

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 8
с приоритетным осуществлением деятельности
по физическому направлению развития воспитанников»
623300 Свердловская область г.Красноуфимск, ул.Ленина, 56
тел. 8(34394) 5-17-08, 5-17-03 e-mail: mkdou8@yandex.ru

Принята:
решением Педагогического совета
Протокол № 1
« 31 » августа 2018 г.



Утверждена:
Заведующий МАДОУ детский сад 8
Мерещи И.В. Мерещникова
Приказ № 46-20 от 31.08. 2018г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности «Волшебный карандаш»**

Возраст обучающихся: с 5 до 7 лет

Срок реализации программы - 1 год

Составитель: Малютина Елена Анатольевна,
педагог-психолог 1 КК

г. Красноуфимск
2018

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Содержание программы	6
1.4. Планируемые результаты	7
2. Комплекс организационно-педагогических условий	8
2.1. Календарно-тематическое планирование	8
2.2. Условия реализации программы	12
2.3. Формы аттестации	14
2.4. Оценочные материалы	14
2.5. Методические материалы	20
2.6. Информационные источники	21
Аннотация	22
Сведения о разработчике	22

1. Комплекс основных характеристик дополнительной программы

1.1. Пояснительная записка

*«Ум ребенка находится
на кончиках его пальцев»
В.А. Сухомлинский*

Практика показывает, что научение письму остается одним из сложных и трудных этапов для начинающих учиться в школе. Процесс формирования навыка не представляет для детей интереса, тем более увлечения. Он не дает возможность осознанно сформировать правильный графический навык. Развитие графомоторных навыков зависит от качества мелких движений пальцев, кистей рук, тренированности мышц, точности и координации движений, а также от уровня сформированности психических процессов внимания, зрительной и двигательной памяти, пространственных представлений. Одним из факторов психологического базиса для развития высших психических функций у детей является развитие крупной (или общей) и мелкой (или ручной) моторики.

Актуальность. Для успешного овладения графомоторными навыками у ребенка должны быть сформированы следующие функции:

- мелкая моторика;
- зрительное восприятие;
- пространственная ориентировка

Несовершенство одной из данных функций затрудняет овладение графомоторными навыками, письмом и рядом других учебных и трудовых навыков. В этой связи особо актуальным становится развитие мелкой моторики, а именно развитие предпосылок для становления многих психических процессов, и в тоже время готовности ребёнка к школе – развитие ручной умелости, т.е. умение ребёнка выполнять целенаправленные действия руками.

Разработка дополнительной программы «Волшебный карандаш» обусловлена:

1. Нормативно-правовой базой:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012г.;
- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

2. Социальным заказом родителей.

3. Желанием самих детей.

Адресатом программы являются дети с 5 до 7 лет, поэтому Программа разработана с учетом возрастных особенностей. Которые определены авторами программы «Детский сад 2100», с.324. (Сб. материалов в 3-х ч. Ч. 1. Образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. – Изд. 2-е, перераб. – М.: Баласс, 2016. – 528 с. (Образовательная система «Школа 2100»)).

Программа рассчитана на один год обучения, предусматривает организацию групповой работы с детьми 5-7 лет в количестве 72 учебных часов с режимом проведения 2 раза в неделю с сентября по май включительно. Состав группы постоянный, разновозрастной. Форма обучения – очная. Занятия организуются в кабинете педагога-психолога МАДОУ детский сад 8.

Возраст	Длительность	Количество занятий в неделю	Общее количество академических часов
5-7лет	30 минут	2	72

1.2. Цель и задачи программы

Цель: создание условий, способствующих развитию мелкой моторики рук для подготовки детей старшего дошкольного возраста к овладению письмом.

Задачи:

1. Развитие мелкой мускулатуры руки:
 - получение навыка правильно держать карандаш, ручку, ножницы;
 - развивать пальцы и кисти рук;
 - подготовить руку к письму;
 - научить проводить точно и правильно вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные – слева направо, овалы;
 - научить ребенка вырезать ножницами различные фигуры.
2. Совершенствовать движение рук и развитие психических процессов:
 - произвольного внимания;
 - речи, памяти;
 - логического мышления;
 - зрительного и слухового восприятия.
3. Формировать и совершенствовать пространственные представления:
 - ориентация на листе;
 - ориентация в пространстве на примере собственного тела.
4. Формировать предпосылки к ученой деятельности:
 - умение действовать по словесным инструкциям, умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи;
 - осуществлять контроль за собственными действиями.

1.3. Содержание программы

Учебно-тематический план

№ п/п	Темы	Количество часов			Форма организации	Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика		
1	Диагностика	2	-	2	Групповая	Практическое задание
2	Пальчиковая гимнастика	4	-	4	Групповая	Практическое задание
3	Графические упражнения	24	2	22	Групповая	Практическое задание
4	Вырезание фигур и цифр	24	2	22	Групповая	Практическое задание
5	Игры и действия с предметами	18	1	17	Групповая	Практическое задание
6	ИТОГО	72	5	67	Групповая	Практическое задание

Содержание программы включает в себя основные этапы работы:

Этапы работы.

I. (Сентябрь – октябрь)

1. Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий.
2. Рисование предметных изображений по точкам
3. Работа с ножницами (вырезание простых фигур)

II. (Ноябрь – декабрь)

1. Зарисовка наклонных линий.
2. Обводка и штриховка фигур косыми линиями.
3. Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку.
4. Зарисовка по образцу фигур, состоящих из прямых и косых линий
5. Работа со счетными палочками

III. (Январь – март)

1. Штриховка предметных изображений вертикальными, горизонтальными, наклонными линиями.
2. Зарисовка кругов и овалов по точкам и контуру.

3. Письмо в тетради в клетку прямых и наклонных палочек, цифр и букв.
4. Выполнение простейших зрительных диктантов.
5. Работа с ножницами (вырезание овальных фигур, сложных фигур)

IV. (Апрель – май)

1. Копирование простых изображений по клеткам.
2. Моделирование геометрических фигур с помощью линейки- трафаретки.
3. Написание цифр и букв.
4. Выполнение зрительных и слуховых диктантов.
5. Работа с ножницами (вырезание волнистых линий, круглых предметов различной сложности)

1.4. Планируемые результаты

- развитие пространственных представлений;
- развитие произвольности;
- развитие ручной умелости;
- развитие памяти, внимания мышления;
- умеет писать цифры и буквы;
- уметь работать в тетради в клетку;
- овладел техническими умениями работать с ножницами;
- выполнять штриховку – горизонтальную, вертикальную и волнистую;
- умеет выполнять графические диктанты;
- развита плавность и точность движений.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарно-тематическое планирование

Содержание курса для детей 5-7 лет

месяц	неделя	Дата занятия	Тема, краткое содержание	Кол-во часов
ОКТАБРЬ - СЕНТЯБРЬ	I - II		<ul style="list-style-type: none"> √ Пальчиковая гимнастика √ Зарисовка по точкам и готовому контуру. √ Штриховка прямыми линиями (вертикальными и горизонтальными) геометрических фигур √ Вырезание простых фигур <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий (Задание №)</p>	4
	III - IV		<ul style="list-style-type: none"> √ Пальчиковая гимнастика √ Зарисовка по точкам и готовому контуру. √ Штриховка прямыми линиями (вертикальными и горизонтальными) геометрических фигур √ Вырезание фигур по линиям <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий (Задание №)</p>	4
	I - II		<ul style="list-style-type: none"> √ Пальчиковая гимнастика √ Зарисовка по точкам и готовому контуру. √ Штриховка прямыми линиями (вертикальными и горизонтальными) геометрических фигур √ Обведи по точкам √ Работа со счетными палочками (вкладывание цифр и фигур) √ Вырезание простых фигур <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий (Задание №)</p>	4
	III - IV		<ul style="list-style-type: none"> √ Пальчиковая гимнастика √ Зарисовка по точкам и готовому контуру. √ Штриховка прямыми линиями (вертикальными и горизонтальными) геометрических фигур √ Работа со счетными палочками √ Вырезание простых фигур <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий (Задание №)</p>	4
НОЯБРЬ	I - IV		<ul style="list-style-type: none"> √ Пальчиковая гимнастика √ Зарисовка по точкам и готовому контуру. √ Штриховка прямыми линиями (вертикальными и горизонтальными) геометрических фигур √ Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий. √ Штриховка предметных изображений. <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий (Задание №)</p>	8

ДЕКАБРЬ	I	<ul style="list-style-type: none"> √ Пальчиковая гимнастика √ Зарисовка по точкам и готовому контуру. √ Штриховка прямыми линиями (вертикальными и горизонтальными) геометрических фигур √ Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий. √ Штриховка предметных изображений. <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий (Задание №)</p>	2
	II	<ul style="list-style-type: none"> √ Пальчиковая гимнастика √ Зарисовка по точкам и готовому контуру. √ Штриховка прямыми линиями (вертикальными и горизонтальными) геометрических фигур √ Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий. √ Штриховка предметных изображений. <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий (Задание №)</p>	2
	III	<ul style="list-style-type: none"> √ Пальчиковая гимнастика √ Зарисовка по точкам и готовому контуру. √ Штриховка прямыми линиями (вертикальными и горизонтальными) геометрических фигур √ Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий. √ Штриховка предметных изображений. <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий (Задание №)</p>	2
	IV	<ul style="list-style-type: none"> √ Пальчиковая гимнастика √ Зарисовка по точкам и готовому контуру. √ Штриховка прямыми линиями (вертикальными и горизонтальными) геометрических фигур √ Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий. √ Штриховка предметных изображений. <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий (Задание №)</p>	2
ЯНВАРЬ	I- II	<ul style="list-style-type: none"> √ Пальчиковая гимнастика √ Зарисовка наклонных линий. √ Обводка и штриховка фигур косыми линиями. √ Зарисовка по образцу фигур, состоящих из прямых и косых линий <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий (Задание №)</p>	4
	III	<ul style="list-style-type: none"> √ Пальчиковая гимнастика √ Зарисовка наклонных линий. √ Обводка и штриховка фигур косыми линиями. √ Зарисовка по образцу фигур, состоящих из прямых и косых линий <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий (Задание №)</p>	2
	IV	<ul style="list-style-type: none"> √ Пальчиковая гимнастика √ Зарисовка наклонных линий. √ Обводка и штриховка фигур косыми линиями. √ Зарисовка по образцу фигур, состоящих из прямых и косых линий <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий (Задание №)</p>	2

ФЕВРАЛЬ	I	<ul style="list-style-type: none"> √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Зарисовка по образцу фигур, состоящих из прямых и косых линий √ Вырезаем из бумаги цифры и фигуры <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	2
	II	<ul style="list-style-type: none"> √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Зарисовка по образцу фигур, состоящих из прямых и косых линий √ Вырезаем из бумаги цифры и фигуры <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	2
	III	<ul style="list-style-type: none"> √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Зарисовка по образцу фигур, состоящих из прямых и косых линий √ Вырезаем из бумаги цифры и фигуры <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	2
	IV	<ul style="list-style-type: none"> √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Зарисовка по образцу фигур, состоящих из прямых и косых линий √ Вырезаем из бумаги цифры и фигуры <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	2
МАРТ	I	<ul style="list-style-type: none"> √ Штриховка предметных изображений вертикальными, горизонтальными, наклонными линиями. √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Копирование простых изображений по клеткам. √ Вырезаем из бумаги цифры и фигуры <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	2
	II	<ul style="list-style-type: none"> √ Штриховка предметных изображений вертикальными, горизонтальными, наклонными линиями. √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Копирование простых изображений по клеткам. √ Вырезаем из бумаги цифры и фигуры <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	2
	III	<ul style="list-style-type: none"> √ Штриховка предметных изображений вертикальными, горизонтальными, наклонными линиями. √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Копирование простых изображений по клеткам. √ Вырезаем из бумаги цифры и фигуры <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	2

	IV	<ul style="list-style-type: none"> √ Штриховка предметных изображений вертикальными, горизонтальными, наклонными линиями. √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Копирование простых изображений по клеткам. √ Вырезаем из бумаги цифры и фигуры <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	2
АПРЕЛЬ	I	<ul style="list-style-type: none"> √ Штриховка предметных изображений вертикальными, горизонтальными, наклонными линиями. √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Копирование простых изображений по клеткам. √ Вырезаем из бумаги цифры и фигуры <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	2
	II - IV	<ul style="list-style-type: none"> √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Копирование простых изображений по клеткам. √ Вырезаем из бумаги цифры и фигуры √ Графический диктантов <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	6
МАЙ	I	<ul style="list-style-type: none"> √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Копирование простых изображений по клеткам. √ Выполнение графических диктантов. √ Рисуем по клеточкам √ Вырезаем из бумаги цифры и фигуры <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	2
	II	<ul style="list-style-type: none"> √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Копирование простых изображений по клеткам. √ Выполнение простейших зрительных диктантов. √ Рисуем по клеточкам <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	2
	III	<ul style="list-style-type: none"> √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Копирование простых изображений по клеткам. √ Выполнение простейших зрительных диктантов. <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	2

	IV	<ul style="list-style-type: none"> √ Письмо прямых и наклонных палочек в тетради в клетку. √ Копирование простых изображений по клеткам. √ Выполнение простейших зрительных диктантов. √ Рисуем по клеточкам √ Вырезаем из бумаги сложные фигуры <p>Цель. Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий; Обучение выполнению заданий в тетради в клетку (Задание №)</p>	2
--	----	--	---

2.2. Условия реализации программы

Принципы программы:

- систематичности и последовательности (знания преподносятся в системе, с опорой на ранее изученный материал);
- наглядности (познание дошкольников нуждается в наглядном подтверждении);
- доступности (познание происходит от известного к неизвестному, от простого к сложному);
- компенсации (опора на сохранные, более развитые психические процессы);
- личностно-ориентированного подхода (знания подаются с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей);

Методы:

1. Словесные - использование бесед, рассказов, наглядных изобразительных средств (иллюстраций, фотографий, просмотр видеоматериалов по теме).
2. Игровой - ведущий вид деятельности.
3. Репродуктивный - основа деятельности по программе (закрепление, запоминание, повторение по образцу).
4. Самостоятельные - частичное, самостоятельное решение задач. Создается та или иная проблемная ситуация, раскрываются заложенные в ней противоречия, показывается ход ее решения.
5. Частично-поисковый - ставится проблема, дети решают ее самостоятельно или с помощью педагога.
6. Наглядные .

Материально-техническая база кабинета педагога-психолога:

- Регулируемые столы, стулья, доска, магниты, карандаши, счетные палочки, ножницы, бумага.
- Методический инструментарий (конспекты кружковых занятий, стимульный материал, графические диктанты, обводилки).

2.3. Формы аттестации

Формами подведения итогов реализации программы являются:

- творческие и практические задания;
- открытые занятия.

2.4. Оценочные материалы

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса с детьми 5-7 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей.

Таблицы диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года (сентябрь, май). Это позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать и оптимизировать психолого-педагогический процесс для достижения достаточного уровня освоения программы каждым ребенком.

Подведение итоговых результатов освоения программы осуществляется с помощью **ДИАГНОСТИКИ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ** у старших дошкольников.

Обследование развития уровня графомоторных навыков и других вспомогательных процессов у будущих первоклассников проводится по следующим критериям:

- I. **Определение ведущей руки** (Применялась методика М. Озьяс).
Детям предлагается ряд упражнений:
 - «Переплетение пальцев рук». Ребенку предлагается сложить руки в замок (выполнялось быстро, без подготовки). Считается, что у правшей сверху ложится большой палец правой руки, у левшей — левой.
 - «Поза Наполеона» — складывались руки на уровне груди. Принято считать, что у правшей правая кисть лежит сверху на левом

предплечье.

II. Определение уровня развития мелкой моторики рук

(Использовались методики Н.О.Озерецкого и Н.И.Гуревич).

Детям предлагаются следующие упражнения:

1) «Обводим кисти рук»

Методика проведения: для обследования необходимы: лист бумаги и карандаш или ручка. Ребенок сидит за столом, кладём перед ним лист бумаги и просим положить руки так, чтобы на нем свободно разместились обе ладони с разведенными пальцами.

После этого обводим кисти рук ребенка карандашом или ручкой. Смотрим, что получилось. Потом снова просим положить руки на бумагу так, чтобы они совпадали с контурами. После этого объясняем суть задания: «Сейчас мы с тобой поиграем. Я буду показывать тебе пальчики на твоей руке, а ты будешь поднимать только тот пальчик, который я покажу. Другие пальцы поднимать не надо». Убедившись, что ребенок правильно понял задание, начинаем.

В случайном порядке указываем ребенку палец, который он должен поднять, прикасаясь к нему карандашом: «Этот пальчик. Теперь этот...» Начинать нужно с правой руки.

Для того чтобы исключить угадывание, указывать пальцы следует в такой последовательности: 5 – 1 – 2 – 4 – 3 (1 – большой палец, 5 – мизинец).

Затем испытание проводится на левой руке, потом снова на правой и на левой. Таким образом проба проводится на каждой руке дважды.

При выполнении «нужного» движения указанного пальца, могут появляться «ненужные» движения других пальцев. Это происходит произвольно. Эти «лишние» движения называются синкинезиями.

Синкинезии возникают в результате недостаточной дифференцированности движений, когда при совершении требуемого действия включаются ненужные для его выполнения мышцы. Наличие синкинезий отмечают

стрелочками (от «нужного» к «ненужному» пальцу).

2) «Ребро, кулак, ладонь»

Методика проведения: ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом, затем по памяти в течение 8—10 повторений моторной программы. Выполняется сначала правой рукой, затем — левой, затем — двумя руками вместе.

III. Определение уровня развития пространственных представлений. (Применялись материалы Т.А.Павловой).

Обследование пространственных представлений состоит из нескольких блоков: зрительно-пространственный гнозис, моторный праксис, слухомоторная координация.

Зрительно-пространственный гнозис

1) Узнавание предметов:

• по контуру; • с наложением изображений; • разного шрифта.

2) Различение основных направлений пространства в схеме собственного тела:

• верх — низ • право — лево

3) Различение основных направлений пространства относительно собственного тела:

• сверху — снизу • справа — слева • над — под

4) Различение основных направлений пространства относительно определенного предмета:

• выше — ниже • правее — левее • правый верхний — левый нижний

Моторный праксис (мелкая моторика рук)

1. Пересчет пальцев правой руки.
2. Пересчет пальцев левой руки.
3. Пересчет пальцев обеих рук.
4. Ладонь — кулак.

Слухомоторная координация

1. Воспроизведение ритма по слуховому образцу.
2. Воспроизведение ритма по словесной инструкции.
3. Подсчет быстрых и медленных ударов.

IV. Выявление трудностей зрительного восприятия.

(Переработанная М.М.Безруких тестовая методика М.Frosig).

Зрительное восприятие состоит из большого числа функций, поэтому обследование комплексную систему для оценки различных сторон зрительного восприятия, таких, как:

1) Зрительно-моторная координация включает проведение непрерывной прямой, кривой и изогнутой под различными углами линий от заданного начала к заданному концу границами или по заданному образцу. Детям предлагаются такие задания как:

Задание 1. Здесь нарисованы точка и звездочка (показать). Нарисуй прямую линию от точки до звездочки, не отрывая карандаш от бумаги. Постарайся, чтобы линия была как можно ровнее. Закончив, отложи карандаш.

Задание 2. Здесь нарисованы две вертикальные линии (показать). Найди середину первой линии, а затем — второй. Нарисуй прямую линию от середины первой полосочки до середины второй. Не отрывай карандаш от бумаги. Закончив, отложи карандаш.

Задание 3. Посмотри: вот нарисована дорожка (показать). Тебе нужно нарисовать прямую линию от начала до конца дорожки по ее середине. Постарайся, чтобы линия не задевала края дорожки. Не отрывай карандаш от бумаги. Закончив, отложи карандаш.

В течение всего исследования постоянно контролировалось, чтобы ребенок не отрывал карандаш от бумаги, не вертел лист, так как при повороте листа

вертикальные линии становятся горизонтальными, и наоборот. Если ребенок упорно старался перевернуть лист, то результат этого задания не учитывался. При выполнении заданий, в которых даны направления движения, внимание уделялось тому, чтобы испытуемый проводил линии в заданном направлении. Если он проводил линии в обратном направлении, результат выполнения задания не учитывались.

2) *Фигуро - фоновое различение* включает нахождение заданной фигуры при увеличении количества фоновых фигур. В заданиях использовались пересечения фигур и «скрытые» геометрические фигуры. Детям предлагались следующие задания:

Задание 1. Будем находить знакомые фигуры и обводить их. Ребёнок в течение некоторого времени смотрел внимательно на карточку, где нарисован треугольник (прямоугольник, полукруг, звезда). А затем на рисунке находил и обводил цветным карандашом спрятанный там треугольник.

3) *Постоянство очертаний* включает опознание центральной геометрической фигуры, имеющей разные размеры, тона, текстуры и расположение в пространстве. Для опознания в качестве центральной предлагаются круг и квадрат.

Задание 1. На листе бумаги нарисовано много различных фигур. Ребёнку предлагается из множества фигур выбрать только квадраты.

Задание 2. А на тестовом листе (с множеством фигур) найти и обвести как можно больше кругов.

Демонстрационные карточки предъявляются лишь на время объяснения, затем убираются. Время выполнения задания не ограничено.

4) *Положение в пространстве:* включает узнавание повернутых и перевернутых геометрических фигур, групп фигур и букв в сериях.

Задание 1. Ребёнку предлагается посмотреть на первую строчку, где нарисованы круги. Инструкция: Найди точно такой же круг среди остальных и зачеркни его. Смотри внимательно, круги очень похожи, но лишь один из

них «правильный».

Задание 2. А в этом задании образец — буква. Найди такую же среди остальных букв и зачеркни ее.

5) Пространственные отношения включают анализ и копирование несложных форм, состоящих из линий различной длины и углов.

Задание: посмотри внимательно на рисунок задания. Ты видишь фигуру (показать на рисунке). На что она похожа? Но она нарисована не просто так, а по точкам, т.е. каждая линия идет от одной точки к другой. Тебе нужно нарисовать такую же фигуру, соединяя линиями свободные точки. Будь внимателен, следи, от какой точки к какой идут линии.

V.Определение развития графического навыка.

(По критериям предложенным Н.В.Нижегородцевой).

Для обследования графического навыка следует использовать:

- графический диктант;
- рисование линий: прямые дорожки, фигурные дорожки;
- рисование: по точкам, по контурам, по клеточкам;
- выполнение штриховок: с различным направлением движения руки, силуэтных штриховок.

При выполнении упражнений хорошо использовать разные материалы — карандаши, фломастеры, мелки.

VI.Определение уровня владения графомоторными навыками:

При оценивании результатов используется «Уровневая система», где высокий уровень получают дети, которые качественно без ошибок выполняли задание; средний — при выполнении заданий допускали незначительные неточности и погрешности; низкий — множественные неточности и погрешности; несформированность - не выполнили задание вообще. Данные, полученные при диагностировании детей, заносятся в таблицу.

Карта учёта динамики развития детей 5-7 лет

Ф.И. ребенка	Критерии (В – высокий, С – средний, Н - низкий)				
	Определение ведущей руки	Определение уровня развития мелкой моторики рук	Определение уровня развития пространственных представлений.	Выявление трудностей зрительного восприятия	Определение развития графического навыка
1.					

2.5. Методические материалы

1. Александрова Э.И. Развивающие прописи. – Харьков – Москва: “Инфолайн”, 2003.
2. Безруких М.М. Тренируем пальчики. – М.: ООО “Дрофа”, 2000.
3. Белая А.Е. Пальчиковые игры. - М.: “Астрель”, 2001.
4. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: “Просвещение”, 2001. 93 с.
5. Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб - учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: “Академия Холдинг”, 2002. 200с.
6. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Пособие для логопеда в двух частях. – М.: «Владос», 2005.
7. Климанова Л.Ф. Уроки веселого карандаша. – Тула: “Родничок”, 2011.

8. Крупенская Н.Б. Линии. Фигуры. Точки. //прописи. “РОСМЭН - ПРЕСС”, 2004.
9. Лукашина М.М. Готовим руку к письму. - М.: “Карпуз”, 2008.
10. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М.: “Астрель”, 2006.
11. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь.–Санкт – Петербург: 2005.40 с. 15. Подумай, нарисуй и раскрась. // Альбом. “Радуга”, 2007.

2.6. Информационные источники

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273 ФЗ [электронный ресурс]: rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.ht...
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г. №30384).
3. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15)
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 (ред. от 27.08.2015) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Устав МАДОУ детский сад 8 (в новой редакции, утв. Приказом МО Управления образованием городского округа Красноуфимск № 221 от 10 декабря 2015г.)
6. Образовательная программа МАДОУ детский сад 8 на 2018 – 2019гг. (утв. Приказом заведующего № 76-ОД от 31 августа 2018г.

Аннотация

Дополнительная общеразвивающая программа по развитию графо – моторных навыков «Волшебный карандаш» познавательной направленности реализуется для воспитанников 5 - 7 лет. Программа разработана с учетом специфики развития детей дошкольного возраста.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Ребенок, у которого этот уровень достаточно высокий, умеет логически рассуждать, у него хорошо развиты память и внимание, связная речь, он может приступать к приобретению навыков письма. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие речи, мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к учёбе, тревожного состояния ребёнка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Программа адресована воспитателям ДОУ, педагогам дополнительного образования, студентам педагогического колледжа.

Сведения о разработчике

ФИО	Малютина Елена Анатольевна
Место работы	МАДОУ детский сад 8
Занимаемая должность	Педагог-психолог
Педагогический стаж	15 лет
Стаж в данном ОУ	7 лет
Квалификационная категория	Педагог-психолог 1КК
Сведения об образовании	1998- 2003 гг. Уральский Гуманитарный институт специальность «Психология»
Повышение квалификации	