

**Комитет по образованию, культуре, спорту и делам молодежи
администрации Камышловского городского округа
МКУ «Центр обеспечения деятельности городской системы образования»
ЧОУ ДПО «Национальный центр деловых и образовательных проектов»
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 92» Камышловского городского округа**

**Содержание и технологии социализации и развития
детей с особыми возможностями здоровья
и родителей (законных представителей)
в условиях вариативных форм дошкольного образования**

**Сборник материалов Всероссийской (заочной)
научно-практической конференции**

2022

УДК 373.2, 376.1
ББК 74.1

Рецензент:

Шемятихина Лариса Юрьевна, канд. пед. наук, доцент, Генеральный директор ЧОУ ДПО «Национальный центр деловых и образовательных проектов», г. Екатеринбург

Составитель:

Малярова Марина Васильевна, старший воспитатель МАДОУ «Детский сад № 92» КГО

Верстка:

Михеева Анастасия Сергеевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 92» КГО

Содержание и технологии социализации и развития детей с особыми возможностями здоровья и родителей (законных представителей) в условиях вариативных форм дошкольного образования: сборник материалов Всероссийской (заочной) научно-практической конференции – Камышлов, 2022. – 91 с.

В сборнике представлены материалы из опыта работы педагогических работников (гг. Богданович, Камышлов, Красноуфимск). Материалы рекомендованы для использования в образовательной практике руководителями, методистами, старшим воспитателями, педагогами дошкольных образовательных организаций, родителям (законным представителям). Материалы публикуются в авторской редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Опыт реализации вариативных форм дошкольного образования (консультационный центр, лекотека и др.), направленных на поддержку семьи, воспитывающих детей с особыми возможностями здоровья	5
Гацаева Л.Р. Работа с семьями, воспитывающими детей с особыми возможностями здоровья через реализацию проекта «Консультационный центр»	5
Евсеева К.А. Основные направления и формы работы, направленные на поддержку семей, воспитывающих детей с ОВЗ	7
Мамаева В.В. Логопедическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка с ОВЗ.	9
Малярова М.В. Содержание и технологии социализации и развития детей дошкольного возраста с особыми возможностями здоровья и родителей (законных представителей) в условиях семейной лекотеки	12
Миронова С.А. Реализация инклюзивной экскурсии в Доме - музее В.И. Ленина: опыт работы	14
Трохова В.М. Сотрудничество участников образовательных отношений - залог успешного развития детей с особыми возможностями здоровья	16
Шальных А.Ю. Основные направления и формы работы, направленные на поддержку семьи, воспитывающих детей с ОВЗ	19
II. Организация и содержание индивидуального сопровождения детей с особыми возможностями здоровья в дошкольной образовательной организации	22
Бабинова Н.В. Особенности подготовки к школе детей с ЗПР в условиях инклюзии	22
Булдакова О.Ю. Коррекция эмоционально-волевой сферы детей с ОВЗ через реализацию индивидуального образовательного маршрута	24
Жигалова Т.В. Индивидуальное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках дополнительного образования, реализуемого в ДОУ	27
Куклина Т.А., Парадеева А.С. Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях детского сада	29
Ладейщикова Е.Г. Опыт индивидуального сопровождения детей с особыми возможностями здоровья в условиях группы общеразвивающей направленности	30
Малютина Е.А. Игровой набор «Дары Фрёбеля» в коррекционно-развивающей работе педагога-психолога с детьми с ОВЗ	32
Маркелова Е.С. Организация индивидуального логопедического сопровождения детей с особыми образовательными возможностями в условиях инклюзивного образования	36
Машкина Е.В. Развивающие игры В. В. Воскобовича для ребенка с ОВЗ	38
Прожерина М.П. Применение дифференцированного логопедического массажа при коррекции дизартрических нарушений речи у дошкольников	41
Потапова Н.Г. Сенсорная интеграция для детей с особыми возможностями здоровья	44
Саласкевич М.А. Психогимнастика в развитии и коррекции эмоционально – волевой сферы детей с ОВЗ	46
Спиридонова О.И. Арт-терапия как средство коррекции в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья	48
Степанова Г.А. Программа коррекционных игр как механизм системы социально-педагогической помощи детям дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья	50
Черемискина Н.П. Использование кинезиологических упражнений при работе с детьми в ДОУ для развития межполушарного взаимодействия	53
Щербакова О.С. Применение методов арт-терапии в процессе психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ	56
III. Возможности информационно-коммуникативных технологий для социализации детей с особыми возможностями здоровья	60
Гришан И.С. Логопедическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и педагогическая поддержка семей посредством онлайн	63

сервисов	
Ермакова С.В. Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством проектной деятельности	63
Крысанова А.В. Логопедическая технология - сторителлинг, как способ развития связной речи детей старшего дошкольного возраста	65
Кулемзина Т.В., Папков В.Е., Красножон С.В. Интегративный профиль функциональной межполушарной асимметрии мозга семьи как фактор формирования у детей расстройств аутистического спектра	66
Лопатина А.С. Возможности информационно-коммуникативных технологий для социализации детей с ОВЗ	69
Лихачева О.В. Использование графических схем в развитии связной монологической речи на материале сказок	72
Переверзева Е.В. Социализация обучающихся с ограниченными возможностями здоровья старшего дошкольного возраста и младшего школьного возраста средствами кружковой деятельности	75
Рассейкина О.А. Инновационные и традиционные методы работы с детьми с ОВЗ	77
Семенова Ю.М. Практика реализации дистанционных образовательных технологий с детьми, имеющих ограниченные возможности здоровья	80
Скорнякова Л.В. Значение интерактивных игр в воспитании дошкольников с ОВЗ	83
Степанова А.А. Развитие речи детей старшего дошкольного возраста посредством интерактивного пособия «круги Луллия».	84
Чингина Н.Н. Современные аспекты взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи, способствующие успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья посредством информационно-коммуникационных технологий	86
Шемякина Н.А. Использование игр с мячом в коррекции речи детей с ОВЗ	88

**I. ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ (КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР, ЛЕКТОТЕКА И ДР.),
НАПРАВЛЕННЫХ НА ПОДДЕРЖКУ СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ
ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

**РАБОТА С СЕМЬЯМИ, ВОСПИТЫВАЮЩИМИ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТА
«КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР»**

Гацаева Луиза Ризвановна

педагог-психолог

МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад № 4» КГО, г. Камышлов,
alavdi2012@yandex.ru

Ключевые слова: консультационный центр, психолого-педагогическое сопровождение, дети с особыми возможностями здоровья.

Проект «Консультационный центр помощи семьям, воспитывающим детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов дошкольного возраста» является одним из восьми приоритетных проектов МАДОУ «ЦРР –д/с №4» КГО.

Данный проект реализуется с января 2020 года.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании» в РФ статья 64. Дошкольное образование пункт 3. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающие получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования, имеют право на получение методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы, в том числе в дошкольных образовательных организациях и общеобразовательных организациях, если в них созданы соответствующие консультационные центры. Обеспечение предоставления таких видов помощи осуществляется органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Цель деятельности Центра: создание комплекса психолого-педагогических услуг, оказываемых семьям, воспитывающим детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, направленных на раннее выявление детей целевой группы, содействие их оптимальному развитию, формированию физического и психического здоровья, включению в среду сверстников и интеграции в общество, на сопровождение и поддержку семей целевой группы и повышение компетентности родителей (законных представителей) до достижения ребенком возраста 7 - 8 лет.

Семьи данной категории могут получить бесплатную консультативную помощь по предварительной записи согласно графику работы специалистов Центра. Помощь оказывается семье в течение месяца, одновременно в центре консультируется до 4 семей. Консультации проводятся по инициативе родителей.

Консультационный центр является современной формой открытого взаимодействия образовательной организации с родителями, где семья получает методическую и практическую помощь в воспитании, развитии и обучении детей раннего и дошкольного возраста.

Обратившись за консультацией к нашим специалистам, родители получают квалифицированную помощь по различным вопросам воспитания, обучения, развития и оздоровления ребенка.

Работа Центра организована по следующим направлениям:

1. Диагностическое направление. Осуществление деятельности по обследованию ребенка, выявлению особенностей развития и потребностей в ранней помощи, а также изучение потребностей и ресурсов семьи.
2. Психолого-педагогическое направление. Обеспечение помощи в выборе индивидуального подхода к ребенку; рекомендации по коррекции особенностей развития

ребенка; психологическая помощь семье.

3. Информационно-просветительское направление. Обеспечение поддержки общественных инициатив в социуме, направленных на совершенствование гарантий свободного развития ребенка в соответствии с его возможностями.

В реализации данного проекта задействованы 6 педагогов: руководитель центра; педагог-психолог; учитель-логопед; учитель-дефектолог; воспитатель-тьютор; инструктор по адаптивной физкультуре.

Первую и последнюю консультацию с семьей проводит руководитель Центра. На первой консультации родители получают информацию о системе работы Центра, пишут заявление на оказание услуг, получают индивидуальный график посещения специалистов. На последней консультации родители могут заполнить анкету обратной связи и повторно записаться на посещение консультаций в Центре.

Каждый специалист Центра проводит 4 консультации для семьи:

1. Диагностика ребенка. Вводная беседа.
2. Практическая консультация.
3. Практическая консультация.
4. Заключительная консультация с родителями без ребенка.

Деятельность Центра регламентируется следующими документами:

- Положение о Консультационном центре;
- Штатное расписание и тарификационные списки;
- журнал регистрации обращений граждан;
- журнал посещаемости Центра;
- план работы Центра на учебный год;
- график работы Центра;
- индивидуальные графики посещения семьей специалистов Центра;
- личные дела получателей услуги;
- анкеты учета удовлетворенностью полученной услугой;
- аналитический отчет о работе Центра за год.

Чтобы привлечь родителей к деятельности Консультационного центра мы предоставляем информационные объявления в СМИ. Также информация размещена на сайте ДОО и на странице Центра ВК. Родители узнают о работе нашего Центра и, по отзывам тех, кто уже посещал КЦ, по рекомендациям других специалистов.

В прошлом учебном году специалистами Центра были проведены два информационно-просветительских вебинара на темы: «Мой особый ребенок» и «Нарушения речевого развития у детей дошкольного возраста».

Таким образом, консультационный центр для родителей, созданный на базе дошкольного образовательного учреждения, является одной из форм оказания помощи семье в воспитании и развитии детей дошкольного возраста, создан в целях обеспечения единства преемственности семейного и общественного воспитания, оказания методической и консультативной помощи родителями (законным представителям), дети которых посещают и не посещают ДООУ, поддержки всестороннего развития личности детей.

Список литературы:

1. Задворная М.С. Консультационный центр в ДОО - средство информационно-просветительской и психолого-педагогической поддержки родителей дошкольников /
2. М.С. Задворная // Вопросы педагогики. - 2020. - № 2-2. - С. 76-80.
3. Задворная М.С. Организация консультационных центров для родителей, обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного: учебно-методическое пособие / М.С. Задворная, Т.А. Овечкина - СПб.: Своё издательство, 2019. - 66 с.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ РАБОТЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ПОДДЕРЖКУ СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Евсеева Кристина Александровна

учитель-дефектолог

МАДОУ «ЦРР – детский сад №4» КГО, г. Камышлов,

evs3eva.kris@yandex.ru

Ключевые слова: поддержка семей, воспитывающих детей с ОВЗ, сотрудничество.

Семьи с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - одна из наиболее уязвимых категорий населения сегодня.

Родители, у которых рождается ребёнок с ограниченными возможностями здоровья, попадают в трудную жизненную ситуацию. При этом у родителей может возникать или отрицание диагноза, или, напротив, преувеличение его значимости.

Задача семьи – помочь ребёнку в сложных условиях болезни, раскрыть весь заложенный в него природой потенциал развития, сформировать компенсаторные возможности, сделать ребёнка максимально приспособленным к пребыванию в детском коллективе и, в перспективе, к максимальной интеграции в обществе и полезной трудовой и профессиональной деятельности.

Л. С. Выготский подчёркивал, что особенности личности аномального ребёнка во многом определяются его положением в семье. Негативные факторы семейного воспитания способны вызвать задержку психического развития, нарушения поведения и личностного развития в целом.

В связи с этим, помощь семье со стороны специалистов, государства и общества является составной частью любой коррекционной программы. Эффективность коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими нарушения в развитии, зависит от согласованных действий родителей и всех участников образовательного процесса. С первого знакомства с семьёй ребёнка-инвалида необходимо определить готовность родителей к сотрудничеству.

Основные проблемы, возникающие в семьях детей с ОВЗ:

- умышленное ограничение в общении: родители детей с ОВЗ ограничивают круг общения (как свой, так и ребёнка), избегают новых знакомств. Таким образом, социальная среда ребёнка с ОВЗ ограничивается семейным кругом, семья оказывается в социальном «коконе» и это отрицательно сказывается на социализации ребёнка;

- гиперопека: часто гиперопека является единственным способом самореализации для родителей ребёнка с ОВЗ. Вследствие этого, дети часто окружены излишней заботой и начинают использовать свою ущербность, становятся ревнивы, требуют повышенного внимания.

Всё это не способствует принятию родителями себя и своих детей такими, какие они есть.

Отсутствие знаний и навыков, необходимых для воспитания ребёнка не позволяют родителям создавать оптимальные (иногда и специальные) условия для ребёнка дома.

Помощь в решении этих проблем является приоритетным направлением в системе психолого-педагогической работы с родителями детей с ОВЗ.

Педагог и родители обладают разной компетентностью в понимании проблем, связанных с состоянием ребёнка, что вполне естественно.

Что же значить работать с родителями? Сотрудничество, включение, участие, обучение, партнёрство - эти понятия обычно используются для определения характера взаимодействий.

Цель психолого-педагогической работы с родителями таких детей: повышение педагогической компетенции родителей и помощь семьям по адаптации и интеграции детей с ОВЗ в общество.

Условия эффективности психолого-педагогического сопровождения: комплексность,

последовательность, дифференцированность и своевременность.

На современном этапе принято организовывать работу с семьёй, воспитывающей ребёнка с особенностями здоровья посредством таких форм, которые позволяют обучить родителей эффективным способам взаимодействия с ребёнком с ОВЗ в бытовых и образовательных ситуациях.

Формы работы с родителями детей с нарушениями развития: индивидуальные и групповые занятия, домашние задания, самостоятельная работа. Так можно выделить такие мероприятия в рамках приведённых форм работы как:

- занятия, направленные на освоение родителями приёмов воздействия, направленных на коррекцию дефектов развития, формирование навыков целесообразного поведения, гармонизацию личности ребенка с ОВЗ;

- занятия, направленные на обучение родителей приемам организации развивающих занятий с детьми (возможно участие коррекционного педагога в качестве руководителя в совместной деятельности родителя и ребенка);

- выполнение родителями домашних заданий совместно со своим ребёнком;

- самостоятельная работа родителей с литературой, позволяющей ознакомиться с методикой работы с детьми, имеющими ОВЗ, на доступном для родителей уровне.

Формы работы с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья, информирующие родителей об этапах психологического развития ребёнка, организации предметно-развивающего пространства для ребёнка в семье:

- беседы (коллективные и индивидуальные);

- консультации (коллективные, индивидуальные, по заявке, тематические, оперативные);

- родительские собрания в форме тренинга, «круглых столов».

В ходе тренинга решаются многие задачи. Это и выработка активной родительской позиции, снятие чувства вины, повышение самооценки участников и т.д. Участие в тренинге помогает родителям приобрести навыки решения конфликтных ситуаций с ребёнком, научиться эффективному взаимодействию с ним, решить некоторые личностные проблемы, осознать и оптимизировать свою родительскую позицию. Кроме того, во время таких встреч, как «круглый стол» или «педагогическая гостиная», родители детей с ОВЗ имеют возможность встречаться друг с другом, обмениваться опытом и оказывать друг другу поддержку, что даёт родителям ощущение того, что «они не одиноки».

Индивидуальные и групповые занятия с детьми с участием родителей стимулируют родителей, вдохновляют их. Здесь они учатся не только содержательному взаимодействию со своим ребёнком, но и осваивают новые методы и формы общения с ним. Кроме того, на занятиях родители учатся приводить в соответствие возможности ребёнка и свои требования к нему.

Повышение родительской компетенции в условиях организации сопровождения семейного воспитания должно вестись в нескольких направлениях:

1. Информационное направление. В ходе этой работы родители получают всю необходимую информацию об организации обучения и воспитания, жизни и быта детей в образовательном учреждении; о льготах и правах детей-инвалидов и их семей, предоставляемых государством и другими организациями, об обязанностях родителей.

2. Педагогическое направление. Родители узнают от учителя-дефектолога о правилах организации речевого режима дома, правилах организации домашних занятий, приемы активизации, привлечения внимания, способы заполнения рабочих тетрадей, получают рекомендации по организации режима дня и т.п.

3. Психологическое направление. Родителям предоставляется информация об особенностях психической деятельности детей, их поведения. Воспитатель и психолог знакомят родителей с приемами реагирования на поведенческие проблемы дома и с перспективами развития ребёнка.

4. Медицинское направление. Родители узнают о причинах и профилактики психоневрологических заболеваний, о недопустимости применения лекарственных препаратов без назначения врача.

5. Социально-правовое направление. В результате работы в этом направлении происходит ознакомление с юридическими обязанностями родителей перед ребёнком, помощь в осуществлении контактов с органами опеки, правоохранительными, муниципальными, юридическими органами, а также сбор информации и составление «социального паспорта» семьи.

В результате комплексной работы с учителем-дефектологом, психологами, логопедами, социальными работниками, медицинским персоналом постепенно формируется активная родительская позиция, укрепляется взаимодействие и сотрудничество детского сада и семьи, повышается родительская компетентность.

Список литературы:

1. Барышева А. Н. Реабилитация детей с ОВЗ в трудной жизненной ситуации. Социальная педагогика №5, 2014.
2. Велиева С. В. Формы работы с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья в системе комплексного сопровождения. Детский сад ОТ А ДО Я №3 (39), 2009.
3. Корельская Н. Г. «Особенная» семья - «особенный» ребенок: Книга для родителей детей с отклонениями в развитии. М.: Советский спорт, 2003.
4. Мазурова Н. В., Подольская Т. А. Психолого-педагогическая помощь родителям детей с тяжелыми нарушениями здоровья: основные направления и возможности. Национальный психологический журнал № 1 (21), 2016.
5. Шипицына Л. М., Хилько А. А., Галлямова Ю. С., Демьянчук Р. В., Яковлева Н. Н. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / Под науч. ред. проф. Л. М. Шипицыной. - СПб.: Речь, 2003.

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ РЕБЕНКА С ОВЗ

Мамаева Вера Викторовна

логопед – дефектолог

МАДОУ «Детский сад №2» КГО, г. Камышлов,

dbou2@mail.ru

«Мир особого ребенка, иногда он нас страшит.
Почему он агрессивен? Почему не говорит?
Мир особого ребенка- он закрыт от глаз чужих.
Мир особого ребенка – допускает лишь своих».

(Калиман Н.А.)

Ключевые слова: логопедическое сопровождение, сопровождение семей, воспитывающих детей с ОВЗ.

Семья - первая ступень овладения ребенком родным языком – средством и источником нравственного, эстетического, интеллектуального, эмоционального развития ребенка, формирования его гармоничной личности. Считается, что возникновение речевых нарушений у детей в определенной мере связаны со стилем их общения с матерью: чем сильнее выражена материнская депривация, тем выше вероятность возникновения речевых расстройств. Порой родители этого не осознают и поэтому важнейшей и неотъемлемой частью работы по устранению речевых нарушений у детей является тесное сотрудничество с семьей. Малая осведомленность родителей в вопросах патологии и коррекции речи, недооценка ими раннего выявления речевых дефектов и своевременного воздействия на них, говорят о необходимости совместной работы на всех этапах сопровождения. Логопедическая практика показывает, что осознанное включение родителей в совместный с учителем –

логопедом коррекционный процесс позволяет значительно повысить его эффективность: родительское мнение наиболее авторитетно для ребенка, только у родителей есть возможность ежедневно закреплять формируемые навыки в процессе непосредственного живого общения с ребенком. Из опыта работы видно, что одна из важнейших задач – установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки.

На современном этапе развития науки насчитывается около двадцати форм работы с родителями в условиях детского сада. Некоторые из них активно используются в нашей дошкольной организации. В начале каждого учебного года проводится организационное собрание, на котором родителям рассказывается о примерных установленных нормах речевого развития детей данного возрастного периода и выдается памятка. Родители, чьи дети нуждаются в логопедическом сопровождении по заключению ПМПК приглашаются на индивидуальные консультации с целью ознакомления с индивидуальным маршрутом логопедического сопровождения и индивидуальным расписанием коррекционных занятий.

Предлагается завести тетрадь для индивидуальных рекомендаций по выполнению заданий. На внутренней обложке тетради наклеивается памятка по выполнению заданий. Тетрадь служит своеобразным «Телефоном доверия». Тетрадь заполняется два раза в неделю, для того чтобы занятия в семье проводились систематически и не в ущерб здоровью ребенка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но по формированию словаря, грамматических умений и навыков, на развитие познавательных процессов, на коррекцию мелкой моторики. В конце недели на тетрадь наклеивается смайлик, который является поощрением работы ребенка за неделю. Каждый родитель может в тетради написать любой вопрос или внести какое – либо предложение. Знакомясь с вопросами и предложениями, родителю пишется ответ, или он приглашается на консультацию.

В детском саду практикуется проведение индивидуальных мастер - классов по обучению родителей совместным формам деятельности с детьми по правильному проведению артикуляционной гимнастики, самомассажа, выработке правильного дыхания, пальчиковой гимнастики, формированию звукопроизношения и др. Заранее готовятся «опорные» карточки, схемы. Это облегчит понимание предлагаемого родителям материала. Предлагаются те варианты заданий, которые удобнее проводить в домашних условиях: например, для выработки правильного речевого дыхания можно провести игру «Прокипяти воду». Цель таких упражнений: увеличить объем дыхания, нормализовать его ритм, выработать плавный экономный выдох. В стакан, наполовину наполненный водой, опускается коктейльная трубочка и ребенок в нее дует. Появляются пузыри - вода «закипела». Предлагаются тактильные чистоговорки на закрепление звуков с использованием воды. Например, берется емкость с водой размером с ладонь ребенка, ребенок произносит чистоговорку и в такт ударяет ладонью по воде: «Девочки и мальчики, прыгают как мячики, ножками топчут, весело хохочут». Можно не ударять ладонью, а сжимать и разжимать в воде кулачки. Это очень интересно и весело, а также служит более быстрому введению звука в речь. На индивидуальных практиках родители так же знакомятся с приемами плантарного массажа (стопы), который, конечно, удобней и гигиеничней проводить в домашних условиях. Так же предлагается дома апробировать приемы дермолексии для коррекции тактильной чувствительности. Например, массаж спины «Дятел», «Дятел жил в дупле пустом, дуб долбил как долотом. Тук, тук, тук, тук, тук. Долбит дятел крепкий сук. Дятел клювом постучал, постучал и замолчал, потому что он устал». Во время проговаривания взрослый ударяет по спине либо ладонью, либо ребром ладони, либо пальцем. Ребенок должен почувствовать и сказать, чем «долбил дятел». Можно усложнить этот прием, если участвуют три человека и один другому передают движения. Всю наглядность и текстовый материал можно взять домой «напрокат».

«Напрокат» можно взять и «Игры на холодильник» Игры разработаны на развитие речевого дыхания, развития артикуляционного аппарата, мелкой моторики, слухового

восприятия. Каждая игра сделана на отдельной карточке и удобно крепится магнитом на холодильник. В эти игры можно играть, находясь на кухне. Если уже наигрались в игру, можно ее вернуть и взять другую карточку.

Интересно проходят тренинги. Тренинги вооружают родителей практическими, чаще всего игровыми приемами коррекционной работы. Родители выступают в роли детей. Родители, играя с логопедом и друг с другом, обязательно поиграют с ребенком. Они не только устанавливают партнерские отношения с родителями, но и повышают педагогическую компетентность родителей. Здесь так же предлагаются игры и задания, которые не требуют больших затрат времени «Логопедические игры на кухне». На кухне много «дидактических» материалов. Например, на развитие мелкой моторики: «картофелемялка на кухне нужна. Маме на кухне очень важна. И я этой штукой могу поиграть – палочки ушные умею я вставлять» «Дуршлячок, дуршлячок, шнурую я, как башмачок. Мама крупы промывает, ну, а я шнурки вдеваю. Разноцветные шнурочки в дырочки вдеваю, изучаю я цвета. Пальцы развиваю. Можно дырки посчитать: раз, два, три, четыре, пять». На этапе автоматизации, например, звука «С» можно предложить найти на кухне предметы, в названии которых есть этот звук: стакан, соль, сахар, суп. При образовании сложных слов можно использовать кухонную технику: как назвать одним словом прибор, который варит кофе – кофеварка, режет овощи - овощерезка. При образовании прилагательных: сок из сливы – сливовый, сок из яблок – яблочный.

Во всех группах функционируют информационные блоки для родителей «Советы логопеда» и «Устные журналы», посредством которых существует возможность «достучаться до бегущих и спешащих родителей», обогатить их активизировать их знания. Работает «Логофакс» - это ящик для вопросов родителей. Читая почту, педагог может заранее подготовить полный ответ. Так же родители могут в ящик класть записки со своими идеями, предложениями, что будет служить оптимизации логопедического сопровождения.

С нового учебного года по просьбе родителей в практику логопедического сопровождения введены подгрупповые и индивидуальные пропедевтические занятия с воспитанниками младшей и средней групп с целью профилактики речевых проблем, которые включают в себя пальчиковую зарядку с применением сухого бассейна пуговиц, элементов песочной терапии, шнуровок и артикуляционную гимнастику.

Появилась задумка создания совместно с родителями речевой газеты «Звуковичок» с целью обеспечения коррекционно – педагогической информированности родителей, а также для обеспечения тесного взаимодействия родителей и учителя – логопеда.

В конце учебного года в каждой тетради пишутся слова благодарности родителям за сотрудничество, а также предлагаются интересные задания на лето «Чем можно позаниматься летом», даже, если ребенок уже отчисляется с логопункта.

«Лепечущий малыш – гражданин мира.

Проходя через стадии произнесения, называния и говорения,

Он становится гражданином своей страны, потому что овладевает родным языком.

Развитие речи можно сравнить лишь с художественной деятельностью»

(Рудольф Штайнер)

Становление «лепечущего» малыша из гражданина мира в гражданина своей страны невозможно без плодотворного сотрудничества всех участников образовательных отношений.

Список литературы:

1. Архипова Е.Ф., Логопедическая помощь детям, - Москв,2015
2. Винокура С.И., Головиц Л.А., Дети с ОВЗ в детском саду, - Москва, 2019
3. Воронина Л.П., Червякова Н.А., Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики и массажа и самомассажа, - Санкт Петербург, 2021
4. Еромыгина М.В., Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика, - Санкт Петербург, 2018
5. Зеленцова – Пешкова Н.В., Элементы песочной терапии, - Санкт – Петербург,2019

6. Фалева А.С., Тактильные чистоговорки, - Санкт – Петербург, 2019

СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛИЗАЦИИ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСОБЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) В УСЛОВИЯХ СЕМЕЙНОЙ ЛЕКОТЕКИ

Малярова Марина Васильевна

старший воспитатель

МАДОУ «Детский сад № 92» КГО, г. Камышлов

dsad92@mail.ru

Ключевые слова: технологии социализации, лекотека, дети дошкольного возраста с особыми возможностями здоровья.

С 2019 года в дошкольной образовательной организации реализуется инновационный проект «Семейная лекотека». Актуальность создания вариативной формы дошкольного образования обусловлена тенденцией увеличения детей с особыми возможностями здоровья. Семьи, имеющие таких детей, «закрываются» со своими проблемами и выбирают форму получения семейного воспитания, когда ребенок не посещает детский сад и получает помощь специалистов в минимальном объеме.

Лекотека, в переводе со шведского – это хранилище игр.

«Семейная лекотека» представляет собой предметно-развивающую среду, ориентированную на стимуляцию игровой деятельности, выявление и коррекцию особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном возрасте; так же организуется естественное взаимодействие ребенка с членами семьи, в процессе которого формируются базовые структуры личности и развитие различных психических процессов.

Организация семейной лекотеки даёт возможность семьям получить своевременную помощь в раннем выявлении характера и степени нарушения, определить индивидуальный путь развития и коррекции ребенка, научить родителей взаимодействовать с ребенком, чтобы активизировать его развитие. По сути деятельности семейной лекотеки, всё взаимодействие происходит в игровой и дружественной форме с возможностями продолжить развитие в домашних условиях, т.е. сплачивает семью, улучшает семейный климат. Участниками семейной лекотеки являются дети с особыми возможностями здоровья или выраженными психогенными расстройствами, а также члены их семей. Вид и природа нарушений развития ребенка могут быть разными: двигательными, умственными, сенсорными, коммуникативными, эмоциональными или поведенческими.

Данная форма реализуется с учетом основных понятий и принципов воспитания и обучения детей.

Разработчики программы семейной лекотеки считают, что создание данной формы на базе дошкольного образовательного учреждения - актуальное направление в оказании консультационной и методической помощи родителям в воспитании и развитии ребёнка с особыми возможностями здоровья, т.к. приемы социализации и развития ребенка с проблемами слуха и зрения отличаются от приемов работы с ребенком-инвалидом с проблемами опорно-двигательного аппарата, а специализированных условий для этого нет.

По результатам опроса, родителям (опекунам) не хватает помощи именно в организации семейного взаимодействия с ребёнком, обучении их основам коррекционной педагогики и применении игровых методов развития познавательной, двигательной сферы особого ребенка. Возможен также формат выездной семейной лекотеки в семьи, где ребенок, имея множественные тяжелые нарушения развития не может покидать закрытых помещений.

Специалистами и воспитателями отмечен дефицит методических и дидактических материалов для коррекционно-развивающих занятий с особыми детьми.

«Семейная лекотека» в детских садах позволяет оказать методическую и организационную, психолого-педагогическую помощь семье, воспитывающей ребёнка с нарушением в развитии, а также ребёнка, имеющего трудности в социальной адаптации, нормализует детско-родительские взаимоотношения.

Ведущим специалистам семейной лекотеки является педагог-психолог, учитель-логопед, осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию отклонений в развитии у детей; оказывают квалифицированную психолого-педагогическую поддержку родителей и создает условия для активного участия родителей в развитии, воспитании и обучении своего ребенка.

Психолого-педагогическое сопровождение в семейной лекотеке осуществляется по определённой схеме.

Во-первых, родители приглашаются на индивидуальную консультацию, во время которой специалист проясняет проблемы и запросы родителей, выясняет необходимую информацию о семье. Специалист ориентирует родителей в вопросах нарушенного и нормативного развития и обсуждает с ними существующие в семейной лекотеке формы работы.

Следующий необходимый этап – знакомство с ребенком и проведение диагностики уровня актуального развития, характера нарушений и характера взаимодействия в родителско-детской паре (игровой сеанс), который проводится в игровой комнате и длится от сорока минут до часа.

Диагностический игровой сеанс оценивается по двум основным направлениям, содержащим в себе широкий спектр характеристик.

Первое – оценка игровой и коммуникационной деятельности ребенка во время сеанса. Второе – оценка игрового и коммуникационного поведения родителей.

Третье – анализ – взаимодействие ребенка с родителем или заменяющим его взрослым. На основании результатов обследования и запросов родителей составляется индивидуальный план работы (маршрут сопровождения) с семьей и обсуждается с родителями во время следующей консультации. Ее основной целью является сориентировать родителей в актуальном состоянии и уровне развития ребенка, и сформировать, совместно с родителями, план психолого-педагогического сопровождения.

Таким образом, организация и деятельность семейной лекотеки имеет практическую ценность для всех участников образовательных отношений: для родителей: получение практико-ориентированной помощи в вопросах взаимодействия, воспитания и развития детей дошкольного возраста; для педагогов: повышение уровня профессиональной компетентности в части эффективного взаимодействия с детьми дошкольного возраста, в том числе с ОВЗ; создание эффективной системы обобщения и распространения инновационного опыта по основным каналам диссеминации; для детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные организации: развитие и реализация возможностей ребенка в процессе специально - организованного взаимодействия с родителями и окружающим миром.

Педагогами разработан комплекс программных, методических и дидактических материалов по сопровождению детей с ОВЗ и их семей в условиях семейной лекотеки, осуществляется тиражирования педагогического опыта на различных уровнях.

Деятельность семейной лекотеки представлена на официальном сайте организации, в социальной группе Вконтакте, на дистанционной площадке <https://your-study.ru/>.

Значимость разработки и реализации инновационного образовательного проекта «Семейная лекотека» определяется необходимостью изменения и развития содержания и способов организации обучения, воспитания в условиях развивающего образования, что в свою очередь, обеспечивает повышение психолого-педагогической компетенции родителей и работников дошкольной образовательной организации. Проект предполагает осуществление мероприятий по повышению эффективности, качества и доступности образовательных услуг

для всех категорий воспитанников, а также организацию психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям).

Список литературы:

1. Августова Р.Т. Говори! Ты это можешь: Книга для родителей. — М.: ООО «Издательство «Олимп»»: ООО «Издательство АСТ», 2002. — 297 с.
2. Агавелян О.К., Агавелян Р.О. Современные теоретические и прикладные аспекты специальной психологии и коррекционной педагогики: Монография / Под науч. ред. О. К. Агавеляна, Р.О. Агавеляна. — Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2004. — 412 с.
3. Жигорева М.В. Дети с комплексными нарушениями в развитии: педагогическая помощь: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / М. В. Жигорева. — М: Издательский центр «Академия», 2006. — 240с.
4. Карабанова О.А. / Игра в коррекции психического развития ребенка. — М., 1997. — 190 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ ЭКСКУРСИИ В ДОМЕ - МУЗЕЕ В.И. ЛЕНИНА: ОПЫТ РАБОТЫ

Миронова Светлана Анатольевна

научный сотрудник

ОГАУК «Ленинский мемориал», г. Ульяновск

msa@leninmemorial.ru

Ключевые слова: инклюзия, инклюзивная экскурсия, дом-музей.

Адаптация музейных пространств для людей с ограниченными возможностями - важный аспект, на который музеи стараются чаще обращать внимание на протяжении нескольких лет. Этот вопрос невозможно игнорировать, если музей хочет позиционировать себя, как идущий в ногу со временем и соответствующий требованиям современного общества - обеспечение принципа равного доступа в музейные учреждения для людей с ограниченными возможностями здоровья [2, с.58].

Нахождение таких людей в музее – это не только отражение времени, но и реализация права на приобщение к культурным ценностям в соответствии с Федеральным законом «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (ст. 12) [3].

В настоящее время музей, как и многие другие общественные пространства, находятся в самом начале пути решения вопроса адаптации экспозиции и всего музея в целом для людей с ограниченными возможностями здоровья, хотя уже существуют примеры успешно проделанной работы в этом направлении.

Дом - музей В.И. Ленина - структурное подразделение ОГАУК «Ленинский мемориал», находящееся в Ульяновске (бывш. Симбирск - родина Ульянова (Ленина)), впервые апробировал инклюзивную программу в конце 2018 года. Стоит оговориться, что экспозиция этого музея посвящена симбирскому периоду семьи Ульяновых, а также жизненному пути и деятельности Владимира Ульянова (Ленина). Основной идеей было познакомить с особенностями быта, традициями и увлечениями одной из самых известных семей города XIX века – семьей Ульяновых, повышение интереса к истории города и страны через вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья по зрению в инклюзивные музейные программы. В рамках этого проекта была разработана серия музейных занятий под общим названием «Прикосновение к природе». Каждое занятие было посвящено наиболее ярким увлечениям семьи Ульяновых: ботанике, зоологии, геологии, картографии, географии, химии, рукоделию (знакомство с особенностями материалов самодельных подарков, которые дети дарили родителям) и дополнительно - шахматам (изучение правил и разновидностей игры, различий между шахматными фигурами), музыке и литературе (чтение переведенных на язык Брайля гимназических сочинений детей Ульяновых). В занятиях были использованы распечатанные на 3D принтере материалы - шаблоны растений, растущих в приусадебном саду, схемы строения насекомых, картографические объекты (глобус, карта, план местности), инвентарь химической лаборатории, шахматные фигурки и т.д.; аудиофайлы, печатные репродукции, переводы на

шрифт Брайля.

В 2021 году Дом - музей В.И. Ленина участвовал в проекте «Европейские дни наследия» с инклюзивной экскурсией «Почувствовать музей!» (ссылка на наш проект: <https://www.europeanheritagedays.com/Event/Proekt-Pochuvstvovat-muzej>).

Немного о проекте:

Национальным координатором Европейских дней наследия в России является Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия Д.С. Лихачёва, который реализует основные идеи и цели этого проекта: объединение людей с различными культурными традициями, повышение осведомленности граждан европейских стран о богатстве и разнообразии культур, противодействие проявлениям расизма и ксенофобии.

В 2021 году Европейские дни наследия в России были посвящены теме «Наука и технологии», созвучной Году науки и технологий, проводимой в России. Общеευропейские темы «Инклюзивное наследие: наследие доступное всем» и «Железнодорожное наследие» были подтемами 2021 года.

Целью инклюзивной экскурсии «Почувствовать музей!» было обеспечить возможность слабовидящим и незрячим детям посетить музей и привлечь внимание общества к значимости равноправного участия всех людей в культурной жизни. В ходе экскурсии были использованы тактильные модели (макет Дома - музея В.И. Ленина, письменные принадлежности директора народных училищ И.Н. Ульянова, его награды, печати), переведенные на шрифт Брайля стихотворение Н. Некрасова, гимназические сочинения Александра («Что требуется для того, чтобы быть полезным обществу и государству?») и Ольги («Как я училась грамоте») Ульяновых, подарок - открытка 9-летней Ани отцу (стихотворение К. Коренева о Симбирске), прошение на имя директора мужской классической гимназии о сдаче выпускных экзаменов В. Ульяновым, его характеристика по окончании гимназии.

Также, с этим же проектом мы выезжали в школу - интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №91 г. Ульяновска и проводили занятия для детей младших классов. Ребята своими руками изучили письменные принадлежности директора народных училищ Симбирской губернии И.Н. Ульянова, его награды и печать, а также, прочитали гимназические сочинения детей Ульяновых - Александра и Ольги.

За организацию и проведение мероприятия «Почувствовать музей!» научный сотрудник ОГАУК «Ленинский мемориал» С.А. Миронова была награждена благодарственным письмом.

В конце хотелось бы отметить, что создать среду без барьеров не так просто ввиду ограниченного количества успешных практик и отсутствия ресурсов - как материальных, так и человеческих. Однако, как показывает опыт, эти препятствия можно преодолеть.

Список литературы:

1. Дони́на И.Н. Музей в социокультурной адаптации инвалидов: автореф. дис. ... к-та культурологии: 24.00.03 / Дони́на Ирина Николаевна. - Санкт - Петербург, 2014. - 18 с.
2. Романов П.В. Политика инвалидности: Социальное гражданство инвалидов в современной России / П.В. Романов, Е.Р. Ярская–Смирнова. – Саратов: Научная книга, 2006. – 260 с.
3. «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1) (ред. от 30.04.2021) [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/f18fa3cd8e9c9b349763c5de87dea7404f81a968/

СОТРУДНИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ - ЗАЛОГ УСПЕШНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Трохова Валентина Михайловна

музыкальный руководитель

МАДОУ «Детский сад №2» КГО, г. Камышлов

valechka.trohova@yandex.ru

Ключевые слова: сотрудничество, образовательные отношения, развитие детей с особыми возможностями здоровья.

В практике работы Детского сада №2 наработан успешный опыт по реализации технологий социализации и развития детей с особыми возможностями здоровья и родителей, который достоин распространения в педагогической среде. А начинаем мы с установки в понимании и осознании, что эти семьи и дети – самые обычные, полноправные, самодостаточные и полноценные люди, и мы знаем, что потребуются особое внимание, забота и любовь искренняя, глубокая, неиссякающая, а терпение и понимание – безгранично, а все подходы системны и индивидуальны, а деятельность неустанна. Личные встречи с родителями, планирование деятельности, анкетирование, консультации, рекомендации, работа в творческих группах – те, моменты, которые актуализируются на данном этапе. Затем идет планомерная кропотливая работа. Создание разных творческих объединений в детском саду участников образовательных отношений рассматривается, как одна из вариативных форм и участие в них дает самый лучший результат социализации: коллектив детей, родителей, воспитанников «Казачий круг»; сотрудников и воспитанников «Уралочки»; родителей, воспитателей и детей «Мы – Россияне»; детско-родительский «Калинка»; театральное объединение «Мы – актеры», детский вокальный коллектив «Веселушки» и «Ручеек», вокально-хореографическая студия «Казачата Урала»; клуб «Рукодельницы и мастера». Свобода творчества, ощущение полноты жизни, расширение границ общения на равных, получение радостных эмоций от самореализации, формулирование и достижение личных и коллективных целей – это тот единственно продуктивный и верный путь, который формирует представление о способе полноценного проживания и сосуществования в обществе. Это и является главной ценностью направления «Творческий коллектив». Участие в конкурсах является огромной мотивирующей и объединяющей силой, которая раздвигает границы и преграды сомнений, неуверенности, уныния, либо излишнего волнения, вселяет веру в успех, значимость каждого и могучую силу общего, что безусловно приближает к победе.

Большую роль в социальной адаптации семей и детей с ОВЗ играет объединение в казачьи группы со своим укладом и традициями. Всем миром мы создавали и оснащали казачью избу, в которой по праздникам пахнет пирогами, хлебом, испеченным своими руками, украшаем музей-избу предметами рукоделия, а на стенах бревенчатых портреты родных людей – казаков станицы Камышловская. И звучат в избе боевые и душевные песни, рукоделают, говорят пословицы, прибаутки да загадки загадывают... Здесь не играют в жизнь, здесь живут! Любо! – скажите вы! Любо! – отзывается эхом в каждом сердце!

А личная победа детей с ОВЗ в специальных фестивалях, конкурсах для нас еще более значима, ведь дети проявляют самостоятельность, мобилизуются, проявляя самые сильные бойцовские качества: волю, терпение, способность к кропотливому труду, настойчивость, обязательность, ответственность. И вот вознаграждение за усердие – победы в фестивалях «Наши дети» (конкурс «В дружбе народов – единство страны») г. Полевской; конкурсе «РОССИЙСКИЕ САМОЦВЕТЫ-2021» г. Сухой Лог, «Мы – вместе» в семейном конкурсе «Парад талантов», имеющих детей с ОВЗ. И это не случайный успех, а следствие системной работы по художественно-эстетическому направлению!

Прекрасный выход результата деятельности кружковой работы мастеров и подмастерьев «Клуба рукодельников» находят в участии выставок, которые организуются самими участниками с завидной регулярностью, при таком разнообразии расположения,

оформительского дизайна, с большой выдумкой, вызывающей восхищение и восторг! Костюмы и элементы одежды, аксессуары, обувь, головные уборы демонстрируются в модных показах и дефиле с элементами театрального действия. Все, что сшито, связано, склеено, смоделировано используется на праздниках, развлечениях и в театрализованной деятельности.

Театрализованная деятельность является той самой ширмой, которая, как и театральная маска закрывает, защищает ребенка и взрослого, ведь артист, исполняющий роль, отстраняется от себя, своей сути, это уже совсем другой персонаж, другой характер, а, следовательно, снимается напряжение или зажим, и начинает действовать свободно в предлагаемых обстоятельствах. В подготовительном процессе дети учатся владеть собой, управлять эмоциями и передавать состояние мимикой, жестами, пластикой тела, словесным действием. И самое важное, учатся взаимодействовать друг с другом. Психогимнастика, как часть тренинга, позволяет понимать состояние окружающих людей, адекватно реагировать и разрешать противоречивые ситуации, что особенно важно в мире, где много негатива. Особое место в нашей работе занимает социальный театр, направленный на искоренение этого явления. Из каждого спектакля театралы выходят одухотворенными, умудренными, повзрослевшими, будто в новом качестве – вот главный итог! Тем не менее, хочется добавить - за три года театральным коллективом «Мы – театралы» поставлено более тридцати спектаклей!

Театральные миниатюры, сценки удивляют всех на праздниках и развлечениях, которые занимают достойное место среди культурных практик в работе с детьми с ОВЗ. Уверенно читают стихи наши дети с речевыми нарушениями, и никто не смеется, и не иронизирует. И всем понятны чувства персонажа, исполненного ребенком с ЗПР, потому, что он верно передал характерные особенности героя истории в движениях, (пантомимике, пластике) показанных взрослым и многократно закрепленных ребенком. А видео, хранящиеся в архивах, будут таким детям напоминать только о счастливых моментах детства, где жизнь была такой интересной, счастливой и беззаботной, где так было уютно и комфортно душе. А постоянное участие в различных занимательных делах, больших и маленьких мероприятиях - замечательный способ прожить счастливо удивительное время детства! Навсегда запомнят дети ежегодный фестиваль искусств в детском саду «Театральное лето», где каждый побывал в роли сценариста, режиссера, гримера, кассира, актера и зрителя, а начало погружения и влюбленности в это чудо-театр случилось в путешествии в театральное «Закулисье». Этот праздник создан с учетом их пожеланий и воплощен ими самими. Активная жизненная позиция в дальнейшем обеспечена! Трудно переоценить наш вклад в этом становлении и формировании личности будущих граждан, и их судьбе.

Одной из самых привлекательных технологий, применяемых в работе с детьми с ОВЗ является музыкотерапия, осуществляемая в форме «Музыкальных гостиных». Темы самые разнообразные – времена года, творчество композиторов, синтез искусств, жанры музыкальных произведений, лад и настроение, оркестр и многообразие музыкальных инструментов, и их изменение, совершенствование во времени... Представьте себе, с каким богатством знакомятся дети! Так возникает интерес и увлечение музыкой на всю жизнь! Музыка, которая лечит сопровождает детей в течении всего дня: утро радостных встреч, занятия, прогулка с веселой песней, подготовка ко сну и пробуждение, музыка для игр, вечернее расставание с детским садом – все моменты облагораживает, помогает организовать музыка.

Важное место в развитии детей с ОВЗ занимают индивидуальные музыкальные занятия. В различных видах деятельности дети получают новые впечатления, знакомятся с миром звуков. Постепенно происходит формирование адекватных реакций на звучание музыки, появляется желание самому извлекать звуки, понемногу налаживается координация между слухом и голосом, слухом и телодвижением, слухом и действием с предметами, музыкальными инструментами. Музыка помогает детям с ОВЗ выйти из своего внутреннего мира. У них появляется эмоциональный отклик на музыку и желание взаимодействовать с

окружающим миром. В процессе музыкальных занятий у детей развивается слуховое внимание и восприятие, ориентировка в пространстве, пластика тела. Одним из основных направлений коррекционной работы, проводимой на музыкальных занятиях, является умение подражать действиям взрослого – в танце, пении, игре и трудно переоценить форму индивидуальной работы, как наиболее продуктивной, т.к. имеется возможность использования и варьирования большого набора методов и приемов: наглядно-слуховой, зрительно-двигательный, совместных действий, подражания взрослому, жестовой, вербальной инструкции, собственные действия и т.д.

Музыкальные занятия способствуют воспитанию положительного эмоционального отношения к музыке, повышают настроение, предоставляют ребенку богатые возможности для общения со взрослым и сверстниками. Очень ценно активное участие семьи на таких встречах в кафе «Семейный очаг». Они дают импульс для организации досуга дома и закладыванию семейных традиций. В данной работе необходимо соблюдать ряд условий: регулярность; простоту и доступность, яркость, определенность жанра; сочетание различных методов и видов деятельности; повторяемость; использование дидактических пособий; активное и эмоциональное участие взрослых. Последнее является определяющим фактором и только любовь к детям, стремление им помочь, вера в успех могут свернуть горы и изменить судьбу маленького человека!

В условиях реализации дистанционного обучения, которым способствовала эпидемиологическая ситуация, я овладела и реализовала информационные компьютерные технологии, научилась выполнять следующие функции: работать с сервисами сети интернет, с программным обеспечением, узнала особенности построения образовательного процесса в виртуальной среде. В рамках дистанционной работы с детьми детского сада организовывала работу в разных видах музыкальной деятельности: пение, слушание музыки, танцевальный флэш-моб, игра на детских музыкальных инструментах, интерактивные игры.

Использование мультимедийных элементов способствует лучшему восприятию и усвоению нового музыкального материала. Дистанционное общение актуально не только в период самоизоляции. Это очень удобный формат для работы с часто болеющими детьми, детьми-инвалидами, а также одаренными ребятами. Для одних это - непрерывный педагогический процесс, для других – дополнительные занятия.

Я думаю, что музыкальный руководитель – педагог здоровья. И это действительно так! В детстве я мечтала стать врачом-хирургом, был период, когда я работала директором хоровой школы, спасателем МЧС, большую часть трудового стажа работы в должности музыкального руководителя. Все профессии близкие, здоровьесберегающие и, видимо, не случайно выбранные мной. Ведь я применяю и использую для сохранения зрения и снятия напряжения глаз гимнастику; логопедические песенки помогают отрабатывать звуки и корректировать поведение; музыкальные физкультминутки – зарядка и удовольствие; пальчиковая гимнастика – развитие мелкой моторики и для хорошего настроения; движение под музыку развивает координацию, музыкальность, нагрузка во время движения дает тренировку сосудам, сердцу, мышцам и суставам, укрепляется мышечный корсет, дает красивую осанку; игротерапия – привлечение к участию в разных играх, где каждый проявит эмоции, самовыразится, поможет снять психоэмоциональное напряжение, избавиться от страхов, стать увереннее, игра – средство борьбы с неврозами; пение улучшает настроение, т.к. вырабатывается эндорфин – гормон счастья, в организм поступает больше кислорода, следовательно улучшается кровообращение, нормализуется сердцебиение, улучшается самочувствие и цвет лица. Кто поет, тот реже страдает от болезней горла, поскольку благодаря улучшению кровообращения укрепляются стенки сосудов, голосовые связки и лимфоузлы, а это значит, благотворно сказывается на иммунитете. А пение для детей, заикающихся – это самый эффективный метод лечения! Дыхательная гимнастика – имеет особую ценность; психогимнастика психофизическая зарядка и развитие познавательных процессов, нормализация состояния у детей с неврозами или нервно-психическими расстройствами, коррекция отклонения в поведении или в характере. И повсюду детей

сопровождает музыкальный руководитель, музыка, её магическое воздействие и наш слаженный коллектив, где каждый – педагог здоровья - мастер своего дела. Да, я осознаю свою роль и ответственность! Жизнь - театр, а мы – актеры и нам нужен зритель! Желаю вам реализации новых удивительных идей, оригинальных «сценариев» в жизни и творчестве, полных аншлагов на ваших «спектаклях», уважаемые коллеги! Будем помнить, что только вместе мы можем добиться превосходного результата и эта встреча на таком серьезном форуме безусловно станет знаковой в решении проблем и вопросов по актуальной теме!

Список литературы:

1. <https://infourok.ru/distancionnye-tehnologii-v-rabote-muzykalnogo-rukovoditelya-5122146.html>

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ РАБОТЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ПОДДЕРЖКУ СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Шальных Анастасия Юрьевна

тьютор

МАДОУ «Детский сад №13» КГО, г. Камышлов

anastasiashalnyh762@gmail.com

Ключевые слова: сопровождение, тьюторское сопровождение, поддержка семей, воспитывающих детей с ОВЗ.

В практикуемой деятельности дети с ограниченными возможностями здоровья особенные, поэтому нуждаются в специальном подходе в контексте образовательной и воспитательной работы. Для этого необходимо серьезно подойти к выбору форм и методов работы с этой категорией воспитанников. Тьюторское сопровождение (при реализации его в любой организационной форме) всегда носит индивидуальный адресный характер, поэтому при его осуществлении и выборе соответствующей формы, адекватной взаимодействию с конкретным тьюторантом, должны обязательно соблюдаться гибкость, вариативность и содержательность.

Взаимодействие с семьей – одно из важнейших направлений деятельности специалиста в ДОУ. В настоящее время очень малая часть родителей принимает активное участие в жизни ребенка в ДОУ, Исходя из этого можно сказать, что выявление наиболее эффективных форм взаимодействия с родителями на сегодняшний день очень актуально. Чем интереснее организовано взаимодействие с родителями, тем более активно родители участвуют в жизни ДОУ.

Роль семьи в развитии и воспитании ребенка с ограниченными возможностями здоровья очень важна как особый эмоциональный микроклимат, гармоничные взаимоотношения, достаточное общение ребенка с родителями являются важными составляющими для развития ребенка. Если в семье не созданы благоприятные условия для развития ребенка, то одно дошкольное образование не сможет в полной мере достичь высоких результатов в воспитательно-образовательном процессе ребенка. Поэтому важной задачей воспитателей ДОУ является изучение семьи для выявления условий развития ребенка в семье. При изучении используются следующие формы работы: наблюдение, беседа, анкетирование, консультация. Изучение семьи важно для того чтобы более эффективно подобрать формы и методы взаимодействия.

Основные формы коррекционного взаимодействия, применяемые в моей работе:

1. Игротерапия- это любимое занятие и ведущая деятельность ребенка с самых ранних лет. С ее помощью формируется такие важные психические функции как мышление, воображение, фантазия. Она позволяет ребенку получить представление об окружающем его мире, преодолеть сложности развития, исключить проблемы поведения, тревожности и страха. Игры применяются разные, для улучшения психологического самочувствия «Жмурки», «Краски».

2. Пальчиковая гимнастика - это универсальное дидактическое и развивающее

средство, сущность которой состоит в том, что во время ее проведения нервные окончания рук воздействуют на мозг ребенка и мозговая деятельность активизируется.

У детей с ограниченными возможностями здоровья нередко наблюдается гипер или гипотонус мышц рук. Поэтому пальчиковую гимнастику следует начинать с легкого массажа, проводимого педагогом, для разогрева мышц. Упражнения следует начинать от простого к сложному.

1. Игры манипуляции («Ладушки-ладушки», «Сорока-Белобока», «Мы делили апельсин»);

2. Сюжетные пальчиковые игры («Распускается цветок» - из сжатого кулака поочередно «появляются» пальцы, «Пальчики здороваются» - подушечки пальцев соприкасаются с большим пальцем (правой, левой руки, двух одновременно);

3. Пальчиковые упражнения в сочетании со звуковой гимнастикой хорошо проводить как часть логопедического занятия по формированию фонематического слуха или как этап автоматизации поставленных звуков. (Ребенок может поочередно соединять пальцы каждой руки друг с другом, или выпрямлять по очереди каждый палец, или сжимать пальцы в кулак и разжимать и в это время произносить звуки или слоги.

4. Пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга») самый сложный вид пальчиковой гимнастики. Данные упражнения развивают не только двигательную сферу, но и пространственную ориентацию ребенка. («Колечко» - поочередно перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с каждым пальцем последовательно указательный, средний и так далее. «Кулак - ребро - ладонь» - последовательно менять три положения: сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола (сначала правой рукой, потом левой, затем двумя руками вместе).

5. Песочная терапия. Песочница – пожалуй, один из главных символов беззаботного детства. Однако с помощью песка ребенка можно не только развлечь. Песочная терапия, одна из разновидностей игровой терапии, предложенная Карлом Густавом Юнгом, способствует развитию мелкой моторики, формированию образного мышления, творческих и интеллектуальных способностей ребенка, а также помогает снять психологические напряжения. Песочная терапия – универсальный метод, который практически не имеет противопоказаний. Для развития мелкой моторики у детей с ОВЗ мы включаем игры с сухим и влажным песком, также дети любят играть с кинетическим песком.

6. Сказкотерапия: Сказка – это сон, приснившийся нации. Это один из самых эффективных методов работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, которые испытывают затруднение в физической, эмоциональной и поведенческой сфере. Сказкотерапия способствует формированию психических процессов, помогает детям победить страх, развить воображение.

Работу со сказкой я разнообразила дидактическими играми:

- развития внимания: «Найди отличия», «Где спрятались герои сказки» и др.;
- развития памяти «Кто за кем стоит (запоминание последовательности героев сказки);
- развитие мышления «Собери башенку для Маши, «Разложи по картинкам и др.;
- развитие мелкой моторики «Собери бусы для Аленушки»;
- развитие крупной моторики: «Покажи движение каждого героя «Станцуй как зайчик, как медведь как лисичка».

Таким образом, используемые методы и формы работы позволяют повысить эффективность работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и создать условия в целях обогащения его социального опыта гармоничного включения в коллектив сверстников.

Список литературы:

1. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. [Текст]// Т.Н. Доронова, М.: «Сфера», 2002, С. 114
2. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ. Методический аспект. [Текст]// О.Л. Зверева, Т.В. Кротова, М.: Творческий центр «Сфера», 2005, С. 89.

3. Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей. Пособие для работников ДОУ. [Текст]// О.В. Солодянкина, М.: «Аркти», 2005, С. 221

II. ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ К ШКОЛЕ ДЕТЕЙ С ЗПР В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИИ

Бабинова Надежда Васильевна

учитель-логопед, педагог-психолог

МАДОУ №1 «Детский сад Будущего» ГО Богданович, г. Богданович
masterbart@mail.ru

Ключевые слова: инклюзия, задержка психического развития, подготовка детей к школе.

В настоящее время идёт процесс концептуальной модернизации системы образования на максимальную интеграцию детей с неглубокими аномалиями различного характера в общество, дети с нарушением в развитии обучаются вместе с нормотипичными сверстниками. Педагогика уходит от сложившейся практики изоляции детей с ОВЗ, на смену ей пришла интеграция, которую должна сменить инклюзия.

При этом практикующие педагоги встали перед необходимостью создания индивидуального образовательного маршрута для детей с ОВЗ, в том числе, при подготовке к школе. Что обусловило создание программы подготовки детей с ЗПР к переходу на следующую ступень образования.

В основу работы были положены: теория развивающего обучения (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, Н.Ф. Талызина и др.); принцип коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса (Т.А. Власова, В.Г. Петрова, С.А. Зыков, Т.М. Дульнев и др.); основные положения теории о единстве законов развития нормальных и аномальных детей (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Ж. Пиаже, Ж.И. Шиф и др.); принцип единства диагностики и коррекции развития (Л.С. Выготский, В.И. Лубовский); концепция задержки психического развития (Т.А. Власова, Т.В.Егорова, К.С. Лебединская, В.И. Лубовский, Н.А. Никашина, М.С. Певзнер, У.В. Ульенкова, Н.А. Цыпина, и др.).

Дети с ЗПР – это довольно разнообразная категория детей, у которой отмечается темповое отставание развития психических механизмов, а также незрелость эмоционально-волевой деятельности детей, поддающиеся преодолению с помощью специализированного обучения и воспитания.

Исследования Т.А. Власовой, Т.В. Егоровой, В.И. Лубовского, Н.А. Никашиной, У.В. Ульенковой и других учёных, показывают, что без специального коррекционно-развивающего воздействия школьная готовность детей данной группы крайне низкая.

При этом под готовностью к школе принято понимать интеграция трех относительно самостоятельных составляющих: мотивационной готовности, интеллектуальной готовности, волевой готовности.

Анализ структуры дефекта позволил выделить несколько направлений в работе с детьми с ЗПР при подготовке к школе:

Мотивационная готовность выражается в желании ребенка пойти в школу, в предпочтении познавательных видов деятельности игровым, в готовности воспринимать учителя как социального взрослого и выполнять его требования. Хотя в ходе диагностики, многие дети выражали желание пойти в школу, но когда их спрашивали, зачем дети идут в школу, большинство давало ответы: «Потому что сначала дети ходят в детский сад, а потом в школу», «Потому что у меня там станет больше друзей», «Хочу в школу, потому что там не надо спать днем», «Я пойду в школу и буду там самый сильный» и т.д. У некоторых детей отмечались игровые мотивы, некоторые проявляли интерес только к внешним проявлениям школьной жизни (новая форма, красивые бантики, модный рюкзак). В ходе беседы также выяснилось, что детей пугают многие моменты школьной жизни: «Меня будут там бить», «У меня там заберут телефон», «Если учитель будет строгий, он будет на меня кричать» и др.

Иными словами, дети не знали особенностей взаимоотношений в школе, их тревожило, как сложатся отношения со сверстниками и старшими ребятами.

Для формирования мотивационной готовности в занятия включались элементы сказкотерапии. Сказки о школьных принадлежностях, школьной дисциплине, особенностях школьных взаимоотношений, проблемах, которые могут возникнуть (ссоры, воровство, жадность и др.) помогли детям на примере ситуаций, происходящих со сказочными героями (учениками лесной школы) пережить непростые ситуации и выработать определенный алгоритм поведения в случае их возникновения.

Интеллектуальная готовность к обучению выражается в определенном уровне развития познавательных процессов, необходимом для освоения школьной программы. Зачастую педагоги и родители понимают этот компонент готовности только в накоплении знаний, умений и навыков. Безусловно, кругозор важен для будущего первоклассника, но в то время, стремление к знанию, умение работать с информацией, развитие познавательных процессов куда важнее, чем набор информации, которым стремятся оснастить детей.

Недостаточная интеллектуальная готовность проявлялась у детей с ЗПР в отсутствии познавательного интереса, в предпочтении ребенком простых и знакомых заданий, в легко возникающей усталости при решении умственных задач.

Интеллектуальная готовность включает, прежде всего, определенный уровень мышления. Для развития мышления детям предлагались типы заданий: Найди отличия, Найди лишний предмет, Нелепицы, Головоломки, Игры-ассоциации и др.

Важной составляющей является развитие памяти – зрительной, слуховой, кинестетической, кинетической. Детям предлагались задания не только на увеличение памяти, но и на развитие логической памяти. Для этого использовались приемы мнемотехники.

Рассеянное внимание часто выступает причиной неуспешности ребенка в школе, исходя из чего использовались игры на развитие концентрации внимания, на распределение внимания, на развитие его произвольности.

Волевая готовность проявляется в способности ребенка принимать задания учителя, выполнять их до конца, ориентируясь на заданные учителем образец и правила, несмотря на возникающие трудности. Дети с ЗПР часто отказываются от «трудных» заданий, предпочитая действовать легкими и хорошо знакомыми способами. Диагностика показала, что далеко не у всех детей отмечались проблемы с самооценкой (боязнь ошибиться, показаться глупым), большинство просто отступало перед трудностями. Применялся педагогический прием с использованием заданий разной сложности, когда ребенку предлагалось выбрать «легкое» или «более сложное» задание, анализ результатов приводил детей к выводу, что среди «легких» оказывались также непростые задания, но с которыми они справились, а среди «сложных» довольно легкие. Дети перестали бояться тех заданий, которые первоначально кажутся сложными. Методы стимулирования (поощрение, соревнование) помогло научить детей доводить начатое до конца.

В занятиях широко использовались кинезиологические приемы, позволяющие оптимизировать образовательный процесс за счет специально подобранных упражнений (ритмирование, «крюки», комплексы упражнений для кистей и пальцев рук, дыхательные и глазодвигательные упражнения, самомассаж, массаж биологически активных точек).

Итоговая диагностика свидетельствует, что у большинства детей сформирована мотивационная готовность к школьному обучению, дети стремятся пойти в школу для того, чтобы многому научиться, демонстрируют понимание того, кто такой «хороший ученик» и «хороший учитель», с какими проблемами он может столкнуться в школе и как правильно вести себя. Улучшились показатели интеллектуальной готовности. У детей не только значительно расширился кругозор, но и отмечена положительная динамика психических функций – внимания, памяти, мышления, воображения. Результаты педагогического наблюдения свидетельствуют о развитии волевых процессов. Дети стремятся доводить начатое до конца, не боятся заданий, которые кажутся «трудными», дети способны

удерживать правила и инструкции и следовать им.

Таким образом, данные итоговой диагностики позволяют сделать вывод, что построенная таким образом программа помогает решить задачи подготовки детей с ЗПР к школе.

Список литературы:

1. Безруких М.М., Ефимова С.П. Ребёнок идёт в школу: Знаете ли вы своего ученика? М.: Академия, 1996. 232 с.
2. Божович Л.И. Психологические вопросы готовности ребёнка к школьному обучению // Вопросы психологии ребёнка дошкольного возраста. М.; Л.: АПН РСФСР, 1948. С. 42-67.
3. Браташников И.А., Браташников А.А. Учись играя. Тренировка интеллекта. Харьков: Фолио, 1997. 414 с.
4. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Готов ли ваш ребёнок к школе? М: Знание, 1994. 202 с.
5. Венгер А.Л. Психологическая готовность детей к обучению в школе. // Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника / Под ред. Н.Н. Подьякова, А.Ф. Говорковой. М.: Педагогика, 1985. С. 165—191.
6. Власова Т.А., Лебединская К.С. Актуальные проблемы клинического изучения задержки психического развития у детей // Дефектология. 1975. № 6. С. 8-11.
7. Готовность к школе: Руководство практического психолога / Под ред. И.В. Дубровиной. М.: Наука: АCADEMIA, 1995. 128 с.
8. Дети с задержкой психического развития / Под ред. Т.А. Власовой, В.А. Лубовского, Н.А. Цыпиной. М.: Педагогика, 1984. 256 с.
9. Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. М.: Педагогика, 1991. 152 с.

КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ С ОВЗ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА

Булдакова Оксана Юрьевна

педагог-психолог

МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 4» КГО, г. Камышлов

o.u.buldakova@inbox.ru

Ключевые слова: коррекция, эмоционально-волевая сфера, индивидуальный образовательный маршрут.

Эмоциями мы называем переживания человека, сопровождаемые чувствами приятного и неприятного, удовольствия и неудовольствия, а также их разнообразными оттенками и сочетаниями. Удовольствие и неудовольствие – это простейшие эмоции. Более сложные их варианты представлены такими чувствами, как радость, печаль, грусть, страх, гнев.

Формирование эмоционально-волевой сферы является одним из важнейших условий становления личности ребенка, опыт которого непрерывно обогащается. Развитию эмоциональной сферы способствует вся та жизнь, которая окружает и постоянно воздействует на ребенка. Незрелость личности ребенка отчетливо обнаруживается часто в недоразвитии и специфических особенностях его эмоционально-волевой сферы. Эмоционально-волевая сфера признана первичной формой психической жизни, «центральным звеном» в психическом развитии личности.

Дошкольники, особенно дети с ОВЗ, весьма слабо контролируют свои эмоциональные проявления, а часто и не пытаются это делать. Обучение и воспитание должны опираться на чувства, только тогда они достигнут цели.

Развитие у детей с ОВЗ идет порой значительно медленнее. Детям присущи замедленный темп психического развития, неравномерность физического и психического развития.

Эмоционально-волевая сфера играет большую роль в усвоении знаний, умений и

навыков, также в установлении контактов с окружающими и в социальной адаптации в ДОУ и вне его. Эмоциональное развитие детей – одно из важнейших направлений профессиональной деятельности педагога-психолога. Эмоции являются центральным звеном психической жизни человека и прежде всего ребёнка. Эмоции и чувства пронизывают всю жизнь человека. От них во многом зависит наше отношение к людям, оценка собственных действий и поступков. Они могут оказывать совершенно противоположные действия: с одной стороны активизировать поведение и деятельность, повышать продуктивность, с другой – тормозить, рассогласовывать деятельность, подавлять или угнетать. Поэтому дети нуждаются в создании условий для коррекции недостатков развития, особенно эмоциональной сферы, компенсации недостающего внимания. Эмоционально-волевое развитие заслуживает особого внимания, поскольку оказывает непосредственное влияние на процесс взаимодействия с окружающими людьми.

На основе изучения особенностей развития ребенка с ОВЗ психолог совместно с другими специалистами ДОУ включается в разработку индивидуального образовательного маршрута, где прописывает свою работу по развитию и коррекции эмоционально-волевой сферы.

Индивидуальный образовательный маршрут — это персональный путь реализации интеллектуального, эмоционального, духовного потенциала личности воспитанника дошкольного учреждения. Цель — создать благоприятные условия, стимулирующие активность, раскрытие творческих и интеллектуальных сил ребёнка. Задача педагога — обеспечить грамотный профессиональный подбор содержания учебной, психологической и физической нагрузок, а также форм и методов работы, соответствующих индивидуальным потребностям ребёнка.

Ведущие задачи индивидуального образовательного маршрута: оказать поддержку и помощь в саморазвитии и освоении программы дошкольного образования; сформировать у ребёнка начальный уровень умения учиться, т. е. научить его осознавать учебную задачу, планировать свою учебную деятельность, концентрировать внимание на выполнении упражнения, развивать самодисциплину и волевые качества; разработать и усовершенствовать навыки координации движения, развитие общей и мелкой моторики; сформировать и закрепить общекультурные, бытовые, гигиенические, коммуникативные основы поведения; приучить ребенка к манипулятивно-предметной, сенсорной, практической, игровой деятельности, развить умения в продуктивной области (рисование, лепка, аппликация); развить речь — эмоциональную интонацию, грамматические конструкции, речевые механизмы; сформировать знания о природной среде и мире социальных отношений; сформировать представления о пространственно-временных и количественных категориях.

Методический инструментарий, который применяется в прохождении индивидуальной траектории развития: ролевые и подвижные игры, занятия в форме беседы и диалога, чтение и обсуждение литературных произведений, небольшие этюды-импровизации, усиливающие эмоциональный компонент восприятия информации; психологические тренинги и игровые упражнения, помогающие релаксации, нейтрализации страхов, понижению уровня тревожности и агрессии, совершенствующие поведенческую сферу, а также социально-коммуникативные навыки; упражнения на развитие мышления, воображения, речи, памяти; использование методик арт-терапии (лечение искусством, сказкой, изготовлением кукол).

Основные методы коррекции эмоционально-волевой сферы детей с ОВЗ, которые реализуются в рамках индивидуального образовательного маршрута:

1. Игровая терапия – это метод психотерапевтического воздействия на детей и взрослых с использованием игры. В его основе лежит признание того, что игра оказывает сильное влияние на развитие личности. Игротерапия является ведущим средством профилактики и коррекции неконструктивного поведения детей старшего дошкольного возраста благодаря тому, что игра, в отличие от деятельности неигрового типа, активнее

влияет на процессы становления личности ребенка дошкольного возраста, сильнее затрагивает его глубинные эмоциональные переживания. Успешность игрового коррекционного воздействия заложена в диалогическом общении взрослого и ребенка через принятие, отражение и вербализацию им свободно выражаемых в игре чувств.

2. Психогимнастика – это курс специальных занятий (этюдов, упражнений и игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы). Психогимнастика примыкает к психолого-педагогическим и психотерапевтическим методикам, общей задачей которых является сохранение психического здоровья и предупреждение эмоциональных расстройств у детей.

3. Сказкотерапия – это один из самых эффективных методов работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья младшего возраста, которые испытывают затруднения в физической, эмоциональной или поведенческой сфере. Сказкотерапия – это направление, использующее ресурсы сказок для решения целого ряда задач: воспитание, образование, развитие личности и коррекция поведения. Этот метод является всеохватывающим и открытым для понимания детей. Метод сказкотерапии позволяет решать проблемы эмоционально-волевого контроля поведения. Он знакомит детей с книгами, приобщает к литературе, а также мотивирует детей к творчеству, через совместное сочинение сказок. Основной целью сказкотерапии является:

- Снятие эмоционального напряжения;
- Создание игровой доверительной атмосферы в группе;
- Установление межличностных контактов между детьми;
- Формирование у детей адекватной самооценки, умения принятия своих отрицательных сторон, формирование желания нравиться себе и другим людям;
- Развитие мышления и воображения в процессе сочинения сказок;
- Развитие у ребенка чувства уверенности в себе, в собственных силах;
- Развитие коммуникативных умений и навыков в общении со сверстниками и взрослыми.

4. Игра с песком - это естественная и доступная для ребенка с ограниченными возможностями здоровья форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Игры с песком необходимы для детей с ОВЗ, они:

- развивают тактильно-кинестическую чувствительность и мелкую моторику рук;
- снимают мышечную напряжённость;
- помогают ребёнку чувствовать себя защищённым, в комфортной для него среде;
- развивают активность, расширяют жизненный опыт, передаваемый педагогом в близкой для ребёнка форме (принцип доступности информации);
- стабилизируют эмоциональные состояния, поглощая негативную энергию.

Индивидуальный образовательный маршрут - это персональный путь компенсации трудностей в обучении, а затем и реализации личностного потенциала ребенка: интеллектуального, эмоционально-волевого, деятельностного, нравственно-духовного.

Универсального рецепта создания ИОМ в настоящий момент нет. Способ построения индивидуального образовательного маршрута ребенка, должен характеризовать особенности его обучения и развития на протяжении определенного времени, т. е. носить пролонгированный характер. Невозможно определить этот маршрут на весь период дошкольного детства сразу, задав его направления, поскольку сущность его построения состоит именно в том, что он отражает процесс изменения (динамики) в развитии и обучении ребенка, что позволяет вовремя корректировать компоненты педагогического процесса.

Список литературы:

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология. М.: Издательский центр «Академия», 2008.
2. Виллюнас В.К. Психология эмоциональных явлений. М., 1976.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М., 1991.

4. Инклюзивное образование [Текст] : настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ : [методическое пособие] / [Староверова М. С и др.; под редакцией М. С. Староверовой]. - М. : ВЛАДОС, 2014 (5 экз.)

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В РАМКАХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, РЕАЛИЗУЕМОГО В ДОУ

Жигалова Татьяна Владимировна

педагог дополнительного образования

МДОУ «Детский сад №18» ГО Богданович, г. Богданович

tatyana.jigalova2016@yandex.ru

Ключевые слова: индивидуальное сопровождение, дополнительное образование, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с ограниченными возможностями здоровья, как и другие их сверстники, имеют способности и стремление к творческой деятельности. Но для развития их требуется дополнительная помощь.

И вот здесь открываются большие возможности дополнительного образования, которое включает в себя разнообразие направлений, обеспечивающих интересы таких детей и предоставляет им возможность реализовать свой потенциал.

Развивая компенсирующие способности, мы создаем условия для успешной адаптации детей в социуме, равные возможности для дальнейшего существования в нем.

Работа по дополнительному образованию детей в нашем дошкольном учреждении направлена на реализацию этой цели через решение целого ряда задач: определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с обучающимися, с учетом их возраста, возможностей здоровья.

Мы работаем в рамках дополнительного персонифицированного образования, которое обеспечивает:

- участие в дополнительных развивающих образовательных программах на основе добровольного выбора детей в соответствии с их интересами, склонностями и ценностями;
- возможность выбора режима и темпа освоения образовательных программ, выстраивания индивидуальных образовательных траекторий, что имеет особое значение применительно к детям с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детям-инвалидам;
- право на пробы и ошибки, возможность смены образовательных программ с учетом особенностей ребенка.

Наши воспитанники имеют возможность посещать кружки по дополнительным общеобразовательным программам следующих направленностей:

1. Физкультурно-оздоровительная направленность:

Кружок «Школа мяча». Целью занятий по данной программе является расширение двигательной активности детей, приобщение их к доступной спортивной деятельности, интересному досугу, развитие собственной активности и творчества, формирование здорового образа жизни, физкультурное и спортивное воспитание.

2. Социально-педагогическая направленность:

К социально-педагогической направленности в нашем детском саду относится программа «Говорим красиво», которая направлена на коррекцию речевого развития детей и включает индивидуальные занятия с воспитанниками.

Результатом работы по программе стали призовые места в районных и областных конкурсах для детей, имеющих отклонения в речевом развитии.

В это же направление входит программа «Песочная страна чудес», которая направлена предупреждение возможных недостатков развития. Занятия по программе включают упражнения на развитие мелкой моторики, познавательных психических

процессов, в частности развития речи детей. Преимущество данной программы в том, что она разработана на младший дошкольный возраст, когда, как правило, логопедами еще не проводится работа с детьми такого возраста.

В рамках дополнительного образования большое внимание уделяем «Детской журналистике», ведь работа по сбору журналистских материалов невозможна без взаимодействия с людьми, без расширения социальных контактов.

Журналистика побуждает ребят с ограниченными возможностями здоровья выходить за рамки привычного окружения. Юные корреспонденты учатся общаться, собирать информацию, анализировать и выбирать самое важное.

Реализуется совместный проект нашего детского сада и радио «Клен-ФМ». Ежемесячно наши ребята готовят и записывают радио-выпуски на различные темы, которые затем транслируются в Свердловской области и за ее пределами. Так же, в нашем детском саду, существует собственная радиоточка. Так в одной из рубрик под названием «Детский микрофон» дети с ОВЗ наравне с остальными имеют возможность делиться своими новостями, высказывать свои мысли.

В результате систематической работы по данному направлению мы видим, что наши дети становятся более раскрепощенными, уверенными в себе. Дети овладевают диалогической и монологической речью.

3. Научно-техническая направленность.

Научно-техническая направленность реализуется через программы «Роботенок» и «Лего- умная игра».

Во время сборки моделей включаются различные группы мышц, происходит развитие и коррекция моторики рук, познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, оказывается мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи. Поэтому применение «ЛЕГО»-технологий, ориентированных на развитие мелкой моторики, являются незаменимыми в коррекционной работе. Работа по данной программе включает в себя и успешное участие детей с ограниченными возможностями здоровья в конкурсах, семинарах, конференциях технической направленности.

4. Художественно - эстетическая направленность реализуется через программу дополнительного образования «Серебристый голосок». Программа является оригинальной и интересной для детей, которая помогает детям, в том числе детям с ограниченными возможностями здоровья получить опыт победы и успешности. Призовые места в музыкальных конкурсах доказывают успешность реализации данной программы

Ребята могут себя попробовать во всех видах творческой деятельности без ограничения, главное желание и интерес.

Адаптация к данным программам у детей облегчается за счет использования индивидуально-личностного подхода и технологий личностно-ориентированного характера.

В системе дополнительного образования нами используются формы обучения детей с ограниченными возможностями здоровья такие как:

- 1) обучение индивидуальное или в малых группах по программам в определенной области;
- 2) работа по исследовательским и творческим проектам в режиме наставничества;
- 3) система творческих конкурсов, фестивалей, олимпиад;
- 4) детские научно-практические конференции и семинары.

Особенностью программ дополнительного образования реализуемых в нашем детском саду является то, что родители могут быть включены в систему сопровождения как активные ее участники через совместные творческие занятия, проекты.

Использование ресурса дополнительного образования в психолого-педагогическом сопровождении детей с ограниченными возможностями здоровья, в нашем ДООУ, направлено на помощь ребенку легко войти в социум, успешно продвигаться в условиях дифференцированного образования, реализоваться в нынешней и будущей жизни.

Список литературы:

1. <https://www.prodlenka.org/stati-obr/obobschenie-opyta/3344-razvitie-tvorcheskih-sposobnostej-u-detej-s-o>
2. <https://mydocx.ru/7-83620.html>

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА

Куклина Татьяна Александровна

воспитатель

Парадеева Алёна Сергеевна

воспитатель

МАДОУ «Детский сад №13» КГО, г. Камышлов

k.tanitta@mail.ru

Ключевые слова: социализация детей с ограниченными возможностями здоровья, коррекционная работа.

В настоящее время одним из приоритетов российской государственной политики в области образования является создание универсальной безбарьерной среды, которая дает возможность обеспечить полноценную интеграцию и социализацию детей с ограниченными возможностями здоровья. Актуальность данного направления деятельности обусловлена необходимостью разработки и поиска средств, технологий обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, способствующих развитию и коррекции основных психических процессов, формированию универсальных учебных действий, социализации. Наилучшие результаты в коррекции нарушений достигаются в том случае, если работа с ребенком начата в максимально ранние сроки.

И если развитием и коррекцией психических процессов ребенка с ограниченными возможностями здоровья занимаются специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед и дефектолог, то проблема социализации ребенка – основная задача педагога-воспитателя, потому что ребенок весь день находится в детском коллективе.

Уже с первых дней жизни ребёнок является существом социальным, так как любая его потребность не может быть удовлетворена без помощи и участия другого человека. Социализация, или усвоение ребёнком общечеловеческого опыта, происходит только в совместной деятельности и общении с другими людьми. Именно так ребёнок овладевает речью, новыми знаниями и умениями, у него формируются собственные убеждения, духовные ценности и потребности, закладывается характер. Особое внимание следует уделять социализации детей с ограниченными возможностями здоровья. Дети с разными возможностями, с нарушениями развития и без них, должны научиться жить и взаимодействовать в едином социуме. Это одинаково важно для всех детей, так как позволит каждому максимально раздвинуть границы мира, в котором ребенок может реализовать свой интеллектуальный и социальный потенциал.

Задача социализации детей с ограниченными возможностями здоровья является одной из приоритетных в деятельности ДОО. Она может быть решена при одновременной реализации таких условий, как готовность педагогов к созданию благоприятной социокультурной развивающей среды, гибкое сочетание разных форм и методов работы с детьми с учетом их особенностей и возможностей, тесное взаимодействие педагогов группы, специалистов, родителей. Важен правильный подбор методов и приёмов и адаптация детей, ранняя диагностика, наблюдение за ребенком и подбор индивидуальных стратегий развития, трансформация среды в соответствии с потребностями детей.

В текущем учебном году коррекционная работа по социализации детей с ограниченными возможностями здоровья выстраивается по двум категориям нарушений: задержка психического развития и умственная отсталость. Один из детей имеет статус «ребенок-инвалид».

В ходе педагогической деятельности одна из главных задач, которую первоначально мы поставили перед собой - это включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений по средствам детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы, конструирования. А также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями воспитанников.

Такой подход подразумевает использование разнообразных форм коррекционной работы с детьми, обеспечивающих высокую эффективность при их реализации:

— использование проектного метода в организации непосредственно образовательной деятельности детей;

— вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в массовые мероприятия (праздники, развлечения, конкурсы и т. д, проводимые в образовательном учреждении).

При организации данных форм работы учитываются интересы и возможности детей с ограниченными возможностями здоровья: при реализации проектной деятельности «Все профессии важны» и «Из чего состоят предметы» оба ребенка участвуют в том виде деятельности, где они будут наиболее успешны. Например, у обоих детей ярко выраженные тяжелыми нарушениями речи, соответственно они не смогут участвовать в презентации проекта, но все равно являются активными участниками проектной деятельности: выполняют действия на каком-либо этапе (проводят исследования, фиксируют результат, выполняют рисунки по данной теме, создают макет и т.д.). Так же и с массовыми мероприятиями: воспитанники с ограниченными возможностями здоровья участвуют в совместных мероприятиях, в театрализованной деятельности, в проведении совместных спортивных и традиционных праздников в ДООУ: «Поздравления для Мам», «День рождения Светофора», «А ну-ка, парни!», «Сказка для малышей» и пр. Положительная динамика развития детей с ограниченными возможностями здоровья обуславливается обязательной предварительной работой воспитателей и всех специалистов детского сада, родителей, их взаимодействии, при подготовке к этим формам работы. Взаимодействие со специалистами, вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в проектную деятельность, совместные события позволяют родителям иначе взглянуть на своего ребенка, наладить взаимодействие, выработать пути совместной работы, направленной на социализацию и коррекцию детей с ограниченными возможностями в развитии.

Список литературы:

1. Шипицына Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта./ Л.М. Шипицына. - СПб.: 2005.- 477с. 2. <https://urok.1sept.ru/articles/674510>

ОПЫТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Ладейщикова Екатерина Геннадьевна

воспитатель

МАДОУ «ЦРР – детский сад «Академия детства» ГО Красноуфимск, г. Красноуфимск

madou82021@yandex.ru

Ключевые слова: индивидуальное сопровождение, условия работы группы общеразвивающей направленности, дети с особыми возможностями здоровья.

Современное содержание дошкольного образования тесно связано с идеями индивидуализации и гуманизации. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ обеспечивает право каждого человека на образование, гуманистический характер образования, создание условий для получения без дискриминации качественного образования лицами с ОВЗ, в том числе посредством организации

инклюзивного образования.

В ФГОС ДО также одним из основных принципов является личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Основная его задача - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка, независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья). В Стандарте учитываются индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации. ФГОС ДО обращает внимание на создание необходимых условий для детей с ОВЗ: психолого-педагогических (п.3.2.2.), кадровых (п.3.4.3), финансовых (п.3.6.3), обеспечивающих адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности этих детей.

Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья прописаны также в приказе Минобрнауки России от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». В нем указано, что дошкольное образование детей с ОВЗ может быть организовано как совместно со здоровыми детьми, так и в отдельных группах и осуществляется по адаптированной программе с учетом психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Таким образом - индивидуальное сопровождение ребенка с ОВЗ в условиях ДОУ - актуальная проблема на современном этапе.

Дети с ОВЗ — это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания, то есть это дети-инвалиды либо другие дети не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом или психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий для обучения и воспитания (дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата; дети с нарушениями слуха (глухие, слабо слышащие) дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие) дети с тяжёлыми нарушениями речи; дети с задержкой психического развития; дети с умственной отсталостью; дети с расстройством аутистического спектра) [1].

В настоящее время нами приобретён положительный опыт инклюзивного образования-индивидуального сопровождения ребенка с умственной отсталостью условиях группы общеразвивающей направленности. (Умственная отсталость, — врождённая или приобретённая в период развития задержка либо неполное развитие психики, проявляющаяся нарушением интеллекта, вызванная патологией головного мозга и ведущая к социальной дезадаптации [2]).

Мальчик посещает детский сад с раннего возраста. С учётом особенностей развития ребёнка после получения заключения территориальной муниципальной психолого-медико – педагогической комиссии при Управлении образованием ГО Красноуфимск (во 2 младшей группе) на весь период обучения (до выпуска ребёнка из подготовительной группы) была составлена адаптированная образовательная программа (далее по тексту АОП) для детей с умственной отсталостью. Куратором в составлении программы выступил педагог-психолог МАДОУ. Реализация АОП предусматривает отдельный учебный план, где большая часть отводится на индивидуальную работу с воспитанником.

В настоящее время ребёнок посещает подготовительную группу, то есть АОП реализуется уже четвёртый год. Ежегодно, исходя из результатов диагностики, на начало года составляется индивидуальный образовательный маршрут (далее по тексту ИОМ). В рамках реализации ИОМ организуется индивидуальное сопровождение воспитанника педагогом-психологом, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, ведущая роль отводится воспитателю.

Взаимодействие воспитателя с особым ребёнком — это огромная ответственность. Следует отметить, что обучение и развитие осуществляется наиболее успешно при условии

правильной организации и систематическом применении коррекционно-развивающих занятий, построенных с учётом возрастных и психофизических особенностей ребёнка, его интеллектуального развития и потенциальных возможностей. [3].

У данного ребенка грубое запаздывание в развитии всех двигательных функций (ходьба, бег, ползание), а также отсутствие гибкости и плавности движений (скованность, неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Без помощи взрослого дошкольник не может найти себе занятие, сам не вступает в общение с другими детьми, безразличен к происходящему вокруг, не замечает и не понимают трудности и переживания сверстников. Потребность в общении со взрослыми и сверстниками начал проявлять только в подготовительной группе. Интерес в познавательной деятельности проявляет слабый. Запас знаний о себе и окружающем резко ограничен. Испытывает трудности распределения внимания, замедленная переключаемость. В старшей группе овладел навыками самообслуживания и культурно-гигиеническими навыками. Речь состоит из звукоподражаний, Обращённую речь понимает ограниченно. Мелкая моторика в стадии формирования. Не умеет играть, не понимает смысла рисования и конструирования.

Педагог учитывает, что воспитанник может заниматься, не отвлекаясь, только в течение 10-15 минут, быстро утомляется, отвлекается. Во время организации занятий с детьми группы воспитатель всегда продумывает включенность данного ребёнка в образовательную деятельность. Ему даются индивидуальные задания на развитие мелкой моторики: игровизор, раскраски, «Дорисуй лицо», сухой бассейн, пирамидка, картинки с животными и различными предметами, которые он выполняет вместе с младшим воспитателем. Вместе с тем воспитатель старается привлекать внимание ребенка при рассматривании картин, спрашивает: «Кто изображён на картине? Что делает персонаж?», привлекает к выполнению заданий, посильных для воспитанника.

Во время свободной деятельности осуществляется привлечение мальчика к общению со сверстниками: вовлечение в сюжетно-ролевые игры в центрах: «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Спортивный уголок». Ребенок все упражнения выполняет по подражанию.

Большое внимание уделяется развитию мелкой моторики, артикуляционному аппарату, координации движения, в группе находятся игры, направленные на сенсорное развитие, в которые нравится играть ребенку: пазлы из 4 деталей, мозаика, пирамидка, «Профессии», «Зоопарк» и др.

Следует отметить, что на начальном этапе реализации АОП воспитателем была проведена огромная работа с детьми и родителями воспитанников группы. Проведено собрание с родителями воспитанников «Особенный ребенок и как с ним общаться», организованы совместные занятия с родителями. Ежедневно, терпеливо и тактично воспитателю приходилось объяснять, что значит «особенный ребенок». Показывать на собственном примере, как важно заботиться друг о друге, быть добрыми, отзывчивыми. Дети приняли ребенка в свой коллектив, они его опекают, оберегают, во всем помогают, показывают, как правильно делать какое-либо упражнение, играют с ним, выступая в роли «старших товарищей». Мальчик с удовольствием ходит в детский сад, он социализирован: открыт для общения, взаимодействует с окружающими.

Как показал приобретённый опыт реализации АОП, никакая форма работы не будет эффективна без систематического сотрудничества педагогов и родителей воспитанников. Только общими усилиями ребенок может социализироваться, усвоить правила поведения в обществе, приобрести необходимые навыки и умения.

Сегодня инклюзивным или включающим образованием называют совместное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья с нормативно развивающимися сверстниками. Дети с особыми образовательными потребностями в такой практике смогут расти и развиваться вместе с другими ребятами, посещать обычные учебные заведения, заводить в них своих друзей. В общем, жить, как живут все остальные дети. Идея состоит в

том, что для получения качественного образования и психологической адаптации в обществе, детям с особыми потребностями необходимо активно взаимодействовать с другими детьми. Но не менее важно такое общение и тем детям, которые не имеют никаких ограничений в своём развитии или в здоровье. Все это существенно повышает роль инклюзивного, совместного обучения, позволяющего принципиально расширить возможности социализации детей с инвалидностью.

Список литературы:

1. Источник: <http://logoportal.ru/statya-12940/.html>
2. А. С. Тиганов, 1999, с. 612. Материал из Википедии — свободной энциклопедии
3. Шипицына Л. М. «Необучаемый» ребёнок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта / Л. М. Шипицына. — СПб.: Изд-во «Дидактика Плюс», 2002. — 496 с.

ИГРОВОЙ НАБОР «ДАРЫ ФРЁБЕЛЯ» В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Малютина Елена Анатольевна

педагог-психолог

МАДОУ «ЦРР – детский сад «Академия детства», ГО Красноуфимск, г. Красноуфимск
madou82021@yandex.ru

«Игра ребенка не есть пустая забава,
она имеет высокий смысл и глубокое значение;
Заботься о ней, развивай ее! Береги, охраняй ее!
Дитя, которое играет самостоятельно, спокойно, настойчиво,
даже до телесного утомления,
неприменно сделается также способным, спокойным,
настойчивым,
самоотверженно радеющим о чужом и собственном благе»
Фридрих Фребель

Ключевые слова: коррекционно-развивающая работа, дети с особыми образовательными потребностями.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) определяет достижение целей образовательной программы дошкольного образования через основной вид детской деятельности – игру. В соответствии с ФГОС, образовательный процесс должен строиться на эффективных формах и методах работы. Одним из таких методов всестороннего развития ребенка является использование современных игровых технологий.

Одной из интересных развивающих технологий, используемых в коррекционно-развивающей деятельности педагога-психолога, является систематическое и целенаправленное использование игрового набора «Дары Фребеля».

В настоящее время растет количество детей с особыми возможностями здоровья (далее по тексту - ОВЗ). Нарушения становятся сложнее, причины разнообразнее. Ребенку с ОВЗ необходимо значительно больше стимулов, нетрадиционные методы и приемы, способные создать интерес к совместной деятельности с первых минут и удерживающие этот интерес на всем её протяжении.

Одной из задач коррекционно-развивающей деятельности педагога-психолога является коррекция нарушений и отклонений в развитии речи детей; формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников.

Реализовать поставленные задачи по формированию познавательных интересов и познавательных действий детей с ОВЗ в процессе образовательной деятельности помогает использование в различных видах деятельности игрового набора «Дары Фрёбеля».

Важность игры для детей дошкольного возраста отмечали ещё педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство для развития природных задатков ребенка с рождения, признал индивидуальность, и природные способности каждого ребенка, был известный немецкий педагог Фридрих Фрёбель. По мнению Ф. Фрёбеля, игра ребёнка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение. Им была разработана уникальная методика общественного дошкольного воспитания, оснащенная практическими пособиями из простых и доступных материалов: так называемые «Дары Фрёбеля».

Игровой набор Фрёбеля состоит из 14 модулей. Каждый модуль имеет свое название и решает свои цели и задачи. В коррекционно-развивающей работе можно сразу использовать одновременно несколько модулей. «Дары Фрёбеля» полностью соответствует ФГОС ДО.

Набор легко применим, эстетичен, сделан из экологически чистого продукта - дерево, что безопасно для реализации и применения ребенком, создаёт условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей. В процессе игровой деятельности с модулями набора «Дары Фрёбеля» у детей развиваются:

- сообразительность;
- умение самостоятельно решать поставленную задачу;
- способность творчески использовать в играх представление об окружающей жизни;
- мелкая моторика рук;
- связная речь;
- развиваются и закрепляются сенсорные способности.

А также данный набор содействует проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Используя игровой набор «Дары Фрёбеля» с детьми с ОВЗ, как педагог-психолог, большое внимание уделяю активности самих детей, организации их самостоятельной деятельности, потому что дети дошкольного возраста лучше всего усваивают материал в практической деятельности. Все действия детей во время занятий соединяем со словом. Так как слово позволяет ребёнку осознать и закрепить опыт.

В своей работе игровой набор «Дары Фрёбеля» я применяю с детьми разного возраста, начиная от младших дошкольников и заканчивая старшими дошкольниками. Это могут быть как групповые занятия, так и индивидуальные. Широкие возможности применения игрового набора «Дары Фрёбеля» в индивидуальной работе с детьми способствуют совершенствованию моторного развития детей, коррекции психической деятельности, совершенствованию эмоционально – волевой сферы детей.

Данный набор многофункционален. В своей работе его могут использовать воспитатели и специалисты: педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя – дефектологи.

В работе с данным пособием важно уделять большое внимание проявлению активной самих детей, организации разных видов детской деятельности, потому что все дети дошкольного возраста лучше всего усваивают материал в практической деятельности, а особо дети с проблемами развития. И еще одно важное условие эффективности работы - все действия детей во время деятельности необходимо соединять со словом, а ведь именно слово позволяет ребёнку осознать и закрепить опыт.

С помощью модуля №1 «Текстильные мячики» у детей:

- тренируется мелкая моторика рук;
- развиваются речевые способности и самостоятельная игровая деятельность ребенка;
- дети изучают цвета и формы;
- ребенок обучается рассматриванию одного и того же предмета выделяя его различные качества (величина, цвет, материал, упругость, мягкость, твердость, звук при падении и т. д.);

- с помощью мячиков, подвешенных на нитях ребенок обучается направлению движения предмета в различные стороны;
- закрепление опыта основ движения (вправо, влево, вперед, назад, вверх, вниз) и формирует у ребенка пространственную ориентацию.

Модуль №2 – «Основные тела» помогает детям усвоить форму предметов, развивает умение сравнивать фигуры между собой, анализировать и выявлять особенность и качество каждой, знакомит с движениями предмета по траектории и различным направлениям.

Подобные работы закрепляют опыт основы движения (вправо, влево, вперед, назад, вверх, вниз) и формируют у ребенка пространственную ориентацию.

Модуль № 3 «Куб из кубиков», Модуль № 4 «Куб из брусков». Модуль № 5 «Кубики и призмы», Модуль № 6 «Кубики, столбики, кирпичики» дает возможность в наглядной форме объяснить ребёнку понятие «целое» и «часть», разницу между формой и величиной, знакомит с числом. Исследуя кубики, ребёнок начинает строить фигуры, которые напоминают ему предметы из социального окружения (стол, стул, ступеньки и т. д.). Все, что сможет построить ребёнок даётся название и в ходе беседы идёт сравнение реального объекта с получившейся моделью.

Таким образом, развивается мышление, а это ведёт к осознанию ребёнком того, что он изобразил.

Модуль № 7 «Цветные фигуры» позволяет ребенку «окунуться» в мир различных плоскостных геометрических фигур, в результате чего тренируется мелкая моторика рук, развивается зрительно-моторная координация, речь и мышление.

Модуль № 8 «Палочки» помогает детям обучиться счёту, овладеть простейшими математическими действиями и представлениями (сложение и вычитание) с использованием палочек, способствует развитию творческих способностей (составление различных узоров и картинок, развивает речевые способности и самостоятельную игровую деятельность ребёнка.

Модуль № 9 «Кольца и полукольца» тренирует мелкую моторику рук, развивает зрительно - моторную координацию, творческие способности (составление различных узоров и картинок, игровую деятельность ребёнка.

Модуль № 10 «Фишки» применяем с целью сортировки и упорядочивания фигур по цвету, по форме, обучению счёту, используя фишки в качестве счетного материала. Также с помощью данного модуля дети выполняют простейшие математические действия (сложение и вычитание).

Модуль № 11 «Цветные тела» знакомит ребенка с различными геометрическими формами, тренирует мелкую моторику рук, развивает сенсомоторные навыки, умение классифицировать, сортировать, сравнивать, выполнять задания по образцу.

Модуль № 12 «Мозаика. Шнуровка» тренирует мелкую моторику рук, развивает сенсомоторные навыки, умение действовать самостоятельно или по заданному образцу с комбинацией форм и цветов, развивает речевые способности и игровую деятельность ребенка.

С помощью модуля № 13 «Башенки» закрепляем название геометрических фигур, навыки конструирования. Объединение с модулями 3-6 позволяет создать сложные конструкции.

Модуль № 14 «Арки и цифры» способствует развитию мелкой моторики рук, сенсомоторных навыков, творческих способностей, готовит руку к рисованию и письму, развивает речевые способности и самостоятельную игровую деятельность ребенка.

Материалы Фрёбеля помогают детям с ОВЗ воспринять абстрактные математические концепции, манипулируя с конкретными геометрическими фигурами, способствуют развитию умений: классифицировать, сортировать, сравнивать, выполнять по образцу, составлять логические цепочки, прикидывать, выполнять простейшие математические действия (сложение и вычитание).

Использование в работе педагога-психолога игрового набора «Дары Фребеля» показывает положительную динамику в развитии детей с ОВЗ. Они стали более

инициативны, любознательны и активны в игре, ими лучше усваиваются необходимые умения и навыки, дети учатся планировать свои действия, что необходимо при подготовке к школе, способны решать некоторые интеллектуальные задачи, дети овладевают универсальными предпосылками учебной деятельности, а также овладевают средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Подводя итог, с уверенностью можно сказать, что игровой набор «Дары Фрëбеля» является эффективной технологией в работе с детьми с ОВЗ.

Список литературы:

1. Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова «Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрëбеля».
2. Фрëбель Ф. Будем жить для своих детей / Сост., предисловие Л.М. Волобуева. - М.: Издат. дом «Карапуз», 2001. - 288с., ил. - (Педагогика детства).
3. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». [Электронный ресурс].
4. Ф. Фрëбель. Детский сад. Хрестоматия по истории зарубежной дошкольной педагогики. П/р. А.А. Лебеденко, Н.Б. Мчедлидзе, Е.А. Гребеньщиковой. М., 2008.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Маркелова Елена Сергеевна

учитель-логопед

МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 4» КГО, г. Камышлов

berry-92@mail.ru

Ключевые слова: индивидуальное логопедическое сопровождение, инклюзивное образование.

В последние годы контингент детей детских садов значительно изменился. В современном мире наблюдается рост численности детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

В ситуации модернизации системы образования для таких детей с особыми образовательными потребностями, как нельзя лучше, подходит инклюзивное образование.

Согласно Российскому законодательству: «Инклюзивное образование – это обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей».

Обучающийся с ОВЗ – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии (подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией), препятствующие получению образования без создания специальных условий.

«Каждый ребенок способен учиться при создании тех или иных специальных условий» – это одна из основных установок специалистов, реализующих инклюзивную практику.

Содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания детей с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее АОП).

В соответствии АОП ДО для детей с ограниченными возможностями здоровья коррекционно-развивающее направление работы становится приоритетным, так как оно преследует цель – выравнивание психофизического и речевого развития детей с ОВЗ.

Для обучения конкретного ребенка с ОВЗ в дошкольной организации (далее ДО) разрабатывается индивидуальная адаптированная образовательная программа (далее ИАОП), которая включает в себя программу коррекционной работы.

ИАОП разрабатывается на основе АОП и рекомендаций ПМПК. ИАОП предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих

учитывать особые образовательные потребности конкретного ребенка с ОВЗ посредством индивидуализации образовательного процесса. Реализация ИАОП осуществляется через непосредственное взаимодействие специалистов: воспитателя, педагога – психолога, учителя – логопеда, дефектолога и других специалистов ДО.

По данным Минпросвещения России контингент обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, посещающих ДОО в Свердловской области на 1.09.2020 составляет: общее количество обучающихся, посещающих ДОО – 224 142 ребенка, из них обучающихся с ОВЗ – 7 521 ребенок и дети-инвалиды – 963 ребенка.

Речевые нарушения являются наиболее распространенными отклонениями в развитии (большинство дошкольников с ОВЗ имеют первичные, либо вторичные нарушения речи, различной степени сложности), следовательно, логопедическая работа становится одним из приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы.

Обучающиеся с нарушениями речи нуждаются в особой организации коррекционно-развивающего процесса, содержание и формы которого должны учитывать возможности данного контингента детей, в зависимости от тяжести дефекта.

Основной формой коррекционного обучения детей дошкольного возраста с нарушениями речи являются логопедические занятия.

Учитель-логопед – это специалист, занимающийся вопросами выявления и коррекции нарушений речевого развития и коммуникации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цель деятельности учителя-логопеда – создание условий, способствующих выявлению и преодолению нарушений речевого развития, а также дальнейшему развитию устной и письменной речи, совершенствованию коммуникации обучающихся с ОВЗ.

Логопедическое сопровождение ребенка с ОВЗ начинается с момента его поступления в детский сад и/или с момента присвоения ребенку статуса ОВЗ осуществляется в несколько этапов.

Этапы логопедического сопровождения:

- диагностика (выявление нарушений, разработка групповых и индивидуальных занятий). Период – первая половина сентября;
- коррекция (исправление недостатков в речевом развитии). Период – вторая половина сентября - май.
- оценка и контроль: оценка динамики речевого развития, отсутствие рецидивов (сравнительный анализ результатов первичного и повторного обследований). Период – вторая половина мая.

Сопровождение начинается с обследования речи (состояние органов артикуляции, фонематическое восприятие, общая и мелкая моторика, слоговая структура, грамматический строй, звукопроизношение, связная речь), результаты обследования фиксируются в речевой карте.

Перед тем, как начинаются систематические логопедические занятия с ребенком с ОВЗ, учитель-логопед по результатам диагностики составляет план коррекционно-развивающей работы, определяет содержание коррекционной работы (методы, приемы, формы), составляет расписание занятий.

Второй этап логопедического сопровождения - коррекция. В зависимости от рекомендаций ПМПК (рекомендованная АОП), имеющегося диагноза, индивидуальных и возрастных особенностей, строится логопедическая работа, которая осуществляется на групповых и индивидуальных занятиях. Логопедические занятия проводятся по расписанию (утвержденному в установленном порядке) и составленному с учетом группового расписания и требованиям СанПиН.

Основные направления логопедической работы:

- 1) диагностика и коррекция звукопроизношения - постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи;
- 2) диагностика и коррекция лексической стороны речи;

3) диагностика и коррекция грамматического строя речи - синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования;

4) коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи;

5) профилактика нарушений письма и чтения (формирование и развитие фонематических процессов). Внимание учителя-логопеда должно быть максимально сконцентрировано на своевременном предупреждении возможных вторичных, более отдаленных последствий речевой патологии. Особенно внимательно следует изучить состояние звуковой стороны речи, т.к. недостаточная сформированность фонематических процессов даже при полностью скомпенсированных дефектах звукопроизношения может привести к недостаткам в овладении навыками письма и чтения;

6) расширение представлений об окружающей действительности;

7) развитие познавательной сферы – внимания, мышления, памяти.

Одним из важных факторов логопедического сопровождения является совместная работа всех участников коррекционно-развивающего процесса: воспитатель - специалисты ДО – родители ребенка с ОВЗ.

Сотрудничество осуществляется на протяжении всех этапов. Работа учителя-логопеда с родителями может осуществляться: личный контакт с отдельными родителями, участие в родительских собраниях, вовлечение родителей в речевую работу с детьми.

Третий этап логопедического сопровождения – оценка и контроль. На данном этапе идёт отслеживание динамики речевого развития детей с ОВЗ (конкретного ребёнка). Повторная диагностика речевого развития проводится по тем же методикам, которые были использованы на первом этапе логопедического сопровождения. Идёт отслеживание результатов коррекционной работы, делается вывод об эффективности выбранных форм и методов.

Формирование правильной речи представляет собой сложный коррекционно-развивающий процесс. Его эффективность во многом зависит как от профессионального уровня учителя – логопеда, так и от правильной организации коррекционной работы всех участников коррекционно-развивающего процесса.

Список литературы:

1. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи.
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
3. Степанова О. А. Справочник учителя-логопеда ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 229 с.
4. Николаева Э. Ф. Возрастная психология: электронное учебное пособие/Э.Ф. Николаева, Л.Ф. Чекина, Е.А. Денисова. – Тольятти: Изд-во ТГ У, 2017. – 1 оптический диск.
5. Волкова Л. С. Логопедия : учебное пособие для студентов дефектологических факультетов педагогических высших учебных заведений/под. ред. Л. С. Волковой. – М.: изд. центр ВЛАДОС, 2006. – 703 с.
6. <https://minobraz.egob6.ru/> Образование детей с особыми образовательными потребностями (раздел сайта).

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ ВЯЧЕСЛАВА ВАДИМОВИЧА ВОСКОВОВИЧА ДЛЯ РЕБЕНКА С ОВЗ

Машкина Елена Викторовна

воспитатель

МАДОУ «Детский сад №2» КГО, г. Камышлов

dbou2@mail.ru

Ключевые слова: развитие, развивающие игры, методика В.В. Воскобовича.

Сегодня в детских садах для всестороннего развития детей широко применяются различные развивающие методики. Однако авторская методика Вячеслава Вадимовича Воскобовича «Сказочные лабиринты игры», на мой взгляд, выделяется среди известных методик, она отличается многофункциональностью, креативностью и высокой эффективностью.

Всем известно, что для детей, а особенно для детей, имеющими ограниченные возможности здоровья, самая лучшая форма обучения, это обучение с помощью игры. Очень важно предоставить ребёнку как можно больше возможностей для самостоятельных наблюдений и исследований окружающего его мира, используя при этом самые разнообразные виды развивающих игр. Игры очень важны для становления и развития личности ребёнка, поскольку являются не только инструментами его самовыражения, но, также, и способом познания окружающего мира и адаптации к нему.

Ценность развивающих детских игр состоит в том, что они быстро и эффективно позволяют достичь желаемых результатов, не утомляя при этом ребёнка.

Развивающие игры – интеграции психологических и педагогических технологий, осуществляющая стимуляцию развития познавательной сферы и выработку определенных навыков и умений. Очень важно, чтобы при таком многообразии задач, поставленных перед развивающими играми, они оставались интересными, оригинальными предоставляли ребенку возможность творчества, не утрачивали своей привлекательности от игры к игре.

Актуальность методики В.В. Воскобовича состоит в том, что эти игры учат детей действовать «в уме» и «мыслить», а это в свою очередь раскрепощает воображение, развивает творческие возможности и способности. Игры Воскобовича не зря называются Лабиринтами. Все они постепенно усложняются, поддерживая детскую деятельность в зоне оптимальной трудности.

У В.В. Воскобовича есть три группы развивающих игр:

- игры, направленные на логико-математическое развитие. Целью этих игр является развитие мыслительных операций, а игровыми действиями – манипулирование цифрами, геометрическими фигурами, свойствами предметов.

- игры с буквами, звуками, слогами и словами. В этих играх ребенок решает логические задачи с буквами, путешествуя по лабиринтам, составляет слоги и слова, занимается словотворчеством. В результате, процесс сложного обучения превращается в занимательную игру.

- универсальные игровые обучающие средства. Они могут быть материалом для игр детей дидактическими пособиями на различных занятиях. Игровые обучающие средства создают комфортные условия для работы педагога и доставляют удовольствие детям.

Благодаря многофункциональности игр Воскобовича, мы включаем их во все виды образовательной деятельности, а также рекомендуем изготовить их своими руками и использовать дома.

1. Игра-конструктор «Геокоонт». Игра-конструктор «Геокоонт» представлена в виде фанерной дощечки с гвоздиками, которые расположены на ней в определенной последовательности. К игре прилагается набор цветных резинок и иллюстрированное пособие, содержащее творческие задания различного уровня сложности. В результате такого конструирования получают предметные силуэты, геометрические фигуры, узоры, цифры, буквы. Предлагаются схемы-рисунки того, что должно у ребенка получиться.

- вы хотите попасть в сказку? Для того чтобы попасть в сказку, нам нужен волшебный ключик. А найдём этот ключ мы с помощью игр «Геокоонт».

- положите перед собой «Геокоонт», снимите все резиночки. Синюю отложите в сторону, а с красной резиночкой будем работать. Я буду называть имя гвоздика на геоконте, а вы внимательно слушаете и последовательно одеваете резиночку на нужные гвоздики: ЗЗ-Б1(обернуть сверху справа налево)-Ф1-Ф3-Б4-К3-К1-Б1(обернуть сверху)-З2-Ж2-Ж3

- сравните с образцом.

Вывод: «Геокоонт» вводит детей в мир геометрии, развивает мелкую моторику рук,

помогает изучить цвет, величину и форму. С помощью данной игры ребенок учится моделировать, складывать схемы по образцу, ориентироваться в системе координат, искать сходства и различия между рисунками, нестандартно мыслить. «Геокоонт» также развивает психологические процессы.

2. Игра «Квадрат Воскобовича». Данную игру еще называют «Кленовый листок», «Вечное оригами», «Косынка», «Квадрат-трансформер» и т.д. «Квадрат Воскобовича» состоит из 32 разноцветных треугольников, наклеенных на гибкую тканевую основу и расположенных на определенном расстоянии друг от друга. Основные цвета игры красный, желтый, синий и зеленый. Для детей в возрастной категории от 2 до 5 лет предлагается для игр двухцветный квадрат, а для старших детей четырехцветный квадрат. «Квадрат Воскобовича» можно легко трансформировать, создавая разнообразные объемные и плоские фигуры: самолет, конфету, домик, ворону, черепаху и т.д. Данные фигуры можно собирать по предложенным схемам или придумывать собственные образы. Вариантов сложения насчитывается около сотни и более.

Вывод: «Квадрат Воскобовича» является эффективной игрой, которая формирует у ребенка абстрактное мышление, навыки моделирования, умение ориентироваться в пространстве, развивает креативный потенциал, усидчивость, память, внимание и другие психологические процессы. Важно, что данное пособие компактное и практичное. «Квадрат Воскобовича» можно всегда носить с собой и при возникшей возможности поиграть с ребенком.

3. Головоломка «Чудо-крестики». Данная игра представлена в виде рамки с различными вкладышами, которые отличаются друг от друга по форме и цвету. Все геометрические фигуры разрезаны на отдельные части. На начальном уровне ребенку предлагается собрать фрагменты фигур в единое целое. Затем задания усложняются. Детям предлагается, используя схемы, собрать различные образы фигур и предметов. Для наглядности к игре прилагается «Альбом фигурок».

Вывод: «Чудо-крестики» помогают ребенку освоить цвет, форму, развивают умение сравнивать и анализировать, формируют понятия целое и часть, развивают воображение, фантазию, ловкость рук.

4. Коврограф «Ларчик». Коврограф - это игровое поле из ковролина размером 1м-1м с нанесённой сеткой;

- разноцветные верёвочки (5 верёвочек длиной по 1м.);
- разноцветные липучки (25 кружков из цветной контактной ленты, 5 кружков с держателями, 5 зажимов для фиксации картинок, карточек на коврографе;
- цветные карточки (10 карточек из ковролина: семь хроматических цветов (*радуга*) и три ахроматических (*серый, белый, чёрный*));
- буквы, цифры (90 карточек из прозрачной плёнки: 15шт с буквами красного цвета – гласные; 30шт. с буквами синего цвета - согласные, твёрдый знак; 30 шт. с буквами зелёного цвета – согласные, мягкий знак; 15 шт. – с цифрами и арифметическими знаками жёлтого цвета);
- забавные буквы (10 карточек из картона с гласными буквами);
- забавные цифры (10 карточек из картона с цифрами);
- кармашки (для размещения карточек).

Вывод: Используя в своей педагогической деятельности игры с Коврографом «Ларчик» у детей развиваются сенсорные способности; элементарные математические представления: цвет, форма, размер; отношения: пространственные, количественные, по величине; сохранение количества, алгоритмы; ознакомление с окружающим: предметный мир, мир природы: растения и животные. В старшем дошкольном возрасте добавляется: развитие психических процессов: внимание, память, мышление, воображение; развитие речи, обучение грамоте.

5. «Игровизор» Воскобовича – уникальная развивающая игра для детей от 4 лет и старше. Игровая папка состоит из картонной основы с нанесенными на нее клеточками и

верхнего листа из прозрачной пленки. На пленке можно рисовать маркером для белой доски (на водной основе) и затем стирать изображения салфеткой. «Игровизор» - это тренажёр, куда вкладываются листы с заданиями, дети выполняют задания фломастером на водной основе, который оставляет яркий след, но легко стирается бумажной салфеткой, что позволяет многократно использовать листы-задания. Задания: направленные на знакомство с эталонами формы, величиной, пространственными отношениями; задания, направленные на формирование моторного образа буквы, цифр; графический диктант и т. д. Детям предлагаю поиграть:

- возьмите «Игровизоры». Выберите и обведите по контуру только овалы (*круги, овалы, квадраты, треугольники*).

- от белой точки одна клетка вправо, одна вверх, две вправо, одна вниз, одна вправо, одна вверх, две вправо, одна вниз, одна вправо.

- Вот мы с вами и вернулись домой. Каким увлекательным и познавательным было наше путешествие по сказочным лабиринтам игр Воскобовича!

Вывод: В игре с «Игровизором» развивается точность и координация движений, происходит подготовка руки ребенка к письму, совершенствуется внимание, память, мышление, творческое воображение, мелкая моторика рук.

Развивающие игры Воскобовича можно использовать в совместной групповой, подгрупповой и индивидуальной деятельности с воспитанниками, также помогать организовывать самостоятельную деятельность детей в детском саду и дома.

Уважаемые коллеги, надеюсь, что предложенные игры были для вас интересны, и вы сможете активно использовать их в своей практике.

Список литературы:

1. <https://edu-time.ru/pub/125372>
2. <https://pandia.ru/text/80/360/97101.php>

ПРИМЕНЕНИЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО МАССАЖА ПРИ КОРРЕКЦИИ ДИЗАРТРИЧЕСКИХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Прожерина Марина Петровна

учитель-логопед

МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 4» КГО, г. Камышлов

marina_prozherina@mail.ru

Ключевые слова: дифференцированный логопедический массаж, коррекция, дизартрия, дизартрическое нарушение речи.

На сегодняшний день в дошкольных ОО многочисленную группу детей с ОВЗ составляют дошкольники с нарушениями речи, поскольку речевые нарушения являются самой распространённой патологией психофизического развития. В последние годы резко увеличился процент детей с речевой патологией, обусловленной нарушениями иннервации органов артикуляции (дизартрией) [4].

Например, в 2020-2021 учебном году в МАДОУ № 4 г. Камышлов статус ОВЗ имели 26 воспитанников, из них 18 человек - дети с общим недоразвитием речи, при этом у 16 детей диагностирована неврологическая патология - дизартрия лёгкой, средней, либо тяжёлой степени. В связи с этим растёт актуальность разработок коррекционно-восстановительных методик для детей, страдающих дизартрическими расстройствами.

Дизартрия (речедвигательное расстройство) – нарушение звукопроизводительной стороны речи, обусловленное недостаточной иннервацией артикуляционной, речевой и дыхательной мускулатуры. Дизартрия является одним из наиболее сложных и распространенных речевых расстройств. При дизартрии нарушена моторная сторона речи, а не программирование речевого высказывания [8].

Дефекты речи при дизартрии проявляются в искажении звукопроизношения и носят стойкий характер. Несмотря на то, что многие аспекты этой проблемы разрабатываются

достаточно давно, проблема преодоления дизартрии остается недостаточно проработанной. В случае неврологической симптоматики традиционные методы и приёмы логопедической работы зачастую являются непродуктивными. Многие логопеды отмечают, что даже после нескольких месяцев коррекционной работы сохраняется искажённое произнесение звуков, стойкое смягчение согласных, автоматизация поставленных звуков затруднена. Всё это свидетельствует о необходимости разработки и внедрения в практику наиболее продуктивных методов коррекционной работы. Опираясь на опыт многих логопедо-практиков можно с уверенностью утверждать, что коррекция дизартрических расстройств будет мало эффективна без применения массажных комплексов.

В последние годы появились публикации, посвященные описанию приемов логопедического массажа, но в логопедическую практику внедряются приемы пока недостаточно. Вместе с тем целесообразность логопедического массажа признают все специалисты, занимающиеся с такими тяжелыми речевыми нарушениями речи как дизартрия, ринолалия, заикание и др. [1].

Теоретическое обоснование необходимости логопедического массажа в комплексной коррекционной работе встречается в работах О.В. Правдиной, К.А. Семеновой, Е.М. Мастюковой, М.Б. Эйдиновой.

Массаж - один из методов физического и энергетического воздействия на тело человека - может успокоить, снять боль, помочь победить болезнь и даже способствовать умственному, речевому и физическому развитию детей. Установить точно, где и когда начали осознанно применять массаж, невозможно. До нас дошло множество источников (наскальные рисунки, письмена и пр.), достоверно доказывающих, что он возник на заре человечества и использовался практически во всех уголках Земли. Люди, зачастую не имея других средств врачевания, прибегали к единственному, которое было доступно, - рукам [3].

Логопедический массаж - это метод активного механического воздействия, который изменяет состояние мышц, нервов, кровеносных сосудов и тканей периферического речевого аппарата. Целью логопедического массажа при коррекции дизартрии является устранение патологической симптоматики в периферическом отделе речевого аппарата. Многочисленные исследования показывают, что под воздействием массажа повышается эластичность мышечных волокон, объем, сила и сократительная функция, работоспособность мышц, поэтому пренебрегать данным методом не следует [7].

Логопедический массаж имеет своей целью не только укрепление или расслабление артикуляционных мышц, но и стимуляцию проприоцептивных ощущений, что способствует четкости кинестетического восприятия. Речевые кинестезии имеют очень важное значение в формировании как импрессивной, так и экспрессивной речи. В результате массажа усиливается мозговое кровообращение и метаболизм, что улучшает протекание и формирование многих психических процессов (памяти, внимания и т. д.), вызывает общее оздоровление, то есть гармонизирует все процессы, происходящие в целостном организме [5].

В комплексной системе коррекционных мероприятий логопедический массаж предваряет артикуляционную, дыхательную и голосовую гимнастику. Логопедический массаж представляет собой активный лечебный метод, сущность которого сводится к нанесению дозированных механических раздражений на мышцы артикуляционного аппарата, мимические мышцы лица, мышцы, обеспечивающие работу голосовых связок и мышцы дыхательного аппарата. Осуществляется при помощи специальных приемов, выполняемых рукой массажиста или с помощью специальных приспособлений (шпатели, постановочные зонды, зонды, предложенные Е. В. Новиковой). Все вышеозначенные группы мышц представляют собой единую мышечную систему, обеспечивающую речепроизводство. В силу этого логопедический массаж обязательно должен включать все вышеперечисленные области, даже в тех случаях, когда отмечается поражение мышц лишь на локальном участке [2].

Е.Ф. Архипова предлагает три комплекса дифференцированного логопедического

массажа, в каждом из которых предлагаются упражнения, направленные на преодоление патологической симптоматики:

I. Комплекс упражнений логопедического массажа при ригидном синдроме (высокий тонус).

II. Комплекс упражнений логопедического массажа при спастико-атактико-гиперкинетическом синдроме (на фоне высокого тонуса проявляются гиперкинезы, дистония, атаксия).

III. Комплекс упражнений логопедического массажа при паретическом синдроме (низкий тонус) [1].

Дифференцированный логопедический массаж может осуществлять логопед, прошедший специальную подготовку (курсы повышения квалификации), владеющий техникой массажа, имеющий знания по анатомии и физиологии мышц речевого аппарата. В условиях инклюзивного образования всем логопедам необходимо овладеть техникой дифференцированного массажа.

Массаж может проводиться на всех этапах коррекционно-логопедического воздействия. Но особенно значимо его использование на начальных этапах работы, когда у ребенка еще нет принципиальной возможности выполнить определенные артикуляционные движения. Применение логопедического массажа позволяет значительно сократить время коррекционной работы, особенно над формированием произносительной стороны речи. Благодаря использованию логопедического массажа, который приводит к постепенной нормализации мышечного тонуса, формирование нормативного произнесения звуков может происходить в ряде случаев спонтанно. В том случае, если обучаемый имеет выраженную неврологическую симптоматику, только использование логопедического массажа, особенно на начальных стадиях коррекционной работы, может обеспечить положительный эффект. Правильный подбор массажных комплексов способствует нормализации мышечного тонуса органов артикуляции, улучшает их моторику, что способствует коррекции произносительной стороны речи [6].

Таким образом, массаж, возникнув наряду с другими видами народной медицины в незапамятные времена, и до сегодняшнего дня не утратил своей ценности. Секрет долголетия массажа в простоте, доступности и результативности [3].

Список литературы:

1. Архипова, Е. Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей / Е. Ф. Архипова. - М.: АСТ: Астрель, 2018.
2. Дьякова Е.А. Логопедические технологии. Логопедический массаж. Учебник (ФГОС). М., 2020.
3. Ермилова Е. Я. Логопедический массаж при коррекции стертой дизартрии у дошкольников // Теория и практика образования в современном мире: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2014 г.). СПб.: СатисЪ, 2014.
4. Инклюзивное образование детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных организациях / О. Г. Приходько и др. М.: ГБОУ ВПО МГПУ, 2019.
5. Куижева З. Н. Логопедическое сопровождение детей с ОВЗ в инклюзивной образовательной среде // Молодой ученый. 2016. №13.
6. Микляева Ю. В. Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением. М.: Айрис-пресс, 2019.
7. Новикова Е.В. Зондовый массаж: коррекция звукопроизношения. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2018.
8. Основы теории и практики логопедии. / Под ред. Р.Е. Левиной. М., 2012.

СЕНСОРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Потапова Наталья Георгиевна

учитель-логопед

МАДОУ «Детский сад № 92 КГО», г. Камышлов

dsad92@mail.ru

Ключевые слова: сенсорная интеграция, дети с особыми возможностями здоровья.

Сенсорная интеграция – это 1) сенсорная регистрация – способность человеческого мозга воспринимать информацию от всех органов чувств; 2) сенсорная модуляция – вычленять наиболее значимую; 3) сенсорная интерпретация – суммировать и интерпретировать ее; 4) организация ответной реакции – организовывать и анализировать; 5) адаптивный ответ – способность вырабатывать ответную целенаправленную, эффективную, адекватную реакцию, благодаря которой мозг обеспечивает эффективные реакции тела, перцепцию, эмоции, мысли, поведение, речь [1, с. 22; 2; 11; 19]. Каждый адаптивный ответ рождает новые ощущения и способствует их интеграции.

Дисфункция сенсорной интеграции представляет собой комплексное церебральное расстройство, при котором дети неправильно интерпретируют повседневную сенсорную информацию, в том числе тактильную, слуховую, зрительную, обонятельную, вкусовую и двигательную, что в свою очередь приводит к нарушению регуляции поведения, эмоций, развития координации, речи и как следствие влияет на обучение и социальную адаптацию.

Исследования в области психологии и педагогики показывают важность развития сенсомоторных ощущений у детей дошкольного возраста.

Мозг и умственная деятельность чрезвычайно переплетены. Наши чувства, мысли и действия могут проявляться только при помощи сложной работы мозга, и если эта работа затруднена, то мы можем констатировать, что в данном случае наблюдается нарушение процесса сенсорной интеграции.

Функции, связанные с сенсорной интеграцией, развиваются в естественном порядке, и у большинства детей их развитие идет в определенной последовательности. Одни дети развиваются быстрее, другие медленнее, но большинство из них идут по одному и тому же пути.

Значительное отклонение от обычной последовательности развития сенсорной интеграции приводит к появлению проблем в разных сферах жизни, например:

- не происходит формирование навыков самообслуживания обычным путем;
- возникают сопротивление и агрессия;
- отказ от общения.

Дети с нарушением сенсорной интеграции могут иметь трудности с восприятием зрительных, звуковых, тактильных, и двигательных ощущений.

Для успешного развития ребенку необходимо получать достаточное количество сенсорной стимуляции. Чаще этот процесс проходит естественно в соответствии с возрастными изменениями человека.

Средовые факторы, превалирующие в группе риска по возникновению нарушений сенсорной интеграции, являются показателем в актуальности развития коррекционно-развивающего направления и наращивания технологического потенциала в профилактической и коррекционно-развивающей работе с детьми.

По результатам многочисленных исследований, нарушения сенсорной интеграции лежат в основе многих проблем развития речи, движений, обучения, поведения.

Анализ научных исследований отечественных и зарубежных ученых, доказывает, что сегодня, в структуру технологии коррекции и развития высших психических функций, речи, коммуникативных навыков, в том числе невербальных, необходимо включать определенный подготовительный этап, а именно, этап коррекции и развития сенсорной интеграции.

Признаки нарушения сенсорной интеграции: ребенок путает право – лево, верх – низ; меняет руки при выполнении задания, хотя ему уже больше 5 лет; плохо справляется там, где задействованы обе руки и обе стороны тела; не может сидеть прямо или раскачивается на стуле; поворачивается всем телом, вместо того, чтобы протянуть руку или повернуть шею; не может удержать взгляд на предмете; постоянно хочет двигаться, не может усидеть и минуты; часто падает, неловок в спортивных играх, демонстрирует резкие и неритмичные движения; выглядит неорганизованным; закрывает уши от громких звуков; отдергивает руку от прикосновений; не любит играть с детьми, старается быть один; нормально развивается, но сталкивается с серьезными трудностями, при обучении чтению и письму.

Задержка речевого развития – еще один признак нарушений сенсорной интеграции. Речь зависит от многих сенсомоторных функций, поэтому она нередко страдает, когда какая-либо область мозга работает неэффективно. Например: способность составлять слова тесно связана с вестибулярной системой, так же как и со слуховой.

На игровых занятиях «Семейной лекотеки», мы помогаем родителям изменить мир для ребенка с особыми потребностями, помогая ему развивать сенсорную интеграцию. Именно забота родителей позволяет большинству детей с умеренными нарушениями сенсорной интеграции вести осмысленную жизнь и получать от неё удовольствие. Родители с помощью специалистов видят потребности своего ребенка, выявляют проблему, помогают ребенку сохранить позитивную самооценку и контролировать окружающую среду, а главное в игре учат ребенка приобрести жизненно необходимые двигательные навыки.

На игровых сеансах мы используем оборудование, которое стимулирует сенсорную интеграцию.

✓ «Яйцо Совы» (компания «Сова-Нянька») используется для восполнения сенсорного опыта, усиления тактильной и мышечной чувствительности, тренировки преодоления препятствий, ускорения формирования схемы тела.

Один из вариантов игрового сеанса: ребенку предлагается спрятаться в яйцо и, слушая, слова проговариваемые взрослым, выкрикивать их (слуховой анализатор, сила голоса). Перекатывание в яйце (границы собственного тела).

✓ Игровое оборудование «Кочка» направлено на тренировку вестибулярной и проприоцептивной системы, тактильные ощущения. Хороши для формирования дыхания («оп» - прыгнули, «ух» – спрыгнули), отработка инструкций «прыгай», «коснись», «оттолкнись» и т.д.

✓ Тренажёр «Тоннель», способствует развитию двигательных навыков, а также улучшает дыхание, укрепляют мышцы спины, что необходимо для вертикального положения тела. Тоннель проползают на животе, спине, следуя инструкциям взрослого. Для развития концентрации внимания, предложить ребенку отыскать картинку, которая находится на внутренних стенках тоннеля.

✓ «Роликовая доска», направлена на развитие вестибулярных и проприоцептивных сигналов при катании на роликовой доске, нормализуют работу тактильной системы у детей с тактильными нарушениями, снижает гиперактивность и делает работу нервной системы более целенаправленной. После игр на роликовой доске дети становятся спокойнее и внимательнее и сохраняют такое состояние некоторое время. Родителям порой трудно поверить, что простое катание на доске может помочь ребенку в таких областях, как речь, чтение, поведение.

✓ «Мячи Совы» (компания «Сова-Нянька»), применяются для тактильной и проприоцептивной стимуляции. Мячи используются для проведения массажа, самомассажа (просто, перебирая в мяч в руках, у детей дошкольного возраста развивается мелкая моторика). С мячами прорабатываем различные инструкции, включая предлоги («кидай», «собери», «возьми из-под»... ит.д.). Мячи успокаивают ребенка, снимают тревожность.

✓ «Сенсорная дорожка» состоит из нескольких элементов, различных по структуре и содержанию каждый из которых несет в себе различные ощущения, воспринимаемые кожей. Осуществляется стимуляция тактильной системы. По дорожке дети

ходят ногами и руками. Для улучшения кожного восприятия и пространственного мышления в игру включаем распознавание каждого элемента (рассказ ребенка: охарактеризовать: твердое, мягкое, большое маленькое, круглое, квадратное и т.д.).

Игра влияет на двигательное планирование. Двигаясь всем телом, с большой амплитудой ребенок «учится налаживать связи» с пространством, а манипулируя небольшими предметами – эффективно работать руками. Игра расширяет круг навыков, пусть некоторые из них понадобятся лишь через некоторое время, без детских игр нужный опыт не придет.

Список литературы:

1. Айрес Д. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / пер. с англ. Ю. Даре. – М.: Теревинф, 2010. – 272 с.
2. Бернштейн Н.А. О построении движений. – М., 1947. – 225 с.
3. Нарушения восприятия себя, как основная причина формирования искаженного психического развития особых детей: сб. ст. / А.Б. Архипов, Е.В. Максимова, Н.Е. Семенова. – М.: Диалог-МИФИ, 2011. – 64 с.

ПСИХОГИМНАСТИКА В РАЗВИТИИ И КОРРЕКЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНО – ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Саласкевич Марина Анатольевна

педагог - психолог

МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5» КГО, г. Камышлов

mary.salasckewi4@yandex.ru

Ключевые слова: психогимнастика, коррекция, эмоционально-волевая сфера.

Дошкольный период – важнейший этап в развитии ребенка, период его приобщения к миру общечеловеческих ценностей, установлению отношений с людьми, формированию эмоционально – волевой сферы. Исследования А.В. Запорожца выявили, что эмоции выполняют функцию ориентации ребенка в том личностном смысле, которые имеет для него предметы окружающего мира. Они играют важную роль в формировании у детей новых мотивов поведения, превращая их из просто значимых в реально действующие с проявлением регуляторно – побудительной функции.

Следует отметить, что число детей с особенностями в развитии приходящих в дошкольном образовательном учреждении значительно выросло. У дошкольников, наряду с речевыми нарушениями, наблюдаются нарушения эмоциональной сферы, нервно – психические расстройства. Данная категория детей находится в определенной точке психоэмоционального развития и в зависимости от степени индивидуальных особенностей нуждается в коррекции эмоциональных проявлений в поведении и развитии потенциальных возможностей.

Действенным методом в работе педагога - психолога с детьми по развитию и коррекции эмоциональных проявлений в поведении, поведенческих расстройств служит психогимнастика. Весомый вклад в развитие психогимнастики внесли Е.А. Алябьева, Н.И. Дворская, М.И. Чистякова, которые предлагают использовать ее как средство развития и формирования эмоционального благополучия детей дошкольного возраста.

Психогимнастика как метод практической психокоррекции не часто используется педагогами в детском саду. Хотя является наиболее доступным в применении для воспитателей, психологов и родителей, так как в ее основе лежит игра, являющаяся основным видом деятельности детей дошкольного возраста.

Психогимнастика - курс специальных занятий (этюдов, игр, упражнений), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка, как познавательной, так и эмоционально-личностной сферы. Такие занятия полезны детям с быстрой утомляемостью, с неврозами, с задержкой психического развития. Не менее важно использовать психогимнастику в профилактической работе с детьми с целью

психофизической разрядки.

Игры и упражнения по психогимнастике используются как отдельное направление в коррекции и развитии и как вспомогательное. Элементы психогимнастики могут быть включены в различные виды совместной деятельности с детьми. Психогимнастика оказывает влияние на эмоциональную сферу, способствует развитию эффективной коммуникации детей ОВЗ.

Психогимнастику как метод коррекции эмоционального проявления в поведении эффективно использовать в работе с детьми начиная с младшего дошкольного возраста и исходя из возрастных возможностей и особенностей детей.

Дети 3 -5 лет в состоянии распознавать свое внутреннее эмоциональное состояние, а также эмоциональное состояние сверстников и выражать свое отношение к ним. Различает четыре основные эмоции – радость, грусть, гнев, страх.

У дошкольников в возрасте 5 – 6 лет изменяется содержание аффектов – расширяется круг эмоций. Ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему предстоит сделать.

В возрасте 6 – 7 лет дети в достаточной степени могут оценить свои возможности. Эмоционально – волевая сфера существенно изменяется, появляется эмоциональный контроль, управление поведением.

В психогимнастику входят: мимические и пантомимические этюды, игровые упражнения на выражение отдельных качеств характера, знакомство и отработку эмоций, психомышечные тренировки.

Проведенный цикл обучающих тренингов с родителями «Полезные игры в кругу семьи», «Учимся понимать друг друга», «Конфликт – не проблема», «Эмоциональное благополучие ребенка - это надо знать», «Не детские эмоции» показал, что родители имеют сложности в отношениях с детьми (поведенческие, личностные) и заинтересованы в получении практического опыта по развитию эмоциональной сферы ребенка. Элементы психогимнастики в домашних условиях позволяет родителям организовать игровое взаимодействие на основе индивидуальных особенностей ребенка, с учетом проблемного поля, конкретной ситуации.

Мимические и пантомимические этюды направлены на выразительное изображение отдельных эмоциональных состояний. Модели выражения основных эмоций (радость,



удивление, гнев, интерес, отвращение, презрение, страх и др.) и некоторых эмоционально окрашенных чувств (гордость, застенчивость, уверенность и др.). Дети в игровой форме знакомятся с элементами выразительных движений: мимикой, жестом, позой, походкой. Отыгрывая при этом свои эмоции, ощущения, учатся понимать эмоции других людей, в том числе родителей.

Достаточно предложить ребенку совместно изобразить короткие ситуации «Два мышонка должны перейти дорогу, на которой спит котенок», «Ребенок требует отдать ему игрушку», «Лисичка стоит у окна избушки, в которой живут котик с петушком, и подслушивает, о чем они говорят», «Мальчик очень удивился: он увидел, как фокусник посадил в пустой чемодан котенка и закрыл его, а когда открыл чемодан, котенка там не было» и т.д.

Предложить ребенку изобразить эмоции, ощущение, когда кушаешь «Лимон», «Горький перец», «Яблоко», «Апельсин», «Лук» и т.д.

Этюды и игры на выражение отдельных качеств характера и эмоций направлены на выразительное изображение черт, порождаемых социальной средой (жадность, доброта, честность и т.п.), их моральная оценка. Модели поведения персонажей с теми или иными чертами характера. Гармонизация личности ребенка.

Такие этюды и упражнения: «Мальчики поссорились. Они очень сердиты», «Заяц любил стоять на пеньке и громко петь песни и читать стихи. Он не боялся, что его может



услышать волк», «Зима. Маленькая девочка, играя со снегом, потеряла варежку. У нее замерзли пальчики. Это увидел мальчик. Он подошел к девочке и надел на ее руку свою рукавицу», «Старый гриб», «Состязание» (где кто-то победитель, а кто-то побежденный/победитель).

Очень важно при этом с ребенком обсудить его отношение к ситуации, к герою, рассказать о своих ощущениях. В таких совместных играх родители не только учатся понимать эмоции своего ребенка в той или иной ситуации, но и донести свои эмоции, показать модель социально приемлемого поведения.

Психомышечная тренировка в психогимнастике направлена на снятие психоэмоционального напряжения. Такие упражнения помогают родителям успокоить ребенка перед сном, переключить на другую деятельность, активизировать внимание. Упражнение «Дудочка», «Сосулька», «Спящий цветок», «Дерево». В таких упражнениях важно предложить ребенку пофантазировать, погрузиться в атмосферу ситуации, следить и регулировать дыхание. Такие упражнения снимают напряжение как с отдельных частей тела, так в целом. Улучшают эмоциональное состояние, учат детей «слышать» себя.

Используя психогимнастику в домашних условиях, родители не только организаторы, но и активные участники. Показателями эффективности психогимнастических занятий или их элементов являются адекватное, соответствующее ситуации эмоциональное реагирование, торможение негативных эмоциональных проявлений, появление таких качеств, как доброжелательность, улучшение понимания эмоций и чувств другого человека.

Положительное влияние психогимнастики как метода коррекции и развития эмоциональной сферы детей благотворно воздействует и на коммуникативную сферу детей, подготавливая почву для эффективной социализации.

Список литературы:

1. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей дошкольного возраста. - М.: ТЦ Сфера, 2004.
2. Дворская Н.И. Психогимнастика как средство развития и формирования эмоционального благополучия дошкольников /Молодой ученый. - 2015. - № 10. - с. 1147-1150.
3. Фомина Д.А. Развитие эмоциональной сферы у детей 5-6 лет с задержкой психического развития в игровой деятельности / Инновационная наука. - 2015. - № 5. - С. 265–268.
4. Чистякова М.А. Психогимнастика. – М.: «Владос», 2006. – 160 с.

АРТ-ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Спиридонова Ольга Ивановна

педагог-психолог

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №14» КГО, г. Камышлов
olga-nevodnichek@yandex.ru

Ключевые слова: арт-терапия, коррекция, коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Язык искусства — красок, линий, форм и образов — говорит нам о том, что очень сложно выразить при помощи слов. Арт-терапия — это область, которая использует невербальный язык искусства для развития личности в качестве средства, дающего возможность контактировать с глубинными аспектами нашей духовной жизни, с внутренней реальностью, складывающейся из наших мыслей, чувств, восприятий и жизненного опыта. Арт-терапия основывается на том, что художественные образы способны помочь нам понять самих себя и через творческое самовыражение сделать свою жизнь более счастливой. Арт-терапия, как профессиональная деятельность, — сравнительно новая область науки и практики, однако то, что художественная деятельность обладает целительным эффектом,

известно еще с древности. На протяжении всей человеческой истории искусство отражало мир человеческих страстей от бесконечной радости до глубочайшей печали, от триумфа до трагических потерь и служило людям как чудодейственное средство психологического и духовного возрождения.

Основной принцип арт-терапии — безоценочное одобрение творческой деятельности нормотипичного ребенка или ребенка с ОВЗ, или взрослого. Именно безоценочное отношение и безусловное принятие создают атмосферу доверия и понимания, необходимую для достижения намеченных целей. Занятия по арт-терапии отличаются от обучающих занятий изобразительной деятельностью, танцами, музыкой и другими видами искусства. Главное отличие заключается в том, что лечение искусством не учит, как правильно рисовать, лепить, танцевать или играть на музыкальных инструментах, а создает игровое пространство для самовыражения, раскрытия творческого потенциала, создания своего неповторимого мира, для развития познавательных процессов и самопознания

Творческий процесс является интегрирующим элементом в арт-терапии. Креативность — это средство личностного роста, самопонимания и восстановления. Создание художественных продуктов не только помогает раскрыть творческий потенциал личности, но и улучшить здоровье и самочувствие.

Одно из главных достоинств рисуночной терапии в том, что они позволяют ребенку раскрыться в увлекательном процессе спонтанного творчества, результаты которого не будут оценены отрицательно. Известно, что дошкольный возраст — это тот возраст, когда у детей наблюдается наибольший интерес к рисованию. Изобразительная деятельность для них естественна и приятна. Кроме того, рисование связано с радостью, поэтому предлагается заниматься рисованием особенно тревожным детям, кто испытывает эмоциональное неблагополучие, у кого есть какие-то душевные раны или неразрешенные внутренние конфликты. Радость повышает уверенность в своих силах и формирует позитивное отношение к жизни.

Арт-терапию часто определяется как способность принести что-то новое и уникальное в существование, как союз противоположностей, впечатлений, идей и понятий, которые кажутся подчас нереальными. Арт-терапия включает такие качества личности, как спонтанность, воображение, оригинальность самовыражения, открытость новому, интуицию. Дети отличаются своей независимостью, автономностью, уверенностью в себе, эмоциональностью, сенситивностью, самопринятием (особенно в части иррационального в личности), авантюризмом и азартом. Арт-терапия является формой ниспровержения барьеров, разрушением границ и отвержением общепринятых правил. Креативный процесс характеризуется осознанием ограничений в мышлении, отношением к миру.

Дошкольники с удовольствием «говорят» невербально, посредством визуальной и пластичной экспрессии, рисунка. Еще Юнг рассматривал символический язык как наиболее адекватный, более точный и емкий, чем слово. Именно ярко выраженная в детстве способность перенестись из реального мира в мир воображаемый, самостоятельного создать пространство для своих фантазий, умение найти заместители реальных предметов способствует развитию образного мышления, развивает творческий потенциал. Поэтому детские психологи говорят, что игра — это серьезно. К сожалению, многие родители больше внимания уделяют развитию логического мышления, интеллектуальным занятиям, обучению различным умениям и навыкам, а развитию эмоциональной сферы уделяется гораздо меньше времени. Применение в развивающих занятиях с ребенком арт-терапевтических упражнений могут восполнить этот пробел.

Рисую, ребенок дает выход своим чувствам и переживаниям, желаниям и мечтам, перестраивает свое отношение в различных ситуациях и безболезненно соприкасается с некоторыми пугающими, неприятными и травмирующими образами.

Арт-терапия дает возможность детям и родителям выражать свои эмоции, как позитивные, так и негативные, выйти за привычные рамки стереотипов, проявлять спонтанность, узнать больше о своих внутренних переживаниях, развивать познавательные

процессы, проявить свое творческое начало. Для психологов и педагогов-психологов арт-терапевтические упражнения могут помочь в установлении доверительных отношений, в интерпретации и диагностики актуального состояния. Секретный ресурс арт-терапии заключается именно в том, что она дает возможность, не навязывая и не заставляя, раскрыть способности, помочь ребенку или взрослому, опираясь на свои сильные стороны, преодолевать трудности. Арт-терапия способствует развитию дара воображения. Обращение взрослого человека к детским воспоминаниям в сложных ситуациях является поиском ресурсного состояния. От родителей во многом зависит, чтобы о детстве у их детей было больше приятных воспоминаний, на которые они смогут опираться в будущем.

Занятия по рисуночной терапии проводятся как индивидуально, так и подгрупповые. На занятиях развивают мелкую моторику обеих рук, координацию движений рук, глазомер, чувство цвета, расширение жизненного опыта детей, расслабление, развиваются воображение и творческие способности.

Умение разрешить себе полностью расслабиться в процессе арт-терапии многие дети находят очень полезным качеством перед началом изобразительной деятельности. Данное условие не является необходимостью в каждой арт-терапевтической сессии, но, тем не менее, релаксация может оказать помощь в снятии напряжения, предубеждений, ложных установок, которые есть у каждого человека. Релаксация необходима многим детям перед началом арт-терапевтической сессии для того, чтобы установить связь между событиями дня и моментом раскрытия личностной креативности. Для релаксации могут быть использованы как вербальные формулы, содержащие информацию, способствующую расслаблению каждой из частей, произносимых арт-терапевтом, так и прослушивание той или иной музыки. Музыкальные произведения для релаксации, используемые перед началом арт-терапевтической сессии, могут относиться к любым музыкальным направлениям, однако оптимального эффекта можно достичь благодаря музыке медитативного характера. Подводя итоги, необходимо заметить, что раскрытие личностной креативности само по себе не является панацеей от существующих эмоциональных проблем, внутриличностных конфликтов, семейных проблем, чувства неудовлетворенностью жизнью. Однако арт-терапия оказывает очень сильное влияние на личность, предоставляя возможность для эксперимента, исследования, открытия, нахождения внутренних ресурсов и их реализации в самоизменении и внутреннем росте. Творческий процесс создания художественных образов способствует развитию адекватной самооценки, уверенности в себе, развивает чувствительность и самопонимание, улучшает качество жизни в целом.

Список литературы:

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании. – М.: Академия, 2011. – 247 с. 75 10. Батня, В. Миры на песке. / Батня В. – Рига, Izdevnieciba RaKa, 2010. – 291 с.
2. Бережная, Н.Ф. Песочная терапия в коррекции эмоциональной сферы детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика. - 2006.- № 4.
3. Иванченко В.А., Кулевцова Т.И., Циснецкий А.К. Инновационность образовательных технологий в условиях инклюзивной практики // Вестник педагогических инноваций. 2014. № 2 (34). С. 52-61.

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННЫХ ИГР КАК МЕХАНИЗМ СИСТЕМЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Степанова Галина Александровна

учитель-дефектолог

МАДОУ «Детский сад № 12» КГО, г. Камышлов

timstepanov@mail.ru

Ключевые слова: коррекционные игры, социально-педагогическая помощь, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Понятие «социализация» в широком смысле представляет собой процесс и результат социального развития человека, иначе говоря, это совокупность того, что помогает человеку усваивать систему знаний, норм и ценностей общества и позволяет ему функционировать в этом обществе в качестве полноправного члена.

Целью социализации дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) является обеспечение их включения в общество, подготовка к активному участию в социальной жизни и, конечно, приобщение к основам культуры.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – «особые» дети, которые нуждаются в оказании им социально-педагогической помощи. Однако социально-педагогическая помощь таким детям, как показывает практика, по разным причинам оказывается в недостаточном объеме.

Так, анализ планов специалистов: учителя-логопеда, учитель-дефектолога, педагога-психолога показал включение одних и тех же направлений работы и пропуск ряда других направлений, иногда более значимых для результативности осуществляемой системой социально-педагогической помощи коррекционных мероприятий в отношении с детьми с ОВЗ.

Выявленная нами проблема определения психолого-педагогических условий социализации детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации позволила определить направление предстоящей работы и осуществить выбор решения данной проблемы.

Опираясь на положение об общих и специфических закономерностях развития детей с различными видами дизонтогенеза (Л.С. Выготский, В.В. Лебединский и др.); на исследования проблем обучения и воспитания лиц с ОВЗ (Р.М. Боскис, В.П. Ермаков, Л.П. Носкова, В.А. Феоктистова и др.); на исследования, посвященные проблемам психолого-педагогическо сопровождения лиц с проблемами в развитии (Е.И. Казакова, К. В. Адушкина, Т.Г. Богданова и др.) была разработана коррекционная программа для дошкольников старшего возраста с ОВЗ «Играем вместе!».

Во введении программы «Играем вместе!» сказано, что дети с ОВЗ могут успешно усваивать и реализовать навыки общения, нормы/правила поведения, ценности, установки, характерные обществу здоровых людей. Они способны стать решительными, жизнестойкими личностями, умеющими бороться с невзгодами; иметь лидерские позиции, активно взаимодействовать с людьми. Психолого-педагогическим условием социализации дошкольников с ОВЗ выступает постоянная целенаправленная работа всех структур и участников системы образования, позитивный настрой самих «особых» детей.

Каждый из специалистов комплексной группы (в которую входят и воспитатели) в ходе социально-педагогической помощи решает определенный круг задач. Механизмом социализации «особых» детей является деятельность, как способ, условие и форма выражения культурно-исторического воспроизведения социального опыта.

В любой детской деятельности: учебной (образовательной), предметно-практической, самообслуживающем и художественно-прикладном труде, при занятиях творчеством, спортом главным и определяющим эту деятельность инструментом является игра.

С целью формирования здоровых отношений в социуме и успешной социальной адаптации у дошкольников с ОВЗ необходимо формировать и совершенствовать коммуникативные умения в условиях, наиболее соответствующих их природе. Данным условием, по мнению многих дефектологов, соответствует коррекционная игра как необходимая часть, механизм любой деятельности детей дошкольного возраста.

В силу особой привлекательности игры дети с ОВЗ оказываются в ней способными к большей стоворчивости, уступчивости, терпимости, чем в действительной жизни. На основе взаимоотношений формируются общественные чувства, привычки; развивается умение действовать совместно и целенаправленно; учитывать свои возможности; происходит понимание общности интересов. Под влиянием замечаний партнёров по игре у детей формируется критическая самооценка, происходит осознание хороших и плохих качеств у

людей, закладываются основы жизненной позиции ребёнка.

Важное значение игр и упражнений в плане коррекции негативных эмоциональных состояний, влияющих на процесс общения, подчеркивается в исследованиях У.В. Ульенковой, В.Г. Печерского. Стойкие аффективные барьеры, возникающие в жизни детей с ОВЗ, преодолеваются ими в игре гораздо легче.

В целевом разделе программы «Играем вместе!» прописаны следующие задачи обучения детей:

- формирование интереса к упражнениям и играм (кинезиологическим, народным, музыкальным, играм с правилами, играм с элементами спорта);
- приобретение детьми с ОВЗ опыта в игровой двигательной деятельности, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- обучение умению устанавливать контакт с помощью речевых и неречевых средств (обращение по имени, контакт глаз, жесты, комплимент);
- умению понимать и выражать свое настроение при помощи слов, высказывать в речи свое коммуникативное намерение;
- умению вести себя в общении и в конфликтной ситуации в соответствии с нормами этикета (доброжелательный тон, сдержанность жестов);
- умению внимательно выслушать собеседника; умению понимать эмоциональное настроение другого (сопереживать).

В содержательном разделе программы «Играем вместе!» выделено четыре самостоятельных модуля: «Осенние забавы», «Зимние посиделки», «Весенние гулянья», «Летние игры». Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей с ОВЗ, сезону, условиям дошкольной организации и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса. Отбор содержания учитывает

климатические особенности Урала и периоды года, традиционно проводимые в дошкольной организации праздники и мероприятия. Каждый вид игр, внесенных в содержание программы несет в себе познавательную направленность, расширяет кругозор ребенка, развивает его речь, способствуют формированию коммуникативных и двигательных умений дошкольников с ОВЗ.

В организационном разделе программы особое внимание обращено на реализацию программного содержания в режиме дня на совместном групповом занятии с детьми с ОВЗ старших и подготовительных к школе групп, проводимом учителем-дефектологом 1 раз в неделю. Занятия проходят в спортивном зале. Существует возможность привлечения к проведению занятия инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателей групп, проведения занятий на улице.

Процедура оценки освоения содержания программы предполагает участие узких специалистов: педагога-психолога, медицинского работника, инструктора по физической культуре и воспитателей. Такой подход позволит объективно оценить результаты действенности программы «Играем вместе!» по формированию коммуникативных умений дошкольников с ОВЗ, степень их социализации.

Учебный год только начался, работа по программе «Играем вместе!» в среде детей с ОВЗ старших и подготовительных к школе групп дошкольной образовательной организации ведется. Надеемся на положительные результаты освоения программы, успешную социализацию дошкольников с ОВЗ.

Список литературы:

1. Замятина Ю. В. Педагогическая поддержка личностного развития детей с ограниченными возможностями: Дошкольный и младший школьный возраст : автореферат дис. ... канд. пед. наук. 13.00.01 / Рост. гос. пед. ун-т. - Ростов-на-Дону, 2002. - 23 с.

2. Кулешова Э. В. Социально-культурные условия абилитации дошкольников с ограниченными возможностями здоровья средствами игровых технологий : автореферат дис. канд. пед. наук. Тамбов, 2006. – 189 с.

3. Тишина Л.А., Данилова А.М. Проблемы психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в образовательной организации // Современные наукоемкие технологии. – 2020. – № 3. – С. 194-200; URL: <https://top-technologies.ru/ru/article/view?id=37966> (дата обращения: 28.11.2021).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ В ДОО ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Черемискина Наталья Павловна

логопед

МАДОУ «Центр развития ребенка-детский сад №4» КГО, г. Камышлов

cheremiskina_natalya@mail.ru

Ключевые слова: кинезиология, кинезиологические упражнения, развитие межполушарного взаимодействия.

В последнее время отмечается увеличение количества детей с различными нарушениями в развитии, с затруднениями в обучении, трудностями в адаптации. Для преодоления имеющихся у них нарушений, укрепления психического здоровья необходимо тесное взаимодействие всех участников педагогического процесса. Одним из составляющих элементов такой работы являются кинезиологические упражнения.

Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение. Это универсальный метод развития умственных способностей через определенные двигательные упражнения. Именно эти упражнения позволяют улучшить работу головного мозга, тем самым улучшить память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снизить утомляемость.

В следствии с вышеизложенной основной целью кинезиологии является: Развитие межполушарного воздействия, способствующее активизации мыслительной деятельности.

Самая благоприятная пора для интеллектуального развития является возраст до 10 лет, когда кора головных полушарий ещё не сформирована окончательно.

По исследованиям физиологов правое полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное зрительное и кинестетическое восприятие.

Левое полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие – слуховой информации, постановку целей и построений программ. Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело).

Мозолистое тело (межполушарные связи) оно необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Нарушение мозолистого тела искажает познавательную деятельность детей. Если нарушается проводимость через мозолистое тело, то ведущее полушарие берет на себя большую нагрузку, а другое блокируется. Оба полушария начинают работать без связи. Нарушаются пространственная ориентация, адекватное эмоциональное реагирование, координация работы зрительного и аудиального восприятия с работой пишущей руки. Ребенок в таком состоянии не может читать и писать, воспринимая информацию на слух или глазами.

Для детей со специфическими нарушениями в координации движений, неловкости, а потом трудности отражаются в освоении чтения и письма. Трудности в обучении такого типа возникают в связи с незрелостью определенных функций, дисгармонией созревания головного мозга, нарушением межполушарного взаимодействия.

При дислексии страдает способность к вербализации пространственных представлений, обнаруживается незрелость изобразительно-графических навыков, слабость

вербально-логического мышления. Перечисленные расстройства чаще наблюдаются при поражениях у детей левого полушария.

Тест на определение наличия межполушарного взаимодействия и предрасположенности к дислексии и дисграфии:

1. Ребенок держит одну руку за спиной. Взрослый притрагивается кисточкой к фалангам пальцев (1-й или 3-й фаланге любого пальца, кроме большого, всего 8 вариантов) в произвольном порядке.

2. Ребенок должен показать большим пальцем на другой руке, к какой фаланге, какого пальца было прикосновение.

Если ребенок дал неправильных ответов более 30%, то это говорит о том, что он предрасположен к дислексии, дисграфии. Более 30% ошибок свидетельствует о наличии нарушения межполушарного взаимодействия.

Современные кинезиологические методики направлены на активизацию различных отделов коры больших полушарий, что позволяет развивать способности человека или корректировать проблемы в различных областях психики. Кинезиология рассматривает мозг человека как компьютер, в котором уже заложена информация обо всех функциональных связях в организме. В ходе систематических занятий по кинезиологическим программам у ребенка исчезают явления дислексии, развиваются межполушарные связи, улучшаются память, концентрация внимания, пространственные представления. Все упражнения нужно выполнять вместе с детьми, постепенно усложняя и увеличивая время и сложность.

Выполним несколько упражнений, направленных на развитие межполушарного взаимодействия.

Упражнения и игры на развитие межполушарного взаимодействия:

1. Постучите по столу расслабленной кистью правой, а затем левой руки.

2. Поверните правую руку на ребро, согните пальцы в кулак, выпрямите, положите руку на ладонь. Сделайте то же самое левой рукой.

3. Звонок. Опираясь на стол ладонями, полусогните руки в локтях. Встряхивайте по очереди кистями.

4. Домик. Соедините концевые фаланги выпрямленных пальцев рук. Пальцами правой руки с усилием нажмите на пальцы левой, затем наоборот. Отработайте эти движения для каждой пары пальцев отдельно.

5. Постучите каждым пальцем правой руки по столу под счет «1,1-2,1-2-3 и т.д.»

6. Зафиксируйте предплечье правой руки на столе. Указательным и средним пальцами возьмите карандаш со стола, приподнимите и опустите его. Сделайте то же левой рукой.

7. Раскатывайте на доске небольшой комочек пластилина по очереди пальцами правой руки, затем левой.

8. Вращайте карандаш сначала между пальцами правой руки, затем левой (между большим и указательным; указательным и средним; средним и безымянным; безымянным и мизинцем; затем в обратную сторону).

9. Зафиксируйте предплечье на столе. Берите пальцами правой руки спички из коробочки на столе и складывайте рядом, не сдвигая руки с места. Затем уложите их обратно в коробку. Сделайте то же левой рукой.

10. Сидя, согните руки в локтях, сжимайте и разжимайте кисти рук, постепенно убыстряя темп. Выполняйте до максимальной усталости кистей. Затем расслабьте руки и встряхните.

11. Вытяните руки перед собой, сгибайте кисти вверх и вниз. Затем вращайте обеими кистями по и против часовой стрелки (сначала однонаправленно, затем разнонаправленно), сводите и разводите пальцы обеих рук. Попробуйте с движениями рук одновременно широко открывать и закрывать рот.

12. Следите глазами по контуру воображаемой фигуры (круг, треугольник, квадрат) или цифры.

13. Упражнение в парах: встаньте напротив друг друга, коснитесь ладонями ладоней партнера. Совершайте движения, аналогичные велосипеду.

14. Прижмите ладонь к поверхности стола. Сначала по порядку, а затем хаотично поднимайте пальцы по одному и называйте их.

15. Клад. В комнате прячется игрушка или конфета. Найдите ее, ориентируясь на команды ведущего, например: «Сделай два шага вперед, один направо и т.д.».

16. Совместные движения глаз и языка. Выдвинутым изо рта языком и глазами делайте совместные движения из стороны в сторону, вращая их по кругу, по траектории лежащей восьмерки. Сначала отрабатываются однонаправленные движения, затем – разнонаправленные.

17. Хлопните несколько раз в ладони, чтобы пальцы обеих рук соприкасались. Затем выполните хлопки кулаками, ориентированными тыльной поверхностью сначала вверх, а потом вниз.

18. Закройте глаза. Попробуйте опознать небольшой предмет, который дадут вам в руку. Другой рукой нарисуйте его на бумаге (пропишите в воздухе).

19. Упражнения в парах: встаньте лицом друг к другу. Один из партнеров выполняет движения руками или ногами, другой должен их зеркально отобразить.

20. Зеркальное рисование. Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально – симметричные рисунки, буквы. При выполнении этого упражнения почувствуйте, как расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обеих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга.

21. Зажмите карандаш средним и указательными пальцами. Сгибайте и разгибайте эти пальцы так, чтобы карандаш не опускался ниже большого пальца. Упражнение выполняется сначала одной, затем другой рукой.

22. Положите на стол 10-15 карандашей. Необходимо собрать одной рукой в кулак все карандаши, беря их по одному. Затем по одному выложить их на стол.

Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. При этом, чем более интенсивна нагрузка (но оптимальна для данных условий), тем значительнее изменения. Сила, равновесие, подвижность, пластичность нервных процессов осуществляется на более высоком уровне. Совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы. Данные методики позволяют выявить скрытые способности ребенка и расширить границы возможностей деятельности его мозга. Следует отметить, что эти методы не требуют материальных затрат, удобны в применении, органично вписываются в структуру занятий, а главное - воспитанники выполняют их с большим желанием и удовольствием, что является немаловажным для роста мотивации в обучении и познании.

Список литературы:

1. <https://vk.com/typicalneuropsychologist>
2. http://www.kirov.spb.ru/dou/40/index.php?option=com_content&view=article&id=326:-l---r&catid=74:2017-12-18-17-08-00&Itemid=8
3. <https://www.maam.ru/detskijasad/konsultacija-dlja-pedagogov-ispolzovanie-kineziologicheskix-uprazhnenii-dlja-razvitiya-mezhpolusharnogo-vzaimodejstviya.html>
4. <https://www.maam.ru/detskijasad/kineziologicheskie-uprazhnenija-kak-sredstvo-aktivizacii-myslitelnoi-deyatelnosti-doshkolnikov.html>
5. <https://www.maam.ru/detskijasad/zdorovesberezenie-detei-kineziologija.html>

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ АРТ-ТЕРАПИИ В ПРОЦЕССЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ, КАК ДОСТИЖЕНИЕ ЦЕЛИ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА «СЕМЕЙНАЯ ЛЕКОТЕКА»

Щербакова Оксана Сергеевна

воспитатель

МАДОУ «Детский сад №92» КГО, г. Камышлов

dsad92@mail.ru

Ключевые слова: арт-терапия, психолого-педагогическое сопровождение, инновационный проект, семейная лекотека.

Арт-терапия – это многоаспектное понятие. Рассматривается как знакомство со своим внутренним «я»; формирование о себе, как о личности; создание позитивного самовосприятия; обучение выражению своих чувств и эмоций; снятие психоэмоционального напряжения; развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков, образного мышления и способностей, к различным видам творческой деятельности.

Арт-терапия в образовании – это системная инновация, которая характеризуется:

- ✓ комплексом теоретических и практических идей, новых технологий;
- ✓ многообразием связей с социальными, психологическими и педагогическими явлениями;
- ✓ относительной самостоятельностью (обособленностью) от других составляющих педагогической действительности (процессов обучения, управления и др.);
- ✓ способностью к интеграции, трансформации.

Преимущества метода арт-терапии заключается:

- ✓ в предоставлении возможностей для выражения агрессивных чувств в социально-приемлемой манере: рисование, живопись, лепка являются безопасными способами разрядки напряжения;
- ✓ ускоряет прогресс в терапии: подсознательные конфликты и внутренние переживания легче выражаются с помощью зрительных образов;
- ✓ позволяет работать с мыслями и чувствами, которые кажутся непреодолимыми;
- ✓ помогает укрепить взаимоотношения между участниками;
- ✓ способствует возникновению чувства внутреннего контроля и порядка;
- ✓ развивает и усиливает внимание к чувствам;
- ✓ усиливает ощущение собственной личностной ценности, повышает художественную компетентность.

Основная цель арт-терапии состоит в создании педагогических условий психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и их родителей в рамках «семейной лекотеки».

Создавая педагогические условия в психолого-педагогическом сопровождении детей с ОВЗ и их родителей в рамках «семейной лекотеки» средствами арт-терапии мною были систематизированы коррекционно-развивающие программы, методики, диагностические материалы, развивающие игры (Воскобович В.В., Никитин Б.П., и др.) инструменты для развития тактильных ощущений, игры и пособия для развития сенсорики и мелкой моторики детей, дидактические материалы, изучена коррекционно-педагогическая литература, учебно-методические пособия.

Для занятий использовались: ватман, гуашь, акварельные краски, контейнеры для различных материалов (камешки марблс, ткани, сыпучие материалы и др.), а также имеется портативный компьютер, магнитная доска, мультимедиа, интерактивная доска.

В настоящее время мною успешно используются такие формы арт-терапии, как цветотерапия, музыкотерапия, сказкотерапия, изотерапия, куклотерапия, глиноterapia, песочная терапия, драматерапия, терапия танцем, бумагопластика, игровая терапия и др.

Многообразие методов и технологий использования арт-терапии указывает на универсальность и полифункциональность данного направления в семейной лекотеке.

Творя и фантазируя, дошкольник анализирует свои душевные переживания,

стремится понять себя и свой внутренний мир, побороть робость, развеять страхи, стать более коммуникабельным и открытым для общения.

Для изо-терапии подходят все виды художественных материалов:

- ✓ краски, карандаши, восковые мелки, пастель;
- ✓ для создания коллажей и объёмных композиций используются журналы, газеты, обои, бумажные салфетки, цветная фольга, коробки от конфет, открытки, тесьма, верёвочки, текстиль;
- ✓ природные материалы – кора, листья и семена растений, цветы, ветки, мох, камешки;
- ✓ для лепки – глина, пластилин, дерево, специальное тесто; бумага для рисования разных форматов и оттенков, картон;
- ✓ кисти разных размеров, губки для закрашивания больших пространств, ножницы, нитки, разные типы клеев, скотч.

Учитывая проблемы детей с особыми потребностями, были проанализированы и систематизированы различные техники, приемы, позволяющие создать условия для гармонизации и социализации дошкольника в социуме. Некоторые из опыта работы представляю в данной статье.

— Штриховка. Это вид арт-терапии, который проводится с помощью карандашей и мелков. Дети наносят хаотичные линии или каракули на поверхность бумаги, мольберта, стены и др. Характер линий расскажет об эмоциональном состоянии, а задание регулировать нажим карандаша (расслабит или сконцентрирует).

Ритмичная штриховка или рисование спиралей помогают расшевелить ребенка, снять напряжение и тревожность.

— Техника «Рисование пальцами» – это разрешенная игра с грязью, в ходе которой деструктивные импульсы и действия выражаются в социально принимаемой форме.

Ребенку не нужно переживать за правильность и аккуратность работы, а наоборот, можно ощущать краску пальцами и рисовать так, как хочется чувствовать; может осмелиться на действия, которые обычно не делает, так как опасается или не хочет нарушать правила.

Такое рисование помогает в борьбе с социальными страхами, подавленным состоянием в обществе и страхом ошибки. А если проводить такую арт-терапию в группе, то ребенок будет забывать о стеснении и научится выражать свои мысли в коллективе.

— Рисование манкой. Материал: манка, световой стол, камушки, ракушки, различный бросовый материал, гуашь. Игры с манкой с использованием светового стола развивают у детей воображение, фантазию, тактильную чувствительность, снижают эмоциональное напряжение, расслабляют. Манка приятна наощупь. Несколько незатейливых движений по манке – и могут получиться замечательные манные художества. Это прекрасная возможность выразить свои чувства. А если вдруг что-то не получится, не стоит расстраиваться, ведь можно все повторить сначала.

— «Рисуем деревья» с элементами арт-терапии. Развивает фантазию, воображение, творческие способности, способствует формированию чувства причастности к коллективу, групповой сплоченности, доброжелательных взаимоотношений, совершенствование речи дошкольников, мелкой моторики пальцев рук, развитие коммуникативных способностей, позволяет прояснить личностные особенности детей, их положение в группе; выявляет межличностные отношения.

Рисование Капустным листом. Можно использовать пекинскую капусту. На подкладной лист (клеёнка) положить капустный лист. Взять широкую кисть, набрать краски столько, чтобы напитать её и нанесите на капустный лист. Вода поможет показать прозрачность, но не переборщить – с кисточки вода не должна капать. Нанести по центру и по прожилкам листа. Можно взять несколько холодных оттенков. А затем берётся лист и переворачивается на лист бумаги. Получился отпечаток. Дерево почти готово! Потом прорисовывается ствол и веточки чуть выразительнее.

Рисование Вилками – можно нарисовать елочки.

Рисование Ладонкой – нарисовать стволы деревьев, окунуть ладонку в краску и плотно приставить её к листочку бумаги, широко раздвинув пальцы. Получится несколько стволов деревьев!

Рисование Скомканной бумагой – Крону деревьев (листву).

Рисование Манной крупы и Солю. Изобразить снег на картине. Подготовить кисточку и клей.

— Раздувания краски – «Кляксография». На бумагу ставится краской клякса или несколько клякс. При помощи трубочки для напитков она раздувается, образуя причудливые каракули и кляксы, создавая образ. Развивает воображение, мелкую моторику рук, снимает напряжение. Способствует самовыражению, вариативности мышления.

— Тычок Жёсткой Полусухой Кистью. Этот способ рисования используется для получения необходимой фактуры рисунка (пушистой или колючей поверхности). Ребёнок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Заполняется весь лист, контур или шаблон. Такой способ рисования позволяет придать рисунку нужную выразительность, реалистичность, а ребёнку получить удовольствие от своей работы.

— Набрызг зубной щёткой. Набрать краску и сделать набрызг – получатся снежинки. Для изображения снегопада – зубную щётку слегка смочить в воде, на кончики щетинок набрать зубную пасту и разбрызгать на картон, проводя пальцем по щетинке. Рисование зубной пастой. Зубную пасту выдавить немного на кончик пальца и рисовать, как кисточкой на картоне: домик, сугробы, снеговик, горка и т. д. при необходимости вытирать пальцы бумажной салфеткой.

— Рисование клубком. Размотать клубок ниток и показать как создать узоры. Ребенок разматывая клубок, создает композицию. Используется для повышения самооценки детей с симптомами «не умею рисовать», развитие креативности. Снижает агрессивность, гиперактивность детей, отвлекаемость и замкнутость.

— Акварисование (Эбру) – это рисование по поверхности воды. Рисунок наносится красками, которые не растворяются в воде, а остаются на поверхности. Затем краски смешиваются между собой с помощью специальной палочки. Образуются причудливые неповторимые узоры. Воспринимается детьми как волшебство. Развивает детскую фантазию, оказывает удивительно успокоительный эффект.

— Техника марблс. Марблс – это сияющий стеклянный шарик сплюснутой, круглой, овальной или другой формы. чаще всего из стекла, имеют разнообразные оттенки, цвета, красота которых завораживает детей, им хочется прикоснуться, подержать в руках. Они тренируют мелкую моторику рук, ловкость, глазомер и координацию движений. В процессе игры у детей с ОВЗ формируется быстрота нервных импульсов от рецепторов руки к речевым двигательным центрам.

Работа с камешками предоставляет пространство для творчества и исследования, для индивидуальной и групповой арт-терапии, для снятия усталости, напряжения, разрешения негативных эмоциональных переживаний

— Техника пластилинография. Мягкий пластилин наносится пальцами на картон. Используя различные сыпучие материалы, ребенок их вдавликает в пластилиновую основу, создавая композицию. Другой вариант: ребенок скручивает из пластилина шарики, колбаски, наносит на картон, создавая объемную композицию. Развивает сенсорные способности, воображение, оригинальность мышления, творческое самовыражение.

— Яичная мозаика. Яичная скорлупа окрашивается в разные цвета, сушится. Рисунок обозначается карандашным контуром, предварительно смазав клеем поверхность. Затем засыпается определенным цветом скорлупы. Развивает воображение, мелкую моторику, снимает эмоциональное напряжение.

Техники и материалы арт-терапии должны быть необычны для детей. Лишь в таком случае им будет настолько интересно, что контроль и тревожность ослабнут, а свобода самовыражения проявится в полную силу.

Например, в работе с гиперактивными детьми лучше отказаться от красок и пластилина. Их чрезмерная активность приведет не только к разбрызгиванию и размазыванию, но и может вызвать агрессию и разочарование. Лучше предложить таким детям рисование карандашами или фломастерами, прорисовывание тонких линий и точек потребует от них контроля и координации.

Арт-терапия – это мягкий метод работы, который позволяет корректировать большой спектр детских проблем. Игровой характер методики арт-терапии в семейной лекотеке способствует раскрытию творческого потенциала и содействует успешной адаптации детей в обществе.

Список литературы:

2. <https://infourok.ru/user/kosemyan-anna-leonidovna/page/art-terapiya-v-rabote-s-doshkolnikami>

III. ВОЗМОЖНОСТИ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА СЕМЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ОНЛАЙН СЕРВИСОВ

Гришан Ирина Сергеевна

учитель – дефектолог

МАДОУ «Детский сад «Радуга» № 5» КГО, г. Камышлов

grishanirina81@mail.ru

Ключевые слова: логопедическое сопровождение, педагогическая поддержка, онлайн-сервисы, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Психолого-педагогическое сопровождение сегодня выступает как комплексная технология для поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации.

Особое значение имеет логопедическое сопровождение. Это связано с тем, что речевая функция является одной из важнейших психических функций человека.

На сегодняшний день увеличивается количество детей с особыми возможностями здоровья, растёт число детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Эти дети испытывают трудности в освоении образовательной программы, им требуется создание особых образовательных условий не только в образовательном учреждении, но и дома.

Несмотря на изобилие информации о развитии детей, уровень компетентности родителей остается низким, им трудно самостоятельно дифференцировать полезную и достоверную информацию. Поэтому особое значение мы уделяем взаимодействию с семьями воспитанников, так как родители являются равноправными участниками образовательных отношений и только в семье происходит передача жизненного опыта ребёнку.

В нашем образовательном учреждении выстроена эффективная модель взаимодействия с родителями воспитанников для логопедического сопровождения ребёнка.

Реализуется модель учителями – логопедами в рамках образовательного проекта «Родительский университет», осуществляется в двух формах – очной и заочной.

Первоначально большая часть мероприятий с семьёй выстраивалась через работу в очном формате и реализовалась через такие формы, как: «логомастерские», «мастер – классы», «родительские лектории».

В текущей ситуации эффективное взаимодействие учителя - логопеда с родителями ребенка с ОВЗ, помогают осуществить - цифровые технологии.

Мы изучили разные онлайн-сервисы адаптированные для дошкольного образования, большинство из которых платные, другие узконаправленные, например по математике, логике, обучению чтению.

Сервиса направленного на решение комплексного логопедического сопровождения к сожалению мы не встретили. Поэтому мы интегрировали функции разных сервисов в работе с детьми и родителями.

Организация родительского университета в заочной форме предполагает 2 встречи в месяц. Они реализуются в нескольких форматах в зависимости от запроса семьи и потребности ребёнка:

- индивидуальное общение с родителем, законным представителем;
- подгрупповое общение с родителями, когда тема вызвала интерес у нескольких семей;
- детско-родительские занятия «мать-дитя»;
- детско-родительские занятия в триаде «Мама-папа-ребенок».

С помощью Google форм, это опросы и анкеты, мы выявляем запрос от родителей на

интересующую их информацию и их материально – технические возможности. Это позволяет спланировать программу логопедического сопровождения семей с детьми с ОВЗ.

Следующий этап нашей работы, размещение анонса предстоящего мероприятия в социальных сетях. Реклама помогает дополнительно привлечь родительскую аудиторию и вызвать интерес к мероприятию.

Основная форма логопедического сопровождения семьи - воркшоп, который реализуется через доступные для родителей онлайн сервисы.

Workshop в переводе с английского означает "рабочая мастерская". Центральная идея воркшопа состоит в интенсивном взаимодействии его участников. В основе взаимодействия лежит приобретение опыта практических навыков родителей по развитию речи, формированию коммуникативной компетенции.

На воркшопе теория подаётся в «фоновом режиме» и тут же применяется на практике. Реальность показывает, что присваивается только тот опыт, который получен в собственной деятельности.

Взаимодействие родителей особых детей и специалиста посредством цифровой среды позволяет освоить им практические навыки развития моторики, фонематического слуха, дыхания, звукопроизношения и формирование других компонентов речи у дошкольников.

Очень часто именно в практической деятельности у родителей возникает идея темы следующей встречи.

Для поддержания интереса и углубления информации, полученной на воркшопе, родителям предлагается ознакомиться с литературой, которая расположена на персональном сайте специалиста в разделе библиотека, к нему имеется доступ у всех родителей.

Ещё одна из форм работы – это детско – родительские занятия. Они проходят на образовательной платформе Coreapp. Эта платформа позволяет интегрировать цифровые ресурсы: видео с ютуба, презентации, игры с LearningApps и других онлайн-сервисов, и представить логопедический материал в увлекательной и доступной форме привычной для современного ребёнка, а педагогу получить обратную связь от родителей. Это могут быть фото, видео, аудио материал.

Занимательные задания, представленная в игровой форме мотивирует ребёнка на закрепление усвоенного материала. А педагогу позволяют тесно взаимодействовать с семьёй и видеть достижения ребёнка.

- Вы можете убедиться в функциональности этой платформы считая QR код;
- Она позволяет хранить все материалы в одном месте;
- Делить задания по темам, в любой момент добавлять или менять материал;
- Интегрировать материалы с любых ресурсов;
- Просмотреть обратную связь и добавить комментарии.

Преимущество логопедического сопровождения семей посредством онлайн сервисов неоспоримы. На начальном этапе реализации проекта «родительский университет» в онлайн формате участие принимали 6 семей, а на сегодняшний день количество увеличилось до 20 семей. Родители проявляют высокую заинтересованность и активность в развитии ребёнка. Отмечают эффективность взаимодействия с ребёнком, доступность информации в условиях интерактивной образовательной среды.

Логопедическое сопровождение в онлайн формате имеет практическую значимость для всех участников образовательных отношений:

- для ребенка – коммуникативное развитие и социализация в общество в процессе взаимодействия в семье и педагогами;
- для педагогов – повышение уровня профессиональной компетентности в применении цифровых технологий и выстраивание эффективного взаимодействия с родителями воспитанников.
- для родителей - практико-ориентированную помощь в речевом развитии ребенка с ОВЗ.

Перспективное планирование «Родительский университет» через бесплатные образовательные онлайн сервисы



срок	Тема встречи	Форма организации	Формат общения	Онлайн сервис, социальная сеть
сентябрь	«Учимся говорить правильно»	Очная, заочная	подгрупповое общение с родителями	
сентябрь	«Если ребёнок не говорит»	заочная	индивидуальное общение с родителем, законным представителем	
октябрь	«Показатели речевого развития ребёнка 4 – го года жизни»	заочная	подгрупповое общение с родителями, когда тема вызвала интерес у нескольких семей	
октябрь	«Играем дома со звуками»	заочная	детско-родительские занятия «мать-дитя»	
ноябрь	«Логопед –дома»	заочная	подгрупповое общение с родителями, когда тема вызвала интерес у нескольких семей	
ноябрь	«Весёлые ветречки»	заочная	Детско-родительские занятия в триаде «мама-папа-ребенок»	
декабрь	«Первые книжки»	заочная	детско-родительские занятия «мать-дитя»	
декабрь	«Сказки для развития речи»	заочная	детско-родительские занятия «мать-дитя»	
январь	«Пальчиковые игры»	заочная	детско-родительские занятия «мать-дитя»	
февраль	«Внимательные ушки»	заочная	детско-родительские занятия «мать-дитя»	
февраль	«Нейрогимнастика»	заочная	подгрупповое общение с родителями, когда тема вызвала интерес у нескольких семей	
март	«Дисграфия. Профилактика дисграфии»	заочная	индивидуальное общение с родителем, законным представителем	
апрель	«Играем в игры на ориентировку в пространстве»	заочная	Детско-родительские занятия в триаде «мама-папа-ребенок»	
апрель	«Мнемотаблицы»	заочная	подгрупповое общение с родителями, когда тема вызвала интерес у нескольких семей	
май	«Стихи руками»	заочная	подгрупповое общение с родителями, когда тема вызвала интерес у нескольких семей	
май	«Развитие слухового внимания»	заочная	детско-родительские занятия «мать-дитя»»	

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ермакова Светлана Викторовна

воспитатель

МДОУ «Ясли-сад № 20 города Макеевки», Донецкая Народная Республика, Макеевка
svetlanka.svetlana.18@mail.ru

Ключевые слова: социализация, проект, проектная деятельность, дети с ограниченными возможностями и здоровья.

В настоящее время проблема социализации детей с ограниченными возможностями здоровья стоит очень остро.

Понятия «социализация» интерпретируется как процесс, посредством которого дети усваивают уникальные для своей культуры модели поведения, навыки, мотивы, ценности, убеждения и нормы, которые считаются необходимыми и желательными; как способность детей адаптироваться к обществу, занимать определенное положение в обществе; с одной стороны, адаптироваться к текущим потребностям общества, с другой – пытаться создать пространство для роста и развития. Одна из задач педагогов - помочь детям создать такое пространство.

Целью социализации является приобретение личностных качеств, навыков социального поведения детей, обучение бесконфликтному общению.

Для социализации детей в современном мире, то есть формирования жизненных способностей, особенно важно позволять детям с ограниченными возможностями здоровья участвовать в социально значимой деятельности. Такие занятия активизируют познавательный процесс и стимулируют инициативу каждого ребенка, тем самым повышая его социальный статус и помогая в формировании и развитии коммуникативных навыков. Одним из наиболее перспективных способов помочь решить проблему социализации детей с ограниченными возможностями здоровья является технология проектной деятельности.

Прежде всего, проектная деятельность связана с развитием и личностно-ориентированным обучением, которое может быть использовано в коррекционной и воспитательной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Технология проектной деятельности позволяет объединить информацию из разных областей знаний для решения той или иной проблемы и применить ее на практике, в конечном итоге формируя когнитивные способности детей, положительный социальный опыт. Проектная деятельность - это уникальный способ обеспечить сотрудничество между детьми и взрослыми. В работе проекта происходит взаимодействие всех участников образовательного процесса: экспертов, детей, родителей.

Существуют некоторые особенности проектной деятельности для детей с ограниченными возможностями. Прежде всего, при формулировании этапа проектной деятельности для детей с ограниченными возможностями необходимо учитывать их психологическое и физическое состояние, чтобы правильно сформулировать план включения их в совместную деятельность и предоставления им возможных образовательных, познавательных и коммуникационных услуг.

В ходе проектной деятельности необходимо участие различных экспертов: учителей, педагогов-психологов, инструкторов по физкультуре, инструкторов по плаванию, музыкальных менеджеров, логопедов, дефектологов, учителей изобразительной деятельности. Это командный подход. При привлечении детей с ограниченными возможностями здоровья к совместной деятельности с обычными детьми необходимо всестороннее изучение проблем этих детей.

Семья (как один из институтов социализации) является приоритетным фактором роста, развития и социального опыта детей. Совместные занятия позволяют родителям по-разному смотреть на своих детей, налаживать взаимодействие и развивать способы сотрудничества. Цель взаимодействия состоит в том, чтобы социализировать и корректировать детей с отклонениями в развитии.

Активное сотрудничество с социальными институтами очень важно для успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках проектной деятельности. Тип проекта условно определяется следующими критериями: основные виды деятельности в проекте; количество участников; и продолжительность проекта.

Классифицируется по основному виду деятельности

Исследовательские проекты имеют структуру, близкую к реальным научным исследованиям. Они подразумевают важность объекта аргументации, определение проблемы, предмета, объекта, целей и задач исследования. Необходимо выдвигать исследовательские гипотезы, определять методы исследования и проводить эксперименты. Проект заканчивается обсуждением и презентацией результатов, формулированием выводов, определением вопросов для дальнейших исследовательских перспектив.

Творческие проекты не имеют такой строго разработанной структуры, но основаны на известной логике «цикла проектирования» - определение требований, исследование, определение требований к объекту дизайна, разработка первоначальных идей, их анализ и выбор презентации результатов могут быть разными (продукты, видеоролики, праздники, репортаж и т. д.).

Игровой проект предполагает, что участники выполняют определенные роли, которые определяются содержанием проекта. Ведущей деятельностью детей в таких проектах является ролевая игра. Такие социальные и деловые отношения в случае изобретений могут имитироваться участниками, литературными деятелями и т.д. Результаты не всегда можно определить в начале работы, их можно определить только в конце проекта, но обратная связь участников и соответствие полученных результатов целям необходимы.

Информационный проект - это проект, предназначенный для обучения детей извлечению и анализу информации. Эти проекты могут быть интегрированы в более крупный исследовательский проект и стать его частью.

Практико-ориентированные проекты. Эти проекты явно ориентированы на результат. Результатом могут быть продукты, отвечающие конкретным потребностям. Возможно, акцент делается на определенном социальном результате, который затрагивает прямые интересы участников проекта или направлен на решение социальных проблем. Здесь важна не только структура хорошо продуманного проекта, но и организация слаженной работы по корректировке совместных и индивидуальных усилий, организация презентации достигнутых результатов и возможных методов реализации, организация внешней оценки проекта.

Классификация проектов по количеству участников.

Проектный метод всегда ориентирован на самостоятельную деятельность детей - отдельных лиц, пар, групп, детей в течение определенного периода времени.

Целью когнитивного поведения детей с ограниченными возможностями здоровья является не только усвоение содержания, но и решение конкретной задачи на основе содержания, то есть активное применение полученных знаний.

Классификация по продолжительности проекта

Эта работа проводилась в течение определенного периода времени и направлена на решение конкретной проблемы.

Небольшие проекты могут подходить для одной категории или меньше.

Для *краткосрочных проектов* необходимо выделить 4-6 занятий. Занятия используются для координации деятельности членов проектной команды, в то время как основные задачи по сбору информации, созданию продуктов и подготовке презентаций выполняются во время разнообразных мероприятий и дома.

Еженедельные проекты выполняются в группах в течение проектной недели. Его выполнение занимает около 30-40 часов и полностью осуществляется с участием ответственного лица. Все это вместе с глубоким «погружением» в проект делает проектную неделю лучшим форматом для организации проектной деятельности.

Ежегодные проекты могут выполняться в группах или индивидуально. Весь проект в

течение одного года - от определения вопросов и тем до презентаций - проводится в свободное от занятий время.

Проектная деятельность развивает коммуникативные навыки, наблюдательный ум и любознательность, желание познавать мир, образовательную деятельность, формирующую мотивацию, полную самооценку, независимость. Наличие этого качества у детей с ограниченными возможностями здоровья свидетельствует об успешной социализации.

Благодаря усилиям семьи и педагогов в рамках проектной деятельности социализация детей может быть достигнута только за счет принятия комплексного подхода, учитывающего все факторы, влияющие на социальное развитие детей.

Список литературы:

1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. -М.,1995.
2. Гульчевская В.Г., Гульчевская Н.Е. Современные педагогические технологии. - Ростов на Дону,1999.
3. Зинкевич - Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребенку: Книга для педагогов и родителей. 3-е издание.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.-128с.
4. Морозова Л.Д. Что такое «детское проектирование»- Журнал «Ребенок в детском саду» №5, 2009г.
5. Петрова Е. А. Социально - экологический проект как средство интеграции детей с разными образовательными возможностями - Журнал «Начальная школа» №7, 2007г.

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ - СТОРИТЕЛЛИНГ, КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Крысанова Ангелина Викторовна

учитель-логопед

МАДОУ «Детский сад №12» КГО, г. Камышлов

lun_kr@mail.ru

Ключевые слова: логопедическая технология, сторителлинг, развитие связной речи.

Развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Именно, в связной речи реализуется основная, коммуникативная, функция языка и речи. Слово «*сторителлинг*» в переводе с английского звучит как «*рассказывание историй*». Сторителлинг – это повествование мифов, сказок, притч, былин. Сами рассказы могут быть как о выдуманных (книжных, сказочных, мультипликационных, так и о реальных (детях группы, самом педагоге) героях. Они похожи на сказки, поскольку мораль в них скрыта. Техника «*сторителлинг*» очень многогранная, многоцелевая, решающая много обучающих, развивающих и воспитательных задач. Её придумал и успешно опробовал на личном опыте человек далёкий от педагогики Дэвид Армстронг, глава крупнейшей международной корпорации. Данная техника была предназначена для взрослых.

На основе техники «сторителлинг» несколько лет назад в Европе придумали игру «*Story cubes*» («Кубики историй»). Это 9 кубиков, 54 картинки, которые погружают вас в мир фантазий, иллюзий и приключений. Оригинальные «*Story cubes*» можно сейчас заказать на просторах сети Интернет. Но для детей они сложные, так как на кубиках изображены лишь символы и знаки. Взяв за идею оригинальную версию игры, я решила разработать свои «Кубики историй».

Цель сторителлинга – обогащение устной речи, развитие у старших дошкольников умения составлять рассказы.

Задачи:

- 1.Обогащать активный и пассивный словарь дошкольников.
- 2.Уточнять использование грамматических форм речи.
- 3.Развивать коммуникативные навыки дошкольников.

На начальном этапе обучения детская история может быть совсем короткой – 1-2

предложения. Сначала задачу можно упростить, так как не у всех детей в достаточной степени развиты коммуникативные способности. Поэтому, составлять истории можно по очереди, первый кубик бросает ребёнок, а следующий – педагог. Таким образом, взрослый сможет направлять и корректировать сюжетную линию в нужном направлении.

Дети довольно быстро обучаются. Уже после 2-3 игр могут свободно составить рассказ, историю, понимая, как интерпретировать и связать картинки в сюжетную линию, как начинать и заканчивать повествование.

Как у каждой игры у сторителлинга есть свои правила. Они просты и легко запоминаются детьми. Чтобы детям было интереснее играть, можно предложить им превратиться в «сказочников».

В данном варианте игры могут участвовать от 1 до 9 детей. Первый игрок бросает кубик и, в зависимости от выпавшей картинки, начинает рассказывать увлекательную историю. Затем, следующие игроки выбирают и бросают кубики и продолжают историю, не теряя нить рассказа.

При составлении рассказа необходимо соблюдать следующую структуру:

1. Вступление.

Начать рассказ нужно интересно, можно предложить детям вспомнить начало сказок.

- *Однажды, много лет назад...*
- *В некотором царстве, в некотором государстве...*
- *Когда-то давным-давно...*
- *Жили-были...*
- *Случилось это в одном городке...*

Затем «сказочники» описывают главного героя истории, где он живет, что делает?

2. Основная часть истории.

Описывается основная сюжетная линия.

- Что произошло с героем?
- Кого он встретил или что нашел?
- Что он планирует с этим делать?

3. Заключение.

- Появляется решение поставленной проблемы.
- Короткий вывод (итог рассказа).

«Сторителлинг» - интересная техника для составления фантазийных рассказов и развития связной речи. Также, данную технику можно применять в коррекционно-развивающей работе с детьми с речевыми нарушениями. Обогащать словарный запас, грамматический строй речи и составить рассказ можно, используя различные лексические темы, посредством сторителлинга.

Для этого детям предлагается превратиться в «ученых» и составить научный рассказ. В данном варианте игры используются мнемосхемы, в которых представлен алгоритм составления рассказа, включающий: начало рассказа, середину и конец. Учитывая программную тематику, картинки на кубиках можно менять и по каждой лексической теме, составлять новые рассказы. Например, рассказ по лексической теме «Домашние животные».

У техники сторителлинга широкое применение в речевой коррекции. «Сторителлинг» можно применять при автоматизации звуков. Для этого используется набор карточек с картинками, в названии которых присутствует автоматизируемый звук в начале, в середине или в конце слова. При составлении рассказа ребёнок будет закреплять в речи тот звук, который требует автоматизации и самоконтроля. Также, можно подобрать набор карточек для дифференциации звуков.

В таком виде игры у детей развивается ещё один компонент речи - фонематический слух. Определив позицию звуков в словах (начало, середина, конец), и расставив кубики в соответствующей последовательности, исходя из позиции звука, составляется рассказ.

«Сторителлинг» не ограничивает воображение педагогов в составлении игр для детей. Так как техника многогранна, используя её при развитии связной речи, мы можем

развивать и корректировать другие компоненты речевой системы.

Таким образом, можно выделить следующие преимущества использования техники «сторителлинг» в работе с детьми старшего дошкольного возраста:

- Повышение интереса к заданию и как следствие повышение концентрации внимания;
- Расширение запаса знаний об окружающем мире;
- Развитие всех речевых компонентов;
- Развитие высших психических функций;
- Развитие коммуникативных навыков детей.

Список литературы:

1. Русакова А.С. Ключи к детской душе. Как рассказывать и сочинять истории и сказки. - М.: Обруч, 2015. -192 с.
2. Симмонс А. Сторителлинг. Как использовать силу историй. - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013. - 177 с.
3. Федорова С. В., Барчева А. А. Использование техники сторителлинг в работе с детьми дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2017. — №16. — С. 515-518.

УДК 616.896-632.95.026.4-159.922.77

**ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПРОФИЛЬ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ МЕЖПОЛУШАРНОЙ
АСИММЕТРИИ МОЗГА СЕМЬИ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ
РАССТРОЙСТВ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА**

Кулемзина Татьяна Владимировна

Заведующий кафедрой интегративной и восстановительной медицины

Папков Валерий Евгеньевич

Ассистент кафедры интегративной и восстановительной медицины

Красножон Светлана Владимировна

Доцент кафедры интегративной и восстановительной медицины

ГОВПО «Донецкий национальный медицинский университет имени М. Горького

Донецк, Украина

medrecovery@rambler.ru

Ключевые слова: функциональная межполушарная асимметрия мозга, расстройства аутистического спектра.

Проблема расстройств аутистического спектра (РАС) в настоящее время становится все более актуальной в связи с непрерывным увеличением распространенности во всех регионах мира. Осмысление же эпидемиологической ситуации РАС несколько запаздывает. Начальные объяснения расстройств этого типа основывались на попытках выделения «соматических» материальных причин РАС, отсылающие к различным экзогенным факторам, типа побочных эффектов вакцинаций, либо к наследственности. Имеются также попытки объяснить эпидемический рост РАС совершенствованием методов диагностики и международных классификаций. Эта точка зрения обосновывается, во-первых, перемещением части случаев РАС из одних рубрик классификаций в другие, учитывающие непосредственно случаи РАС, во-вторых, скринингом данных расстройств в популяциях, в которых данный тип расстройств ранее не учитывался. Однако, объяснение роста РАС совершенствованием методов диагностики и классификаций при ближайшем рассмотрении может быть признано не состоятельным в силу того, что сам этот диагностический и статистический прогресс медицины был непосредственно обусловлен самой эпидемией РАС, когда частота проявлений этих расстройств вышло за пределы спорадичности и сопутствующих, как правило, эндогенным расстройствам. Когда же нарушения социализации стали распространенными, а коммуникативные нарушения у детей стали обнаруживаемы не только психиатрами, а и соматическими врачами, педагогами и

социальными работниками, только тогда мировое сообщество в лице своих институций, включая ООН и ВОЗ озаботилось критериями и методами диагностики, с необходимостью приведшими к пересмотру рубрикаций соответствующих международных классификаций и диагностических процедур.

Этот повсеместный рост распространенности РАС создает определенную методологическую проблему в поисках соответствующих объяснений и обоснований. Возникает соблазн связать нарастающую распространенность РАС с другими расстройствами соматического либо психического спектра, поскольку имеются корреляции с ростом других типов расстройств, а также повсеместным мультифакторным ухудшением экологии. Также и коморбитность в отношении РАС может способствовать пониманию природы этих расстройств как мультифакторных. Тем не менее, в клинической картине РАС имеется некое ядерное смысловое содержание, сближающее само понятие расстройств социальной адаптации с социальным функционированием и социальной адаптацией вообще. И тогда в свою очередь такое понимание социального контекста РАС может способствовать некоторой смысловой консолидации и фундированности основного фактора этих расстройств в социальной субстанции, не отбрасывая всех остальных патогенетических факторов. Однако, социальность, понимаемая как наиболее фундаментальный экологический фактор, является решающим в формировании РАС как социального феномена. Такое понимание природы РАС вынуждает в поисках причин этого типа расстройств обратиться к самим основам формирования социальной коммуникативности, что осложняется не до конца проясненной природой детства, как самостоятельного социального фактора, имеющего, к тому же, весьма значительную модификацию в современном стремительно меняющемся мире, а также роли семьи, претерпевающей сегодня значимые трансформации.

Такой подход в анализе взаимоотношения РАС, детства и семьи требует в свою очередь определенной методологии, решающей эту задачу анализом взаимоотношений между формирующимся ребенком как социальным существом и его социальной экологией представленной его семьей, а также всеми теми информационными процессами общества, которые влияют на структуру этих взаимоотношений. Обозначился в ряде работ подход, изучающий влияние семьи на возникновение РАС. Однако представляется недостаточной парадигма, в которой детство представлено неким страдательным фактором, когда, к примеру, высокий уровень тревожности родителей и прародителей, либо их собственные социальные дезадаптации представлены непосредственными факторами развития РАС. Следует учитывать, что дети в процессе своего формирования являются активным фильтром, усваивающим как основную ролевую грамматику социальных отношений, так и лексические единицы поверхностных коммуникативных структур. Дети всегда усваивают идеальные принципы тех грамматических правил коммуникации, которые взрослыми используются как несистемные.

В переводе на язык нейролингвистики можно утверждать, что РАС является своеобразным языком, активно усваиваемый детьми подобно тому как образуются креольские языки из суржиков эмигрантов, когда межполушарное взаимодействие мозга в таком контексте можно рассматривать в качестве нейролингвистического эквивалента взаимодействия поверхностных и глубинных структур языка в картезианской лингвистике. Соответственно межличностное взаимодействие членов семьи и ребенка следует рассматривать как их межполушарную коммуникацию.

Профиль функциональной межполушарной асимметрии мозга у детей и в том числе имеющих РАС формируется как производный общего (интегративного) ландшафта функциональной межполушарной асимметрии мозга членов семьи. В результате, следует говорить об интегративном патогенетическом ландшафте (профиле) функциональной межполушарной асимметрии мозга членов семьи, постоянно общающихся с детьми. В качестве рабочей гипотезы можно полагать, что современные нуклеарные семьи могут образовывать матричные производные от патриархальных и других нуклеарных семей, когда

их отпрыски формируют изолированную семейную пару, не имеющую резко выраженной асимметрии головного мозга, с профилем доминирования по одностороннему типу, что приводит к декомпенсации такого коллективного субъекта в коммуникативных процессах.

Такой подход к проблеме РАС позволяет в дальнейшем сформировать нейропедагогическую и нейродидактическую парадигму с учетом нарушенных межполушарных интегративных функций у этих детей.

Список литературы:

1. Аханькова Татьяна Евгеньевна, Шипкова Каринэ Маратовна Социально-демографические и эмоционально-коммуникативные характеристики родителей и их детей с нарушениями речевого развития // Российский психиатрический журнал. 2019. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-demograficheskie-i-emotsionalno-kommunikativnye-harakteristiki-roditeley-i-ih-detey-s-narusheniyami-rechevogo-razvitiya> (дата обращения: 30.09.2021).
2. Папков В.Е. Гигиенические аспекты профилактики и восстановления при расстройствах аутистического спектра (РАС) // Материалы 5 Международного медицинского форума Донбасса – Донецк: Изд-во ДонНМУ, 2021. – С. 352 – 353.

ВОЗМОЖНОСТИ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Лопатина Анна Сергеевна

учитель-дефектолог

МАДОУ «Детский сад №13» КГО, г. Камышлов

anutka.kam@mail.ru

Ключевые слова: технология, информационно-коммуникативные технология, социализация детей с ОВЗ.

Социализация детей дошкольного возраста — это безусловно сложный, длительный и многоплановый процесс приобретения и усвоения навыков, норм и ценностей. С раннего детства маленькие дети взаимодействует с большим количеством людей. Соприкасаясь с обществом, они получают определенный социальный опыт, который становится неотъемлемой частью личности. Несомненно, важную роль в этом процессе играют дошкольные образовательные учреждения.

В последние десятилетия существенно возрос интерес к проблеме развития навыков социального взаимодействия у детей с особенностями развития. Опыт показывает, что с каждым годом в учреждения дошкольного образования приходят дети с все более выраженными дефектами познавательной сферы, сложными нарушениями речевого развития. И перед педагогами и учреждением в целом встает задача — формирование потенциальных возможностей их познавательной и речевой деятельности, подготовка к самостоятельной жизни, а главное, это включение в социальную среду полноправными членами общества.

Для ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) типичны отклоняющиеся от нормальных или слабые проявления социального взаимодействия, например, неумение играть со сверстниками, активное избегание контактов, невозможность проявлять инициативу в общении. Следовательно, мы можем сделать вывод: простое помещение детей с особенностями в развитии в общество социально активных сверстников не обеспечивает их взаимодействия друг с другом.

В связи с этим, воспитатели и специалисты стараются находить и использовать в работе новые методы и приемы, которые позволят приобрести этим детям социальные навыки взаимодействия и стать полноправным членом общества. Одним из эффективных и перспективных способов развития ребёнка с ОВЗ являются информационно-коммуникационные технологии, они открывают новые возможности в обучении и воспитании.

Информационно-коммуникационные технологии в образовании (ИКТ) — это комплекс учебно-методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе, формах и методах их применения для совершенствования деятельности специалистов учреждений образования.

Таким образом, педагог получает дополнительные возможности для поддержания и направления развития воспитанников с ОВЗ, поиска и организации их совместной работы, разработки и выбора наилучшего варианта учебной программы.

ИКТ могут использоваться на всех этапах обучения:

- при объяснении нового материала;
- при контроле знаний;
- при закреплении;
- при обобщении и систематизации материала.

Использование информационных технологий позволяет формировать специальные навыки у детей с различными познавательными способностями, образовательная деятельность становится более наглядной и динамичной, а главное, эффективной, что способствует усвоению материала в полном объеме и формированию ключевых компетенций.

Использование ИКТ в различных видах деятельности с детьми с особенностями развития:

- позволяет развивать умение воспитанников ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- овладевать практическими способами работы с информацией;
- способствует развитию коммуникативных навыков.

Наиболее важными причинами необходимости применения ИКТ в обучении детей с ОВЗ является:

- организация процесса обучения в соответствии психоэмоциональными и физиологическими особенностями детей;
- реальная возможность технологизировать процесс индивидуализации и дифференциации обучения;
- расширение возможности соблюдения основных принципов коррекционного образования: от сохранного к нарушенному, многократность повторений, выполнение действий по образцу, коррекция психических функций.

Коррекционный смысл применения компьютерных технологий состоит, прежде всего, в перспективе реализации основополагающего преимущества этих технологий по сравнению с другими средствами – возможности индивидуализации коррекционного обучения в условиях группы, обеспечения каждому ребенку адекватных лично для него темпа и способа усвоения знаний, предоставления возможности самостоятельной продуктивной деятельности, обеспеченной градуированной помощи. Задача освоения детьми элементарных пользовательских навыков работы с компьютером решается не изолированно, а в рамках организации содержательной образовательной деятельности, актуальной для детей данного возраста.

В нашем детском саду широко используются ИКТ-технологии. Специалисты и воспитатели групп активно применяют интерактивные доски, проекторы с персональным компьютером, планшеты.

В моей практике учителя-дефектолога одним из любимых порталов является портал «Мерсибо», где множество красочных развивающих игр, направленных на развитие высших психических процессов (логика, память, мышление), моторики. Так же возможна отработка навыков счета, развитие грамматического строя речи и активизация и расширение словарного запаса по лексическим темам. Еще одним преимуществом является возможность создать свою игру под необходимую учебную задачу.

В непосредственной образовательной деятельности при помощи цифровой лаборатории «НАУРАША» мы изучаем такие темы как «Свет», «Температура», «Электричество»

знакомимся с магнитным полем, учимся экспериментировать и вместе с детьми находить ответы на интересующие их вопросы. Электронный микроскоп – незаменимое оборудование при изучении таких тем как «Фрукты и овощи», «Одежда» и т.д. Такой микроскоп позволяет развивать внимание, любопытство, учит находить общее и различное в уже знакомых предметах окружающего мира.

Так как у большинства детей с особенностями в развитии присутствует нарушение речи, то использование интерактивного оборудования при экспериментировании вызывает множество ярких эмоций, что позволяет гораздо легче описать процесс и результат эксперимента. При представлении результатов своей деятельности дети овладевают навыками составления связного текста.

Электронные конструкторы Lego WeDo 2.0 и «Роботрек Малыш 1» способствуют развитию логического мышления, пространственных ориентировок, речи. Дети учатся работать в команде создавая постройки как по схеме, так и по собственному представлению. Важным итогом работы для каждого члена команды является возможность «оживить» свою постройку.

Лого-робот пчёлка Bee-Bot на занятиях учителя-дефектолога незаменимый помощник в отработке пространственных ориентировок. Выстраивая и проговаривая маршрут, дети могут закреплять пространственную ориентировку как относительно себя, так и относительно самого робота-пчелки.

Все вышеперечисленное оборудование вовлекает детей в образовательный процесс, дает толчок к взаимодействию друг с другом, поиску решения учебной задачи.

Необходимость применения ИКТ неоспорима, это хороший вспомогательный инструмент для социализации детей с ОВЗ.

Они помогают педагогу оптимизировать коррекционно-развивающий процесс, индивидуализировать обучение детей с нарушениями развития и значительно повысить эффективность любой деятельности.

Таким образом, ИКТ как один из способов социализации ребенка позволяет решить такие задачи, как:

- развить новую информационную культуру деятельности для воспитанников с ОВЗ;
- повысить уровень мотивации воспитанников;
- расширить зону индивидуальной активности ребенка;
- находить источники дополнительной информации;
- увеличить динамику и образность предлагаемого учебного материала;
- проверить объем и правильность знаний, их глубину, осознанность, гибкость и оперативность;
- применить различные способы активизации мыслительной деятельности детей;
- систематизировать новые для детей знания;
- активизировать максимальное творческое участие детей в образовательном процессе.

Список литературы:

1. Горбунова Н.П. Информационно-коммуникационные технологии как средство социализации дошкольников в ДОУ. [Электронный ресурс]: Академия развития творчества «Арт-талант» - Режим доступа: <https://www.art-talant.org/publikacii/44072-informacionno-kommunikacionnye-tehnologii-kak-sredstvo-socializacii-doshkolnykh-v-dou>
2. Карасева А.А. Информационно-коммуникационные технологии в индивидуальном обучении детей с ограниченными возможностями здоровья, 2017.
3. Мудрик А.В. Социализация человека: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.В. Мудрик – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2006 – 304 с.
4. Социализация детей с ОВЗ на современном этапе: научно-методический и прикладной аспекты: Сб. науч.-метод. материалов / под ред. А.Ю.Белогурова, О.Е.Булановой,

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ СХЕМ В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА МАТЕРИАЛЕ СКАЗОК

Лихачева Ольга Викторовна

учитель-логопед

МАДОУ «Детский сад № 16» КГО, г. Камышлов

super.kamsadik16@yandex.ru

Ключевые слова: графические схемы, связная монологическая речь, сказка.

Развитие связной монологической речи является значимым для детей дошкольного возраста.

Недостаточное развитие связной речи у детей дошкольного возраста может препятствовать успешному обучению ребенка в школе и его социальной адаптации (неуверенность в себе, сложность в общении со сверстниками). Поэтому важно для ребенка дошкольного возраста научиться говорить содержательно, последовательно.

Логопедические занятия посещают дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Осуществляя анализ развития связной монологической речи у детей с ОВЗ, следует отметить недостаточное развитие связной речи. У большинства детей она вообще отсутствует. В основном дети воспроизводят рассказ воспитателя, только иногда с незначительными изменениями. Главным недостатком является то, что ребенок сам не строит рассказ, а повторяет только что услышанное.

Стала очевидной необходимость применения инновационных методов и технологий формирования связной речи на логопедических занятиях.

Изучив работы выдающихся педагогов по формированию связной монологической речи детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста с использованием графических схем на материале сказок, начала использовать их в своей работе.

В качестве основной литературы использовалась авторская программа Шороховой О.А. «Занятия по развитию речи дошкольников и сказкотерапия». Логопедические занятия проходили один раз в неделю в подгруппах.

Развитие монологической речи старших дошкольников на занятиях осуществлялось через разнообразные формы организации логопедических занятий. Дети учились пересказывать, составлять творческие рассказы, сочинять сказки, придумывать загадки и небылицы. На занятиях проводились элементы психогимнастики по содержанию произведения, суть которых заключалась в разыгрывании пантомимических этюдов на изображение отдельных эмоциональных состояний, черт характера персонажей. Например, персонаж (Лиса) сердится (скрещены руки, нахмурят брови, голову наклоняют вниз); персонаж (Козел) горюет (подставляют ладошки к щекам, прикрывают глаза, вздергивают брови под углом).

Работа с использованием графических схем на материале сказок проводилась в два этапа. На первом этапе вводились наглядные модели в процесс пересказывания детьми русских народных и авторских сказок. Цель работы на этом этапе – научить с помощью заместителей выделять самые главные события, определять последовательность изложения; научить детей абстрагироваться от мелких деталей и подробностей, помочь понять принципы замещения: заместители обладают теми же признаками и свойствами, что и реальные предметы. Так, например, после знакомства с русской народной сказкой «Лиса и козел» детям предлагалось рассмотреть условные заместители для обозначения персонажей сказки. Детям задавались вопросы: «Какого цвета лиса? - Она пушистая и рыжая, поэтому ее можно обозначать оранжевым кругом». «Какого цвета козел? На какую фигуру похожа его

голова? – серый, треугольник, так как он с рогами и бородой» (серый треугольник)» и т.д. Далее дети показывали сюжет сказки на фланелеграфе с помощью отобранных условных заместителей.

При проведении таких занятий очень важно было, чтобы ребёнок понимал принцип замещения. Поэтому на занятиях обсуждалось, какой круг и почему замещает какого-либо героя сказки. Ребёнок использовал заместитель на основе цвета, характерного для внешнего вида персонажа. С каждым занятием количество персонажей и их заместителей увеличивалось. Условными заместителями обозначались не только персонажи сказок, но и предметы (камень, забор, дом, мост и т.д.), и явления природы (дождь, снег, ветер). Иногда на занятиях использовалась цветовая символика, когда положительный герой обозначался светлыми тонами, а отрицательный – темными. В сказке «Друзья» хитрая, злая Лиса обозначалась черным кругом, а Козел и его друг мальчик белым треугольником и белым квадратом.

Играя с предметами-заместителями детям необходимо четко соблюдать последовательность действий сказок, что помогало им анализировать основные события и связь между ними. С этой целью детям предлагалось зарисовывать определенный эпизод сказки с использованием заместителей и рассказать. Если ребенок путал последовательность рисунков, то лишние рисунки прикрывались листом бумаги, открытым оставался только тот рисунок, по которому он должен рассказать в данный момент.

Второй этап работы с использованием графических схем на материале сказок являлся уже творческим и был направлен на обучение составлению историй, сказок, рассказов самими детьми, используя наглядные модели и схемы. Включались в работу с детьми разные игры, упражнения, задания на развитие воображения, которые помогали детям стать свободнее, избегать готовых образцов, штампов, шаблонов, и подталкивали к поиску своих оригинальных собственных решений, к свободному высказыванию их и запечатлению.

На листе бумаги схематично изображался герой сказки, например, Рукодельница из сказки Одоевского В.Ф. «Мороз Иванович». Дети вспоминали все, что они узнали про этого персонажа при знакомстве, и обсуждении этой сказки. Затем все, что называли дети, зарисовывала на листе бумаги. После окончания изобразительной части работы предлагалось задание: придумать про Рукодельницу любую историю. Позже давались задания: придумать домик и того, кто в нём живёт и рассказать, что с ним однажды случилось, а также про цветок и бабочку, поезд и котёнка, и др.

Когда дети научились работать с предметами-заместителями и чётко соблюдали последовательность действий сказки, детям индивидуально давались кружки разных цветов. И уже недостаточно было просто назвать, на кого или на что они могут быть похожи, а надо было придумать, кто это такие и что с ними однажды случилось. И конечно, новое задание вызывало трудности. Одно дело, когда придумывали все вместе, когда перед глазами была довольно полная картина, и совсем другое, когда надо фантазировать, глядя на кружки. И уже не просто придумать, на что они могут быть похожи, но и составить историю. Дети учились придумывать собственные истории и сказки, у многих отмечались оригинальность, развёрнутость сюжета, последовательность изложения. Собственные творения получались эмоционально окрашенными, дети избегали повторений, каждый старался самостоятельно придумать свою сказку (историю).

Первые рассказы по моделям получались очень схематичными. Чтобы этих сложностей было как можно меньше, я включала в занятия задания на составление графических схем направленных на активизацию и обогащение словаря. Это были описательные рассказы о явлениях природы, одежде, овощах и фруктах, животных, птицах, насекомых (преимущественно тех, которые встречаются в сказках). Данные схемы помогали детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков.

В системе дистанционного образования Государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования

Свердловской области «Институт развития образования» мною разработан электронный курс «Учимся правильно говорить», который постоянно пополняется содержанием.

Учебные модули данного курса созданы при помощи специальных программ: eAuthor, LearningApps, iSpringsuit. Электронный курс предназначен для детей в возрасте от 5 лет до 8 лет, посещающих логопедические занятия.

Разработанный электронный курс «Учимся правильно говорить» позволяет привлечь родителей к работе в системе дистанционного образования для изучения тем совместно с ребенком в домашних условиях. Родители имеют логин и пароль для подключения к системе дистанционного обучения ИРО eLearning Server.

Интерактивные упражнения направлены на формирование связной монологической речи детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста с использованием графических схем на материале сказок.

Родителям вместе с детьми предоставляется возможность просмотра видеоматериала – русская народная сказка «Колобок».

Далее в интерактивном упражнении дети должны ответить на вопросы по содержанию сказки, затем разместить иллюстрации по сказке в правильной последовательности. На следующем этапе дети, опираясь на иллюстрации составляют аудиорассказ и отправляют в прикрепленном файле педагогу.

В следующем интерактивном упражнении детям предлагались мнемотаблицы, но в них были перепутаны иллюстрации, и была добавлена картинка из другой сказки. Детям предлагалось помочь героям сказки и разместить картинки в той последовательности, как развивались события. Найти лишнюю картинку и назвать, из какой она сказки. Дети от имени художника дорисовывали недостающую картинку (или придумывали свой эпизод к сказке) и пересказывали ее. Свой аудиорассказ или нарисованную картинку отправляют в прикрепленном файле педагогу.

В рамках данной формы образования ребенок изучает материал совместно с родителями. Каждый родитель, воспитывающий ребенка с ОВЗ, должен осознавать, что его ребенок испытывает трудности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования. Поэтому такому ребенку нужно создавать особые образовательные условия, которые будут способствовать его успешному развитию.

Осуществляя повторный анализ развития связной монологической речи у детей, посещающих логопедические занятия, увидела положительную динамику. Рассказы получались довольно информативными и завершенными. Дети называли свойства и качества предмета. Лишь иногда отмечались нарушения связности повествования и отдельные ошибки в построении фраз. Дети не просто отвечали на вопросы, они составили краткий описательный рассказ, причем назвали множество действий и качеств. В своих рассказах дети стали использовать выразительные средства языка. Последовательно, логично, связно пересказывали сказки, но при этом присутствовало небольшое количество подсказок. В речи детей увеличилось количество глаголов и прилагательных.

По результатам проведенной работы я могу сделать вывод: использование графических схем на материале сказок заметно облегчает овладение детьми с ограниченными возможностями здоровья связной монологической речью. Наличие зрительного плана делает рассказы детей связными, полными, последовательными. Графические схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать структуру, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Список литературы:

1. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие / В.К. Воробьева. — М.: АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2006. — 158[2] с. — (Высшая школа)

2. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 64 с.
3. Шорохова О.А., Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия, 2-е издание – М., 2010 год, «Творческий центр» - 208 с.
4. Шестернина Н.Л., Опорные схемы для составления описательного рассказа: Мир растений и грибов, Мир животных. Мир человека. Времена года. – М.: Школьная книга, 2017.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Переверзева Екатерина Валерьевна

педагог-организатор, ассистент учителя

МБОУ «Школа «Корн» города Донецкая» Донецкая Народная Республика, г. Донецк,
meyzono@mail.ru

Ключевые слова: социализация, кружковая деятельность.

На сегодняшний день вопросы обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста и обучающихся младшего школьного возраста играют большую роль в современной системе образования, так как в последние годы детей, имеющих отклонения в учебной, психологической или социальной сферах к большому сожалению становится всё больше, что в свою очередь требует разработку и внедрение действенных и современных методов обучения и воспитания данной категории детей для наиболее успешного внедрения их в общество.

Вопросами обучения и воспитания с ограниченными возможностями здоровья в своих трудах большое внимание уделяли такие известные педагоги и психологи, как Бабкина Н.В и Крыжановская Л.М., которые в своих трудах подчеркивали большую роль ранней социализации детей с ограниченными возможностями здоровья на их дальнейшее развитие, обучение и воспитание, дальнейшее взаимодействие в обществе [1,2].

Хочется отметить, что большую роль в организации обучения и воспитания данных детей играет государство. Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики активно разрабатываются и выпускаются нормативно-правовые документы, учебные и воспитательные программы, регулирующие данный вопрос, а именно: : Концепция развития инклюзивного образования в Донецкой Народной Республики от 11.04.2018 г., концепция развития непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой Народной Республики от 16.08.2017 г. , Государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с изменениями от 01.12. 2021 г .), Государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями (с изменениями от 15.10.2021 г.)[5].

Большими возможностями для социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет система дополнительного образования и непосредственно кружковая деятельность [4]. Использование средств кружковой деятельности в социализации и детей старшего дошкольного возраста обусловлено рядом преимуществ системы дополнительного образования, а именно:

- включение ребенка в трудовую и социальную деятельность на добровольной основе;
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
- упор на сильные черты личности и способности ребёнка;
- обеспечение условий для групповой и командной работы;

Именно поэтому в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Школа «Корн» города Донецка» организована работа кружка патриотического воспитания

«Мой Родной край» для детей с ограниченными возможностями здоровья. Направление работы кружка было выбрано в соответствии с пожеланиями родителей и законных представителей обучающихся. Стоит отметить, что формирование всесторонней развитой личности старшего дошкольника и ученика младшей школы невозможно без воспитания любви к ближнему и к Родине. Кружок «Мой родной край» осуществляет свою деятельность в двух группах: работа первой группы ориентирована на детей, посещающих школу будущего первоклассника, вторую же группу посещают обучающиеся 1 класса. Состав групп входят по 20 человек, среди которых так же находятся обучающиеся и с ограниченными возможностями здоровья, а именно с расстройством аутистического спектра.

Главной целью работы данного кружка выступает формирование и развитие патриотизма как важнейшей духовно - нравственной и социальной ценности, ознакомление детей с особенностями и историей своего родного края и Малой Родины.

Кружковая работа осуществляется по нескольким направлениям:

1. Работа с семьями обучающихся;
2. Экскурсии и прогулки по родному городу;
3. Включение нравственно-патриотического компонента в ежедневные занятия с педагогом-психологом, учителем логопедом и учителем-дефектологом;
4. Участие в творческих конкурсах, выставках.

Так как семья является основополагающим звеном, возрождаются симпатии, потребности, интересы ребенка, обозначается его характер, поэтому жизнь семьи, ее традиции, идеалы влияют на его дальнейшую судьбу и являются важными для дальнейшей педагогической работы. Через призму отношения ребенка к его близким можно прививать детям самые лучшие нравственно-патриотические качества. В своей работе с семьёй руководитель кружка опирается на родителей не только как на помощников, но также, как на равноправных участников формирования личности ребёнка.

В работе с обучающимися с расстройством аутистического спектра очень важно использовать разнообразные методы и технологии работы, которые направлены на создание ситуации успеха и ориентированы на зону ближайшего развития ребёнка. Наиболее эффективными в работе выступили технологии музейной технологи и проектной деятельности.

Основными правилами использования технологии музейной педагогики в условиях дополнительного образования являются: Серьезная, целенаправленная подготовка к посещению музея, закрепление полученных знаний и впечатлений и четкое осознание конечной задачи своей деятельности – формирование творческой личности, способной заинтересованно воспринимать культурное наследие и сознавать свою ответственность не только за его сохранение, но и за приумножение и передачу этого наследия другим поколениям.

Наиболее распространенными формы работы в музее или музейной комнате с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья выступают беседы с детьми, экскурсии для детей и родителей; самостоятельное рассматривание экспонатов; мастер-класс по изготовлению экспонатов; работа творческой группы по пополнению музея экспонатами.

Оформление музейной комнаты позволяет обучающимся с ограниченными возможностями здоровья максимально проявить свои способности к работе в команде и по сбору научной информации. Одним из самых интересных экспозиций, представленных в музейной комнате, стал проект «Моя семья в жизни моего родного города» в рамках которого участники кружка совместно со своими родителями и руководителями кружка составляли мини-презентации о своей семье и её жизни в рамках родного города. Детям был представлен свободный доступ к школьному архиву, из которого можно было взять информацию об истории родного города и к школьной компьютерной технике, на которой дети совместно с руководителями кружка группировали и оформляли собранный материал. По итогу проведенной работы была оформлена мини-экспозиция в школьном музейной уголке, где на экскурсии были представлены результаты работы всех участников кружка.

Стоит отметить, что после проведения проекта. Руководителем кружка было проведено мини-анкетирование среди участников кружка, с целью выявления удовлетворённости и увлечённости участников кружка в деятельность кружка, комфортности переживания в детском коллективе. Анкетирование было проведено 10.11.2021 среди участников 1 и 2 подгрупп. Количество человек, принявших участие в анкетировании - 32 человека. С результатами анкетирования можно ознакомиться в таблице 1.

Таблица 1. Результаты анкетирования участников кружка «Мой Родной край»

Вопрос	Кол. Чел.	1 группа		Кол. Чел.	2 группа	
		Пол. ответ	Отр. ответ		Пол. ответ	Отр. ответ
Нравится ли тебе в кружке?	12	90%	10%	20	75%	25%
Нравится ли тебе работать с другими детьми?		77%	23%		82%	18%
Заинтересовала ли тебя работа над проектом?		65%	35%		88%	12%
Хотел ли ты снова поработать над проектом, но уже по другой теме?		65%	35%		88%	12%

По результатам проведенного анкетирования видно, что большинство участников кружка положительно отреагировали на групповую работу над проектом и хотели бы ещё раз попробовать свои силы в подобной работе. Данные результаты позволяют судить о том, что использование кружковой работы в социализации детей старшего дошкольного возраста и младшего школьного возраста является эффективным и требует продолжение работы в данном направлении.

Список литературы:

1. Бабкина Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: учебное пособие / Н.В. Бабкина. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
2. Крыжановская Л.М. Психологическая коррекция в условиях инклюзивного образования: пособие для психологов и педагогов / Л.М. Крыжановская. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 143 с.
3. Психологическая помощь родителям в воспитании детей с нарушениями развития: пособие для педагогов-психологов / Е.А. Савина. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 223 с.
4. Пономарева И.А. Патриотическое воспитание школьников: теория и современная образовательная практика. В кн.: Единство образовательного пространства как междисциплинарная проблема: Сборник научных трудов. – СПб.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена: АСТЕРИОН, 2011.
5. Официальный сайт Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики [Электронный ресурс]. URL: <https://mondnr.ru/> дата обращения: (24.11.2021)

ИННОВАЦИОННЫЕ И ТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Рассейкина Ольга Альбертовна

воспитатель

МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №8» г. Саранск, Республика Мордовия
barinova_olga_28@mail.ru

Ключевые слова: ограниченные возможности здоровья, ОВЗ, психолого – педагогическая поддержка, виды ОВЗ, развитие речи, коррекция, проблемы развития, обучение детей с ограниченными возможностями здоровья, обучение с помощью игры, геймизация, сторителлинг, психологическая помощь родителям, поддержка семьи, семинары, тренинги, собрания.

Актуальность исследования обусловлена тем, что количество детей с ограниченными возможностями здоровья в последнее время постоянно растет. Сложившаяся ситуация делает необходимым поиск новых форм и методов организации обучения и воспитания таких детей, с целью дать им возможность получить достойное образование, адаптироваться в социуме и в дальнейшем стать полноценными членами общества. Однако, разработок и исследований в данном направлении на данный момент недостаточно, существуют лишь единичные исследования, в связи с этим изучение этой проблемы не только актуально, но и жизненно необходимо.

Ограниченные возможности здоровья — это различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, накладывающие некоторые ограничения в повседневной жизнедеятельности.

Данные нарушения делятся на несколько видов:

- Нарушения психических процессов – восприятия, внимания, памяти, мышления, речи, эмоций, воли.
- Проблемы с органами чувств: зрением, слухом, обонянием, осязанием.
- Физиологические нарушения различного рода – функции дыхания, выделения, обмена веществ, кровообращения, пищеварения и внутренней секреции.
- Изменения двигательных функций.

Для успешной коррекции необходимо как можно раньше провести диагностику и начать коррекционную работу с ними.

Система психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ включает в себя работу психологов, дефектологов, административных и педагогических работников, логопедов, медицинских специалистов, самих детей и их родителей (законных представителей).

Основная задача педагогов, воспитателей и родителей ДОУ: помочь детям с ограниченными возможностями здоровья понять, что они не одиноки, что они не являются изгоями в обществе и могут наравне со всеми детьми развиваться и добиваться новых достижений, не отставая от своих сверстников. Занятия с такими детьми ведутся по специальным методикам, разработанным для каждого типа нарушений.

Главной задачей при работе с детьми с ОВЗ – это их социализация. Важно помочь им полноценно влиться сначала в детский коллектив, а затем и во взрослой жизни занять достойное место в социуме. Поэтому очень важно, сделать все возможное, чтобы помочь им избежать изоляции, предоставить все необходимое для полноценного общения, получать те же возможности, которые имеют обычные дети.

Для успешной социализации огромное значение имеет развитие речи ребенка и его умение коммуницировать с другими людьми. Развитие речи является одним из основополагающих направлений, на основе которого строится практически весь обучающий процесс. Дети, у которых зафиксированы проблемы с речью, будут испытывать затруднения и в других областях, так как большая часть информации передается вербальным путем, а умение формулировать свои мысли, вслух или мысленно, помогает осознанию и пониманию новых знаний.

Поэтому важно, как можно раньше начать работу с ребенком по речевому развитию. Чем раньше начата работа и чем эффективнее она проводится, тем больше шансов на полное нивелирование проблемы и дальнейшее успешное обучение ребенка в школе.

При работе с детьми с ОВЗ важно комбинировать формы и методы, чтобы поддерживать интерес воспитанников. Поэтому целесообразно использовать как традиционные, так и инновационные формы организации образовательно – воспитательного процесса.

Ниже приведены примеры таких способов.

1. Игровой способ (который еще известен, как геймизация) – использование игры в обучении, воспитании и повседневных жизненных ситуациях.

Эта форма организации занятий известна и давно успешно применяется, но на

современном этапе она может использоваться в новом, цифровом формате. Такие игры могут носить как обучающий характер, так и нести воспитательную функцию, формируют мотивацию и вызывают большой интерес у современных детей, особенно у детей с ОВЗ, имеющих недоразвитие эмоционально-волевой сферы.

Как обычная игра, так и ее цифровой вариант очень позитивно влияет на развитие речи. Ребенок, исполняя в игре ту или иную роль, озвучивает своего персонажа, учится строить фразы, развивает экспрессивную речь. В игре могут также прорабатываться психологические проблемы, дети проецируют на персонаж свои переживания. Этот метод был и остается одним из самых действенных, так как игра – это естественное состояние дошкольника.

2. Сторителлинг.

Сторителлинг – искусство увлекательного рассказа. Это метод передачи информации при помощи небольших повествовательных текстов, направленных на решение задач обучения, воспитания, развития и мотивации. Он позволяет управлять вниманием детей, расставлять нужные акценты. При таком способе дети запоминают новую информацию легко, без напряжения. Данная форма организации образовательно – воспитательного процесса помогает созданию доверительной атмосферы.

Дети с удовольствием слушают сказки, которые им читают. Им нравится острый занимательный сюжет, необычность обстановки, в которой разворачиваются события. Сказки имеют важное воспитательное значение – добрые силы всегда побеждают.

Использование рассказов и сказок на занятиях помогает развивать импрессивную речь ребенка, развивает умение слушать и понимать сказанное.

3. Метод проектирования.

Метод проектов – совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся, с обязательной презентацией этих результатов.

Так как дошкольники еще не могут полностью самостоятельно спроектировать свою деятельность, то этот метод строится в виде сотрудничества педагога и ребенка либо педагога и родителя.

Метод проектов дает возможность закладывать позиции самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы, систематизировать информацию, использовать полученные знания, умения и навыки в играх и практической деятельности, позволяет педагогам расширить образовательное пространство, познавательного мышления ребенка. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта.

Участие в проектной деятельности для детей с ОВЗ является способом удовлетворения познавательной активности, средством выражения и развития творческих способностей.

В дошкольном образовании использование метода проектов является подготовительным этапом для дальнейшей его реализации на следующей ступени образования.

4. Инклюзивное образование.

Наряду с новыми методами в детских садах начала появляться новая форма организации учебного процесса, где дети с проблемами развития обучаются вместе с обычными детьми.

То есть, инклюзивное обучение и воспитание – это совместное обучение и воспитание обычных детей и детей с ограниченными возможностями в детских учреждениях.

Данному варианту сейчас уделяется очень большое внимание, в том числе и на государственном уровне, разрабатываются программы и законопроекты, но пока он применяется лишь в небольшом количестве детских учреждений, так как для этого требуется специальная планировка помещений, оборудование, учебные материалы, которыми обеспечить все дошкольные и другие учебные заведения на данный момент невозможно.

При проведении занятия с детьми с ОВЗ нужно учитывать:

- Темп обучения должен быть замедлен.
- Привлекать регулярно детей к предметно-практической деятельности.
- Опирайтесь на возможности и способности ребенка.
- Учитывать особенности ребенка и корректировать его деятельность

Таким образом, инновационные педагогические технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада. Классификация методов обучения и воспитания постоянно модернизируется с учетом инноваций, внедряемых в образовательную систему.

Благодаря такому взаимодействию, обеспечивается единство требований в семье и в дошкольном учреждении.

Знание педагогики и психологии детей с ОВЗ, внимательное отношение, педагогическое наблюдение и желание установить доверительные отношения с ними, позволят достичь поставленной цели – успешной коррекции имеющихся проблем.

Список литературы:

1. Алехина С. В. Принципы инклюзии в контексте развития современного образования // Психологическая наука и образование. 2014. № 1, с. 5-16.
2. Алехина С. В. Принципы инклюзии в практике образования//Аутизм и нарушения развития. 2013.№1(40), с. 1-6.
3. Артющенко Н. П. Организация процесса включения детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательные учреждения// Практический психолог и логопед в школе и ДОУ. 2011. № 1. - С. 57-76.
4. Голиков Н. А. Дети-инвалиды: инвалидизация, интеграция, инклюзия//Теория и практика общественного развития. 2015. № 3. С. 16-19.
5. Емельянова И. Д. Дошкольник в инклюзивном образовательном пространстве//Вестник БГУ. 2014. №1. С. 28-33.

ПРАКТИКА РЕАЛИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИХ ОГРАНИЧЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЗДОРОВЬЯ

Семенова Юлия Михайловна

воспитатель

МАДОУ «Детский сад № 16» КГО, г. Камышлов

super.kamsadik16@yandex.ru

Одним из требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, определенных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, является создание необходимых условий для организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задача современного детского сада состоит не только в том, чтобы приспособить свою деятельность к ребенку с ограниченными возможностями здоровья, но главным образом – перераспределить образовательные ресурсы так, чтобы все дети получили возможность принять посильное участие в образовательной деятельности и помочь семье, воспитывающей ребенка с особыми потребностями, преодолеть трудности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования. Одним из перспективных условий для организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья является применение дистанционных образовательных технологий. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии

обучающихся и педагогических работников.

Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности.

При научном сопровождении Государственным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» (ГАОУ ДПОСО «ИРО») в МАДОУ «Детский сад № 16» КГО с 2016 года используются дистанционные образовательные технологии (ДОТ). Осуществляется работа в системе дистанционного обучения eLearning Server4G, установленной на сервере и компьютерах ГАОУ ДПОСО «ИРО», доступной через интернет на компьютерах педагогов, подключенных к СДО ИРО.

Педагогами разработан электронный курс «Мир глазами детей», который постоянно пополняется содержанием.

Учебные модули электронного курса создаются при помощи специальных программ eAuthor, Learning Apps. В электронном образовательном курсе используются такие типы занятий, как интерактивные упражнения, задания с прикрепленным файлом, предполагающие выполнение творческих работ (апликация, рисование, лепка). Предоставляется возможность просмотра видеоматериалов (познавательные мультфильмы). В программе ISpring Suite создавались презентации, с использованием компьютерной анимации, видео, музыки и звукового ряда, организованные в единую систему. С целью отслеживания усвоения ребенком материала разрабатываются тестовые вопросы для самоконтроля. В программе Microsoft Power Point создаются виртуальные экскурсии, которые способствуют расширению кругозора детей, стимулированию познавательной активности. Используется сайт detsad-kitty.ru, в котором можно найти «картинки», «раскраски», «мультфильмы», «детскую литературу», «аудиосказки».

При разработке занятий учитываем индивидуальные, возрастные особенности и потребности детей.

Электронный курс предназначен для детей в возрасте от 4 лет до 8 лет с ограниченными возможностями здоровья.

Учитывая особенности детей дошкольного возраста, имеющих трудности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, при разработке электронных курсов опираемся на такие принципы:

принцип индивидуального подхода, который учитывает индивидуальные потребности детей; принцип поддержки самостоятельной активности ребенка;

принцип активного включения в образовательный процесс всех его участников: родители, педагог, ребенок.

Одной из основных задач использования дистанционных образовательных технологий в детском саду является привлечение родителей к работе в системе дистанционного образования. В рамках данной формы образования ребенок изучает материал совместно с родителями. Каждый родитель, воспитывающий ребенка с ОВЗ, должен осознавать, что его ребенок испытывает трудности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования. Поэтому такому ребенку нужно создавать особые образовательные условия, которые будут способствовать его успешному развитию.

Занятия в системе СДО ИРО рассчитаны на совместную работу в течение 10-15 минут. Преимуществом данной системы является то, что педагог видит, прошел ли ребенок совместно с родителями обучение и насколько успешно выполнил задания. Также родители имеют возможность обсудить с педагогом проблемы, которые у него возникли в процессе выполнения задания. Это проходит в вопросно-ответной форме на форуме или чате, которые расположены в этой системе дистанционного обучения. Также взаимодействие с родителями осуществляется в on-line режиме на платформе ZOOM в форме видеоконференции (родительские собрания, консультации).

Работая в системе дистанционного образования, родители должны осознавать, что они являются помощником и предложенные задания ребенок должен выполнять самостоятельно.

Разработанные занятия в электронном курсе позволяют педагогам увеличить время на изучение основных лексических тем, так как в силу возможностей и индивидуальных особенностей детям с ОВЗ трудно усвоить программный материал в рамках образовательной деятельности.

Приведем пример. В рабочей программе по ознакомлению с временем года «Осень» запланировано 2 занятия. Детям с ОВЗ нужны дополнительные занятия по освоению данного материала. Педагог разрабатывает интерактивные упражнения, задания с прикрепленным файлом для каждого конкретного ребенка с ОВЗ. Дополнительное изучение данной темы может проводить педагог в условиях детского сада и родители совместно с ребенком в домашних условиях. Родители имеют логин и пароль для подключения к системе дистанционного обучения ИРО eLearning Server.

Электронный курс имеет модульную структуру, которая предполагает определенную последовательность занятий, и может иметь ограничения по дате и времени прохождения. Задания, разработанные педагогами, обеспечивают успешное прохождение предыдущего материала. Все виды заданий имеют дифференцированный характер и могут использоваться в зависимости от образовательной потребности и возможности ребенка.

С целью отслеживания эффективности применения дистанционных образовательных технологий по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для родителей в GOOGL форме была разработана анкета. По результатам которой можно сделать вывод, что 85% родителей удовлетворены уровнем оказания образовательных услуг с учетом возможностей и потребностей ребенка.

Исходя из сложившейся практической деятельности в системе СДО ИРО можем утверждать, что электронный курс «Мир глазами детей» позволяет формировать у ребенка знания, представления об окружающем мире, развивать психические процессы (память, речь, внимание, мышление), способствует развитию у детей самостоятельности в выполнении коррекционно-развивающих заданий, упражнений, предоставляет возможность активно включаться в познавательную деятельность.

Данный курс постоянно пополняется методическими разработками, совершенствуется на основе использования специальных компьютерных программ.

При реализации дистанционных образовательных технологий осуществляется взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Таким образом, использование системы дистанционного обучения обеспечивает принятие ребенка как субъекта образовательных отношений, способствует поиску и развитию тех его возможностей и способностей в которых он наиболее успешен. А также помогает предоставлять широкий спектр качественных образовательных услуг.

Список литературы:

1. Абдуллаев С. Г. Оценка эффективности системы дистанционного обучения // Телекоммуникации и информатизация образования. – 2007 - N 3 - С. 85-92;
2. Васильев В. Дистанционное обучение : деятельностный подход // Дистанционное и виртуальное обучение. – 2004 - N 2 - С. 6-7;
3. Левченко И.Ю., И.В. Евтушенко, И.А. Никольской //Дистанционное образование: педагогу о школьниках с ограниченными возможностями здоровья / 2016 с.61-67;
4. О. Пикалова, Д. Скуднев, И. Воронин//Дошкольное воспитание/ - М. : Издательский дом "Воспитание дошкольника", 2017 - №10. - С. 3-14;
5. Н.Федина, Практика реализации дистанционных образовательных технологий в дошкольном образовании РФ / Н. Федина, И. Бурмыкина, Л.Звезда;
6. Национальный проект «Образование» 2019-2024, Федеральный проект «Цифровая образовательная среда».

ЗНАЧЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР В ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

Скорнякова Людмила Валентиновна

студентка

ФГБОУ ВО «Томского государственного педагогического университета», г. Томск
skornyakova1999@list.ru

Ключевые слова: воспитание, интерактивные игры, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Важным периодом в жизни ребенка является время до поступления в школу. Для детей с ограниченными возможностями этот период имеет огромное значение. Известно, что ранняя реабилитация способна сократить отставание от здоровых сверстников. Чем младше ребенок, тем выше темп его развития, т.к. в этот период он наиболее подвержен педагогическому и психологическому воздействию. В современном мире информационные технологии становятся доступными и дошкольникам в так называемых детских вариантах. В условиях постоянно развивающегося интерактивного общества, чтобы подготовить детей к жизни необходимо начать обучение с детского сада [1].

Дети могут проходить обучение в коррекционной группе при наличии таких дефектов: нарушение слуха, зрения, речи; легкая задержка психического развития; негативные психические состояния; психопатоподобные формы поведения; сложные формы аллергии; часто повторяющиеся общие заболевания. Работа с этими малышами заключается во всестороннем поиске путей преодоления дефектов и полная социализация в обществе [2].

Был проведен анализ поведения детей с ОВЗ в детском саду, который показал, что активное использование интерактивных игр при работе с дошкольниками с особыми возможностями здоровья позволяет повысить активность и показатели развития психологических познавательных процессов. Также было выявлено, что интерактивные игры вдохновляют и призывают детей к стремлению овладеть новыми знаниями.

Слово «интерактив» произошло от английского слова «interact». «Inter» - «взаимный», «act» - действовать. Интерактивные игры ориентированы на более широкое взаимодействие детей не только с воспитателем, но и друг с другом. Они способствуют снятию напряжения, развивают двигательную память, вызывают познавательный интерес, могут служить средствами развития речи и двигательных качеств. Также они позволяют дать знания о различных предметах и явлениях, познакомят с многообразием окружающего мира [3].

Вариантов интерактивных игр существует много, но способ их проведения универсален и основывается на следующем алгоритме:

1. педагогом подбираются задания и упражнения для группы детей;
2. дошкольников знакомят с проблемой, которую предстоит решить, с целью (четко сформулирована), которой надо достичь, и информируют о правилах игры;
3. в процессе игры дети взаимодействуют друг с другом для достижения поставленной цели;
4. по окончании игры (после небольшой паузы, призванной снять напряжение) анализируются результаты, подводятся итоги. Анализ состоит из концентрации внимания на эмоциональном аспекте – на чувствах, которые испытали дошкольники, и обсуждения содержательного аспекта (что понравилось, что вызвало затруднение, как развивалась ситуация, какие действия предпринимали участники, каков результат).

В процессе практики в детском саду были задействованы интерактивные игры по мотивам сказок, таких как репка, теремок, где дети делятся на команды и с помощью карточек пытаются воспроизвести сказку, расставляя их в правильном порядке, после чего анализируют свою деятельность.

Еще одной интересной интерактивной игрой является «Домашний питомец». В этой игре дети также делятся на небольшие группы. Цель игры собрать образ животного из различных материалов, не общаясь между собой словесно.

Таким образом, интерактивные игры направлены на более широкое взаимодействие детей не только с воспитателем, но и друг с другом. Для детей с ОВЗ при использовании интерактивных игр повышается не только интерес, но и показатели развития психологических познавательных процессов. В процессе игры дети совместно решают интересную и значимую для них учебно-игровую задачу, выступая помощникам по отношению к кому-то. Также они обогащают, уточняют и активизируют свой лексический запас, выполняя речевые и практические задания. Воспитатель в этом случае выступает как организатор игровой деятельности, который помогает и направляет ребенка.

Список литературы:

1. Давыдов В.В Проблемы развивающего обучения. - Москва: Издательство «Педагогика», 1986. - 240 с.
2. Кузеванова, О.В. Формы организации коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста/ О.В. Кузеванова, Т.А. Коблова. // Детский сад: теория и практика – 2012. – № 6.
3. Обухова, Л.Ф. Детская (возрастная) психология. Учебник. - Москва, Российское педагогическое агентство, 2010.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРАКТИВНОГО ПОСОБИЯ «КРУГИ ЛУЛЛИЯ»

Степанова Анна Александровна

учитель-логопед

МАДОУ «Детский сад № 13» КГО, г. Камышлов

mdou13.orlenok@mail.ru

Ключевые слова: развитие речи старшего дошкольного возраста, интерактивное пособие, круги Луллия.

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и в том числе к дошкольному образованию. Одна из первостепенных задач воспитания и обучения в дошкольных учреждениях, согласно ФГОС – воспитание нового поколения детей, обладающих высоким творческим потенциалом во всех видах деятельности, в том числе и речевой. Но проблема заключается не в поиске одарённых, гениальных детей, а целенаправленном формировании творческих способностей, развитии нестандартного видения мира, нового мышления у всех детей, посещающих детские сады.

Дошкольный возраст уникален, поскольку как сформируется ребёнок, такова будет его жизнь. Именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка. Ум детей не ограничен «глубоким образом жизни» и традиционными представлениями о том, как всё должно быть. Это позволяет им изобретать, быть непосредственными и непредсказуемыми, замечать то, на что мы взрослые давно не обращаем внимание.

Практика показала, что с помощью традиционных форм работы нельзя в полной мере решить эту проблему. Необходимо применение новых форм, методов и технологий.

В системе образования детей дошкольного возраста появились новые игры и развлечения. Дети легко осваивают информационно-коммуникативные средства, и традиционными наглядными средствами их сложно удивить. Поэтому педагог должен искать интересные детям и в тоже время несложные способы развития ребенка. Вместе с тем, особую актуальность представляет выбор дидактических средств для детей, имеющих особые образовательные потребности.

В 13 веке французский монах Раймонд Луллий создал логическую машину в виде бумажных кругов. Оказалось, ее можно прекрасно использовать как средство развития речи у дошкольников.

«Кольца Луллия» – это что-то в виде компьютера, только для слов. Простота конструкции позволяет применять ее в детском саду. Данный метод я начала использовать в работе с детьми и нахожу его эффективным – ведь здесь наблюдается тесная взаимосвязь познания языка и мира.

Цель использования дидактического пособия: развитие основных компонентов языковой системы.

Задачи, которые решает педагог при работе с данным пособием:

1. Закрепляет произношение поставленных звуков в речи;
2. Развивает фонематические процессы;
3. Уточняет и активизирует словарный запас;
4. Совершенствует слоговую структуру слова;
5. Формирует структуру предложения;
6. Совершенствует развитие связной речи, творческого воображения.

Методические рекомендации

- для работы с дошкольниками целесообразно использовать не более 4-х кругов разного диаметра с количеством секторов от 4 до 8.

- для работы с детьми 4-го года жизни целесообразно брать только 2 круга разного диаметра с 4 секторами на каждом.

- в работе с детьми 5-го года жизни используют 2-3 круга по 4-6 секторов на каждом.

- дети 7-го года вполне справляются с заданиями, в которых используются 3 круга с 8 секторами на каждом.

Какие же игры я использую в своей практике?

Игры на автоматизацию звуков

- «Круги вращай, слова со звуком ___ называй»
- «Круги вращай и нужные слова называй»
- «Найди слова со звуком ___»

Игры на развитие фонетико-фонематического восприятия

- «Подбери картинку к символу звука»
- «Объедини картинки по первому звуку»
- «Объедини картинки по последнему звуку»
- «Подбери картинки по месту звука в слове»
- «Звонкий-глухой»
- «Твердый-мягкий»
- «Найди похожее словечко»
- «Объедини картинки по количеству звуков»
- «Объедини картинки по количеству слогов (гласных звуков)»

Игры на развитие слоговой структуры слова

- «Найди слова с одинаковым первым слогом»
- «Найди слова с одинаковым последним слогом»
- «Найди слова с одинаковым количеством слогов»
- «Найди лишнее слово».

Игры на развитие лексико-грамматического строя речи

- «Кто где живет?»
- «Кто что ест?»
- «Чей хвостик?»
- «Собери семью»
- «Один – много»
- «Посчитай-ка»
- «Подбери словечко»
- «Большой – маленький»
- «Круги вращай, одним словом называй».
- «С какого дерева листок, плод?»

- «Что из чего?»
- «Чей, чья, чьи?»

Игры на развитие связной речи, творческого воображения

- «Придумай предложение»
- «Придумай историю»
- «Часть – целое»,
- «Найди лишнее и назови одним словом»
- «Необычное сочетание»
- «Реши проблему»

Благодаря играм и упражнениям у детей повышается интерес к занятиям, увеличивается словарный запас, формируется грамматический строй речи, развиваются мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение. Данные игры делают работу над выразительностью речи более увлекательной, дети с большим желанием и с заинтересованностью относятся к каждой поставленной задаче, быстро включаются в занятие, раскованы и уверены на них. Нельзя не отметить и универсальность игрового материала, используя лишь несколько колец можно получить либо разные варианты игры, либо дополнения к проводимой игре. Детям очень нравится данное пособие, они с удовольствием выполняют задания, пытаются сами определить цель и правила игры. Существует множество комбинаций, нужно только хорошо пофантазировать.

Список литературы:

1. Сидорчук Т. А., Хоменко Н. Н., Лелюх СВ. Развитие творческого воображения методами ТРИЗ и РТВ// Ребенок в детском саду, № 2, 2006
2. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников / Л.Г. Нисканен. - М.: Академия, 2009
3. Интернет ресурс: <https://www.maam.ru/detskijasad/proekt-volshebnye-krugi-lulija.html>
4. Интернет ресурс: <https://nsportal.ru/blog/detskii-sad/all/2019/10/02/krugi-lulliia-sovremennaya-obrazovatel'naya-tehnologiya-triz-dlya>
5. Интернет ресурс: <https://www.maam.ru/obrazovanie/kolcy-lulliia>
6. Интернет ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-krugov-lulliia-v-poznavatelno-rechevom-razvitii-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta>
7. Интернет ресурс: <https://infourok.ru/statya-dlya-vospitateley-doshkolnih-uchrezhdeniy-na-temu-takie-zagadochnie-i-zanimatelnie-krugi-lulliia-3368707.html>

СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПОСРЕДСТВОМ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Чингина Наталья Николаевна

старший воспитатель

МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5» КГО, г. Камышлов

metoddou5@yandex.ru

Ключевые слова: взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи, социализация, информационно-коммуникационные технологии, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Взаимодействие с родителями актуально всегда. Настоящее время заставляет педагогов искать новые формы взаимодействия с родителями по реализации программ и созданию условий для полноценного и своевременного развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Необходимо, чтобы родители стали активными участниками образовательной деятельности. От характера установления связей с семьей, воспитывающей ребенка с ОВЗ будет зависеть успешность

социализации ребенка в обществе.

Социализация осуществляется путем усвоения ребенком социального опыта и воспроизведения его в своей деятельности. Социализация детей с ОВЗ требует специальной организации и комплексного сопровождения социального становления ребенка, в процессе его воспитания, образования и развития.

Важной задачей, стоящей перед дошкольным образовательным учреждением, является оказание помощи семье в воспитании ребенка с ОВЗ с целью социализации. Должны измениться не только формы и методы взаимодействия с родителями воспитанников, но и философия взаимодействия: от «работы с родителями» до «сотрудничества».

Традиционные формы работы с родителями при всех их положительных характеристиках имеют объективные трудности, это:

- ограниченное количество времени у родителей как для посещения родительских собраний, так и посещения консультаций в детском саду;

- отсутствие возможностей для своевременного предоставления необходимой информации родителям.

Поэтому применение информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности – это одно из приоритетных направлений модернизации дошкольного образования, позволяющее не только повысить качество обучения, но и достичь нового уровня отношений между участниками педагогического процесса.

Целевая аудитория дистанционного обучения дошкольников – это дети совместно с родителями. Родительское участие в дистанционном образовании играет одну из ведущих ролей. Это обеспечивает единое образовательное поле для педагога и родителя, что влияет на качество образовательной деятельности. Конечно, дистанционные занятия не могут полностью компенсировать очные занятия, но на сегодняшний день этот способ получения знаний, умений, навыков имеет огромный положительный эффект.

Практикой использования в образовательной деятельности дистанционных технологий, организации активного взаимодействия семьи и педагогов, включения родителей в образовательный процесс явилось создание персонального сайта педагогов (воспитателя, учителя-логопеда, педагога – психолог, учителя-дефектолога). Бесспорным преимуществом данной формы взаимодействия с родителями является доступность. Родители, в любое время могут зайти на сайт, познакомиться с теоретическими основами педагогической работы, с методами, формами работы дома, рабочими материалами, интересными методическими пособиями. Сайт содержит игры, познавательный материал по лексическим темам, презентации и ссылки на сайты, где родители выбирают игровой материал для занятий с ребенком в удобное время.

Несмотря на изобилие информации, поступающей из разнообразных источников, уровень компетентности родителей остается на низком уровне именно в связи с тем, что ее качество и уровень возможности дифференцировать действительно полезную и проверенную информацию ничтожно мал, а на персональном сайте педагога уже апробированный материал.

Неотъемлемой частью в работе с родителями являются мобильные приложения WhatsApp, Viber, данные приложения помогают родителям и специалисту передавать необходимую информацию в любое время, как лично, так и в групповом общении, также получать быстрый, простой, безопасный опыт обмена сообщениями и возможность совершения звонков абсолютно бесплатно. Родители могут получить оперативную информацию о методах сбережения здоровья детей, полезных советах по обучению и воспитанию дошкольников и многое другое полезное и интересное.

Другим средством взаимодействия с родителями, позволяющие проводить виртуальные собрания родителей, консультации, мастерские является цифровая платформа ZOOM. Использование телеконференций дает возможность проведения массовых мероприятий и массового информирования родителей без их очного собрания.

Для занятий родителей с ребенком может быть использована образовательная платформа Coгеapp, которая позволяет интегрировать многие цифровые ресурсы: видео с YouTube, презентации, игры с LearningApps и представить обучающий материал в увлекательной и доступной форме привычной для современного ребёнка, а педагогу получить обратную связь от родителей. Задания, представленные в игровой форме мотивирует ребёнка на закрепление материала. А педагогу позволяют тесно взаимодействовать с семьёй и видеть достижения ребёнка.

Новой формой коррекционно-педагогического сопровождения семейного воспитания дошкольников с включением средств мультимедиа является «Электронный логопедический рюкзачок». Он выполняет функции электронных домашних заданий в виде обучающих презентаций и дидактических игр, электронных памяток-рекомендаций для родителей. Такая личностно-ориентированная направленность оформления материала выводит отношения педагога и родителей на новый уровень сотрудничества и взаимопонимания, способствует оптимизации работы по речевому развитию воспитанников.

Применение информационных технологий в образовательном процессе расширяет возможности внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, способствует целенаправленному развитию детей с ограниченными возможностями здоровья, позволяет сделать процесс обучения и развития ребёнка более эффективным, открывает новые возможности образования не только для самого ребёнка, но и для педагога.

Привлечение родителей к участию в образовательной деятельности в дошкольном учреждении способствует созданию благоприятного климата в семье, психологического и эмоционального комфорта ребенка в детском саду и за его пределами, повышает его социальный статус и компетентность родителей в обучении и воспитании детей с ОВЗ. Работа по повышению педагогической и психологической культуры родителей и включить в образовательную деятельность, через использование информационно-коммуникационных технологий позволяет сделать работу по сопровождению детей с ОВЗ успешной для социализации дошкольников в общество.

Список литературы:

1. Варченко В. И., Тупичкина Е. А. Дидактические основы использования компьютерных игр в условиях дошкольного образования. Статья в научно-методическом журнале «Детский сад: теория и практика» № 6, 2011. С. 22–31.
2. Деркач, А.А. Современные информационные технологии в науке и образовании: учебное пособие / А.А. Деркач,. - М. : РАГС, 2010. - 188 с
3. Соломахина, Т. Н. Использование коммуникационных технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ / Т. Н. Соломахина, И. М. Михалева, Е. В. Шевченко. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 16 (150). — С. 496-498.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР С МЯЧОМ В КОРРЕКЦИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Шемякина Наталья Анатольевна

воспитатель

МАДОУ «Детский сад №7» городской округ Красноуфимск, г. Красноуфимск
shemiyka@yandex.ru

Ключевые слова: игры с мячом, коррекция речи, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Жизнь в XXI веке ставит перед нами много новых проблем, среди которых одной из актуальных на сегодняшний день является речевое воспитание детей. В жизни большинства людей процессы общения - занимают до 70% времени. Умение говорить, слушать, писать и считать – важнейшие способности, обеспечивающие совместную деятельность людей и позволяющие накапливать и передавать громадный запас знаний.

У детей с недоразвитием речи наблюдается нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка, несформированности фонематических

представлений, а также отставание в лексико-грамматическом развитии. В своей повседневной работе мы занимаемся развитием у детей всех основных аспектов устной речи: звукопроизношения, словарного запаса, грамматического строя речи, связной речи. Тот, кто работает с детьми ОВЗ, знает, как нелегко приходится педагогу, особенно в первые дни их обучения. Ребята очень подвижны, внимание неустойчиво, у них повышенная утомляемость.

Игра является основным видом деятельности детей, поэтому может быть использована при усвоении любого программного материала и быть одним из занимательных этапов в коррекционной работе. Игра делает сам процесс обучения эмоциональным, интересным, познавательным и развивающим. Используя разнообразные игры по развитию речи, считаю, что наиболее результативными являются игры с мячом.

Почему именно игры с мячом?

Мяч мотивирует дошколят достигать поставленные цели непринуждённо, с удовольствием, создаёт ощущение лёгкости усвоения материала. Иницирует контактность, общительность. Развивает у малышей навыки самоконтроля, снимает зажатость, скованность у застенчивых, и в тоже время регулирует поведение у гиперактивных.

Таким образом, игры с мячом имеют большое значение в развитии ребёнка. Они направлены на развитие:

- общей и мелкой моторики,
- ориентировки в пространстве;
- развитие фонематического восприятия, закрепления правильного произношения, дифференциации звуков;
- обобщения и расширения словарного запаса, развития грамматического строя речи.

- Давайте с Вами поиграем в эти игры. Возьмите по маленькому мячику. Начинаем с разминки: игра «Мячик прыгает по мне – по груди и по спине»

Цель: закрепление ориентированности ребёнка в собственном теле и в пространстве (справа – слева, впереди – сзади), закрепление употребления предлогов.

Оборудование: мячи, сшитые из ткани, теннисные мячи.

Педагог:

В правую руку свой мячик возьмите,

Над головою его поднимите,

И перед грудью его подержите.

К левой ступне не спеша положите.

За спину спрячьте, затылка коснитесь.

Руку смените и всем улыбнитесь.

Правого плечика мячик коснётся,

И ненадолго за спину вернётся.

С голени правой да к левой ступне,

Да на животик - приятненько мне.

«Язычками мы играем и мячами помогаем» («хоботок» - мяч зажат между ладонями, руки вытянуты вперёд; «лягушка» - мяч перед грудью, локти в стороны; «лягушка-хоботок»; «часики» - перекладывание мяча из правой ладони в левую; «маляр» - перекатывание между ладонями; «лошадка» - подкидывание).

«Мячик выше поднимайте – в слове звук определяйте!» (со звуками С-Ш: нос, наш, смешно, солнышко, крыша, крыса, миска, мишка, смешной, пушистый).

Игры с мячом, направленные на развитие моторики рук:

«Крепко мячик мой сожми и по дорожке прокати» - катить мячик по нарисованной дорожке.

«Шарик пальчиком кати и фигуру обведи» - катать массажный шарик по контуру рисунка.

«Мячик я кручу, кручу, каждый пальчик научу» - прокатывать мяч по кругу.

«Под ладошку мяч кладу и по кругу проведу» - прокатывать мяч по кругу.

«Мячик мой не отдыхает, меж ладошками летает» - перекидывание массажного мячика из ладошки в ладошку.

«Ловко с мячиком играю, его по пальчикам катаю» - катать массажный мячик по каждому пальцу.

«Мячик сильно я сжимаю и ладошку поменяю» - с силой сжимать мячик каждой рукой.

«Картинку получаем – из мячей схему составляем» (раздаются картинки, педагоги составляют схему слова из красных, синих, зелёных мячей).

«Речевое дыхание развиваем – мяч в ворота забиваем!» (Упр. «Забей мяч в ворота»).

«Мяч передавай, слово называй» (команды получают по большому мячу, передают их над головой).

Цель: развитие фонематических представлений, быстроты реакции.

Ход игры. Играющие выстраиваются в колонну. У игроков, стоящих первыми, по одному большому мячу (диаметром 25–30 см.)

1 команда – на звук С, вторая – Ш.

«Мяч передавай, животных называй» (1 команда - диких, 2 - домашних; 1 - фрукты, 2 - овощи)

Цель: расширение словарного запаса за счёт употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия.

Игра «Тут, конечно, каждый знает, что каким у нас бывает».

Цель: расширять словарь детей прилагательными, развивать воображение, память, ловкость.

Описание: перебрасывая мяч детям различными способами, взрослый задает вопрос, на который ребенок, поймав мяч, должен ответить, после чего вернуть мяч взрослому. Взрослый, в свою очередь, перекидывает мяч следующему ребенку, ожидая ответа от него.

Что бывает круглым? – (мяч, солнце, луна, яблоко, вишня...)

Что бывает длинным? – (дорога, нитка, река, веревка, лента, шнур...)

Что бывает высоким? – (гора, дерево, человек, столб, дом, шкаф...)

Что бывает зеленым? – (трава, деревья, кусты, кузнечики, платье...)

Что бывает холодным? – (вода, снег, лед, иней, камень, ночь...)

Что бывает гладким? – (стекло, зеркало, камень, доска, яблоко...)

Что бывает сладким? – (сахар, конфеты, пирожные, торты, вафли...)

Что бывает легким? – (пух, перо, вата, снежинка...).

«Мячик маленький поймай, да словечко приласкай». «Скажи ласково» (команды кидают мяч по очереди, называя любые предметы).

Цель: закреплять умение образовывать существительные при помощи уменьшительно – ласкательных суффиксов, развитие ловкости, быстроты реакции.

Стол – столик, ключ – ключик

Шапка – шапочка, белка – белочка.

Книга – книжечка, ложка – ложечка.

Голова – головка, картина – картинка.

Коса – косичка, вода – водичка.

Жук – жучок, дуб – дубок.

«Мячик прыгать я заставлю, предложение составлю». Игра с перебрасыванием мяча «Составь предложение»

Цель: развивать умение согласовывать слова в предложении, развивать внимание, быстроту мыслительных операций.

Описание: взрослый бросает мяч ребёнку, произнося при этом несогласованные слова (например: девочка, играть). Ребёнок, поймав мяч, произносит предложение из этих слов (девочка играет) и бросает мяч обратно.

Представленные игры с мячом позволяют процесс развития речи сделать более живым, интересным и эмоциональным.

Список литературы:

1. <https://estalsad99.edumsko.ru/activity/doma/post/889145>
2. <https://studfile.net/preview/9862013/page:7/>

Подписано в печать 28.01.2022 г.
Электронное издание